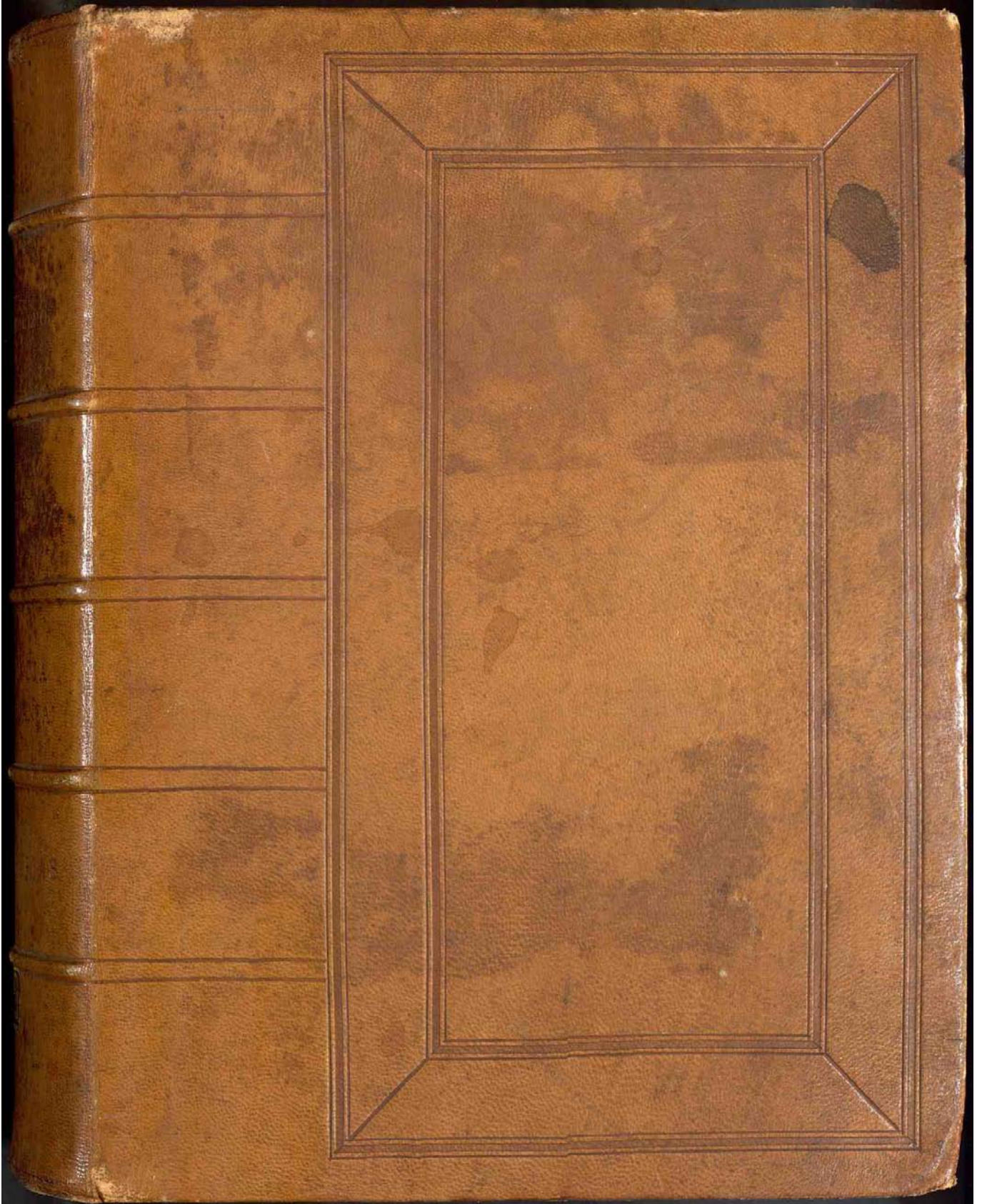
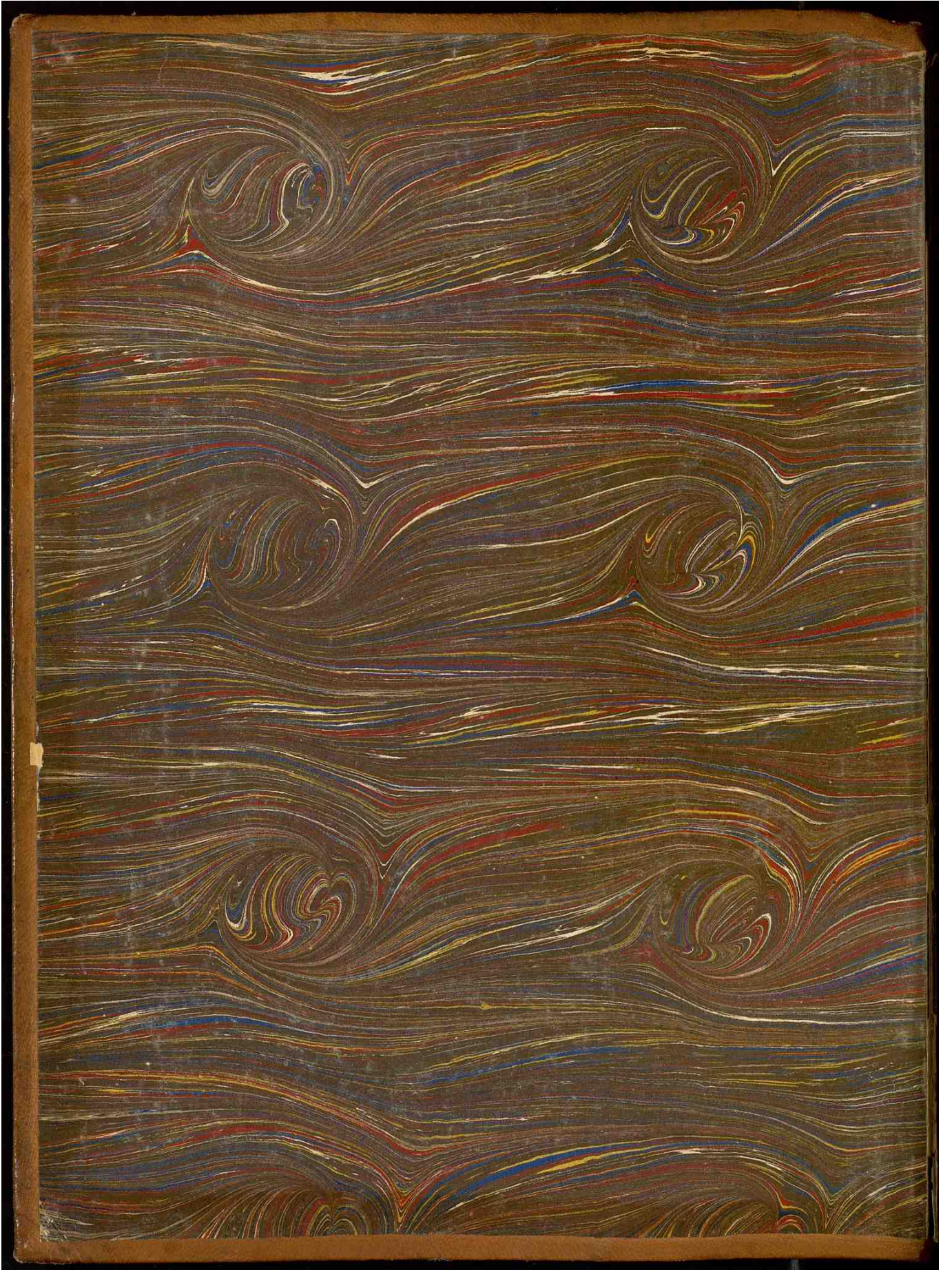


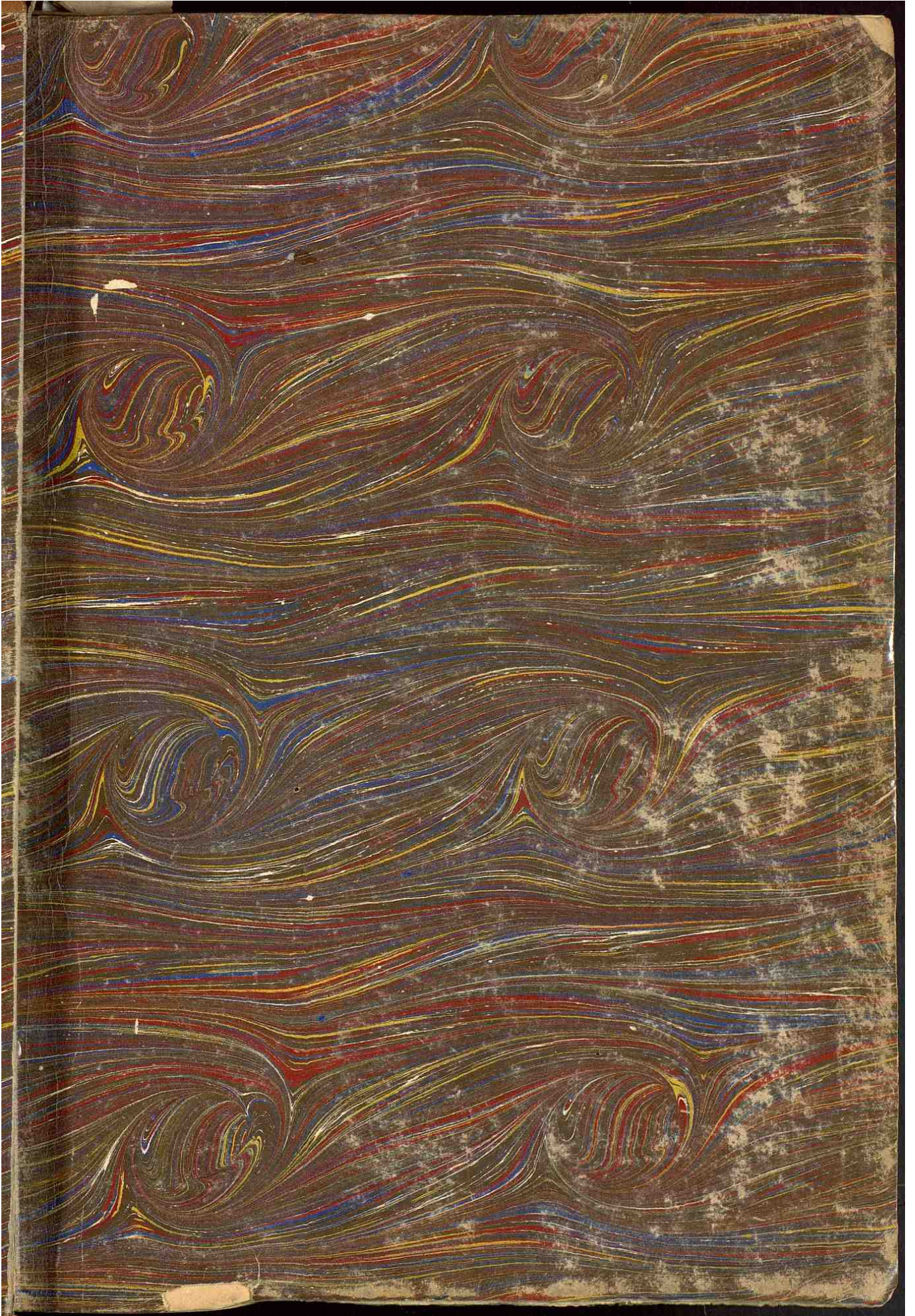
Esta obra es una reproducción digital de un documento propiedad del Ministerio de Cultura que ha sido objeto de un proyecto de restauración y digitalización por el Instituto del Patrimonio Cultural de España y se conserva, en depósito, en la biblioteca Tomás Navarro Tomás del CSIC.

Podrá ser utilizada con fines de consulta, estudio o investigación, siempre que se respete la autoría y la integridad de la obra, en los términos previstos por la legislación vigente. No se permite en ningún caso el uso comercial de la obra, ni en todo ni en parte. Cualquier otra utilización deberá ser autorizada expresamente por el CSIC.

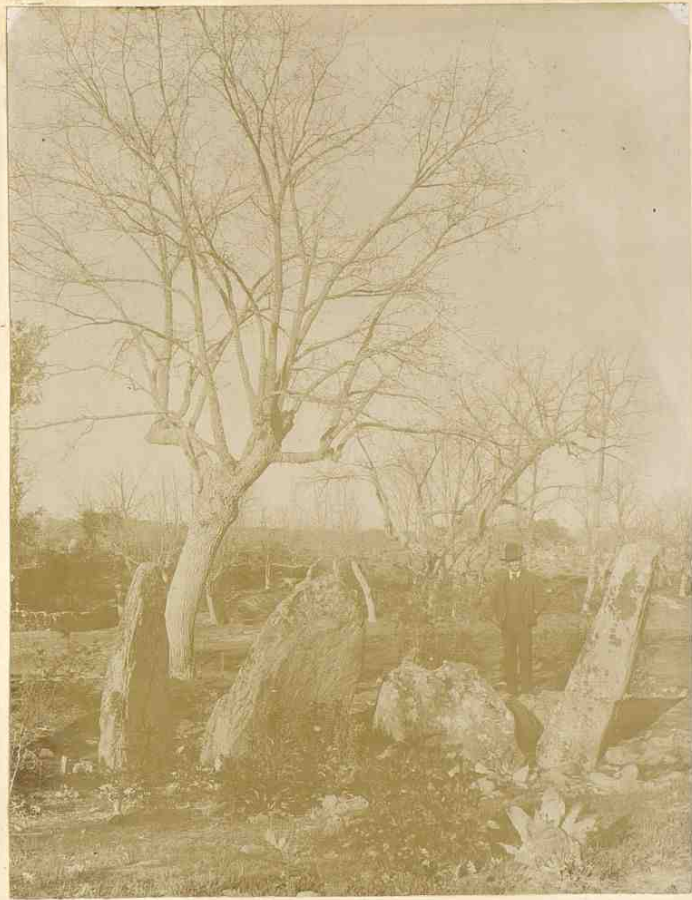








1



Villacardos :  
dolmen (n.º 2)

2



Villacardos : piedras elevadas (n.º 3)

m

3



X

Lumbrales: dolmen de la Nava del Hito (n.º 4).

m

4



Secla la vieja: muralla de S. (n. 13).



5

muralta del E. (n.º 33)



6

de la vieja:

estelas en la Verdadera (n.º 20).

X

7



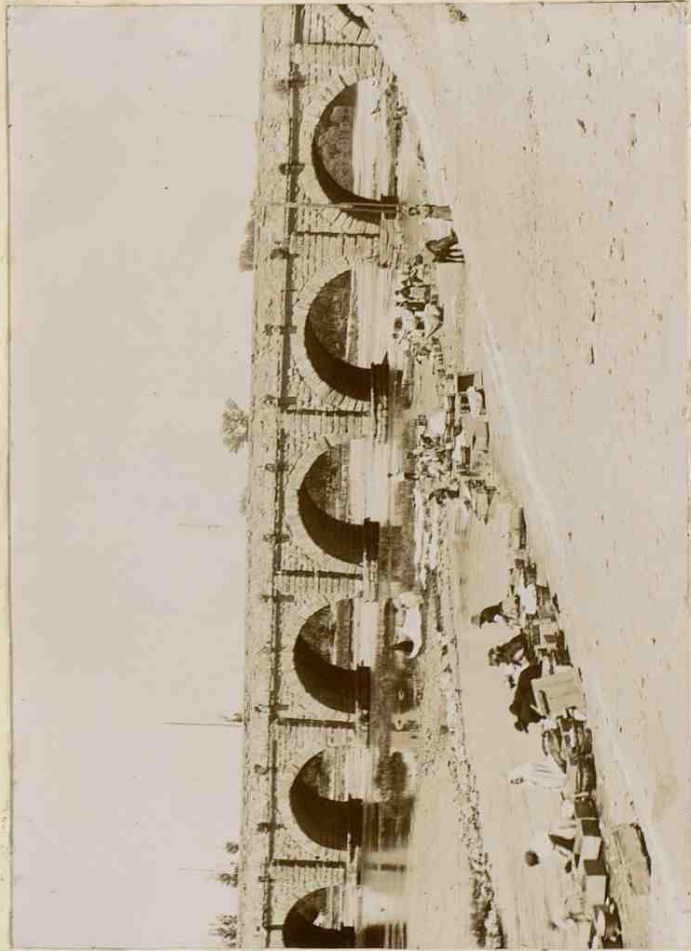
*Las Merchanas: vista de la parte de S. (n.º 25).*

8

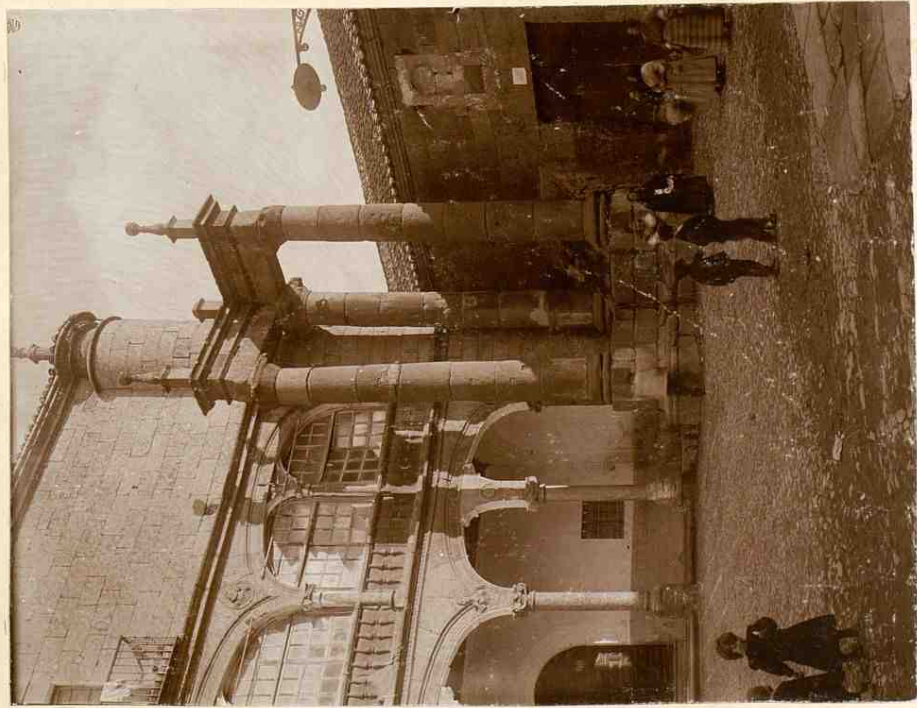


*Las Merchanas: puerta oriental (n.º 25).*

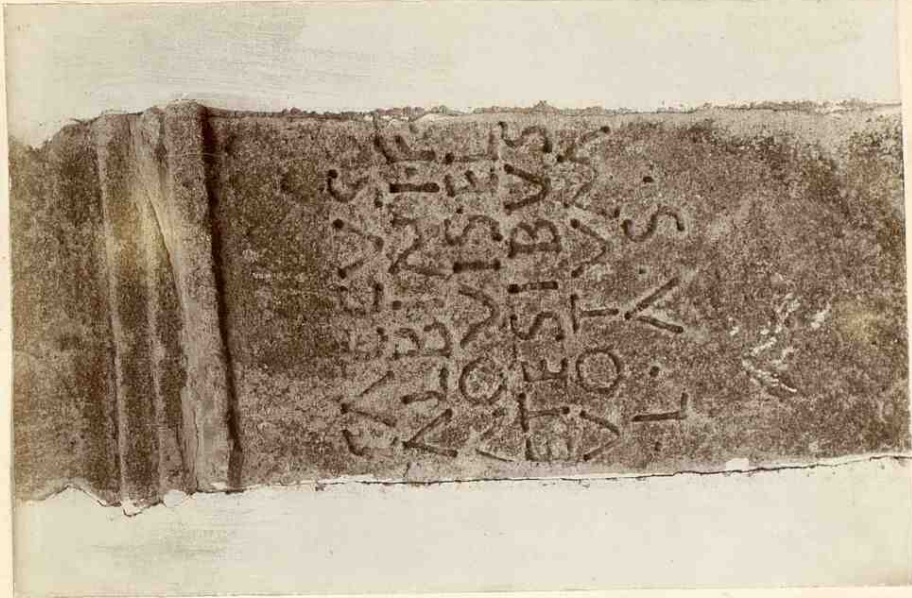




Salamanca : puente sobre el Tormes (n.º 53).



Ciudad Rodrigo: columnas de la plaza (n.º 65)



Baños de Retortillo: estela votiva (n.º 76).

12



x

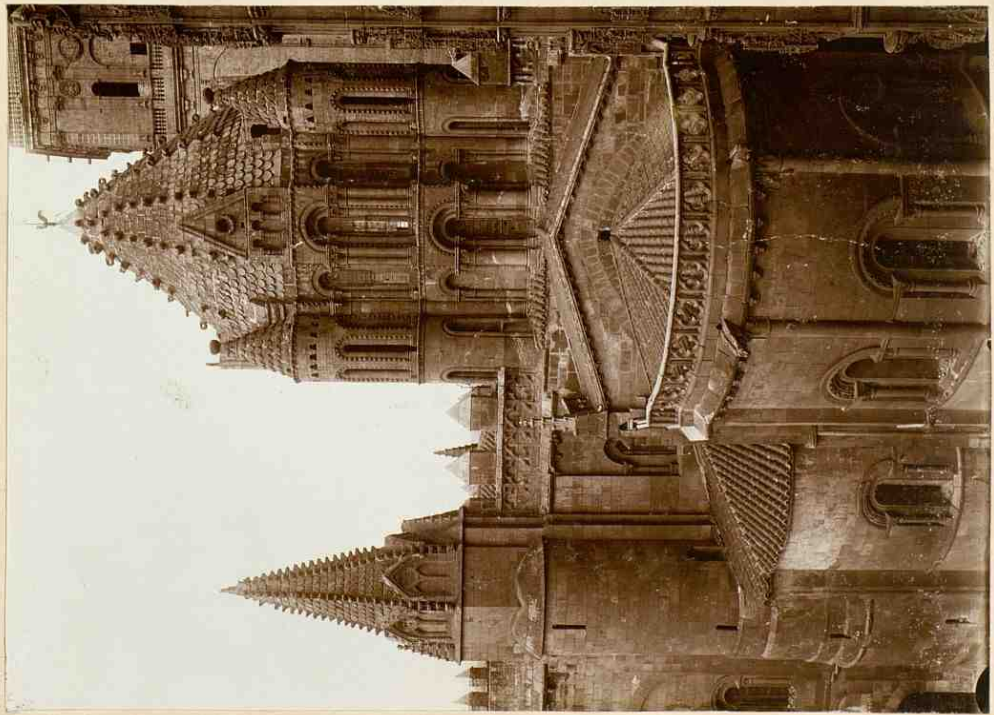
Salvatierra: marmol godo (n.º 88)

13

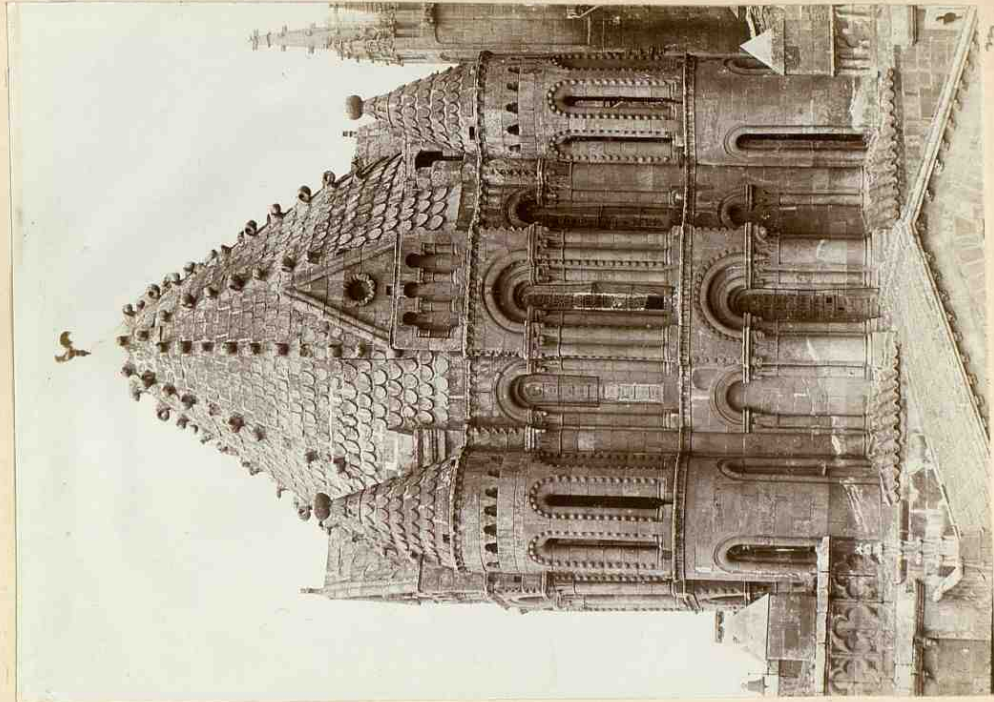


Bejar: epitafio hebreo (n.º 94)

m



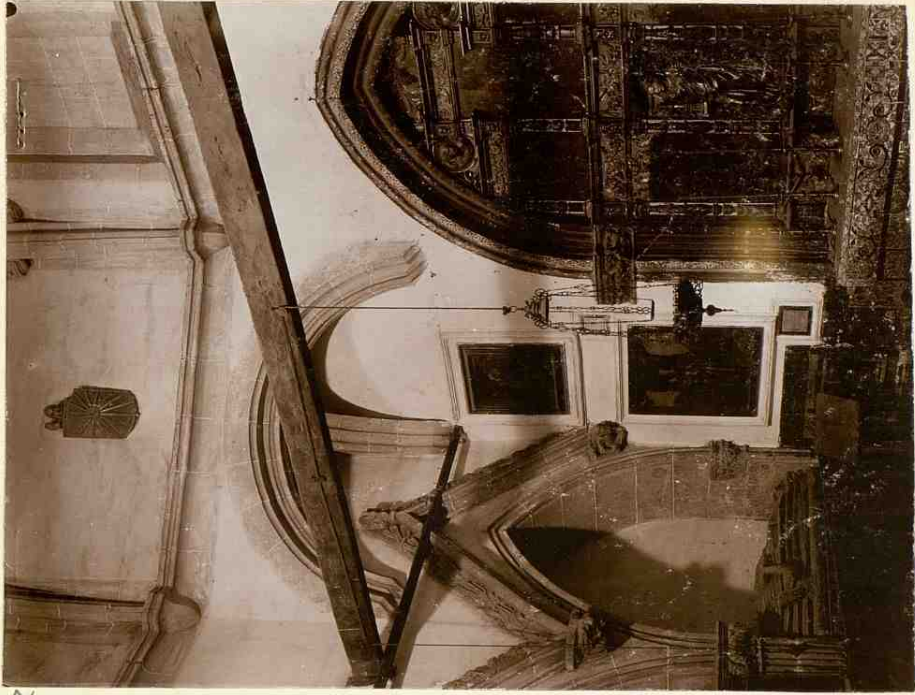
14



15

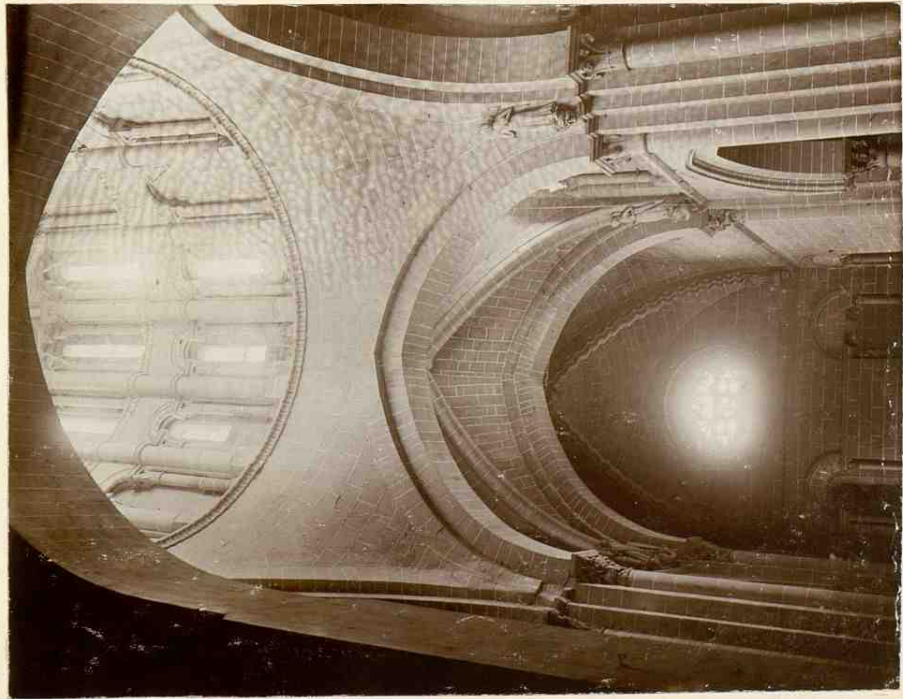
X

Salamanca = Catedral vieja: absides y torre del Gallo. (n.º 97-99).



Id. - capilla de Sta Bárbara (n. 310)

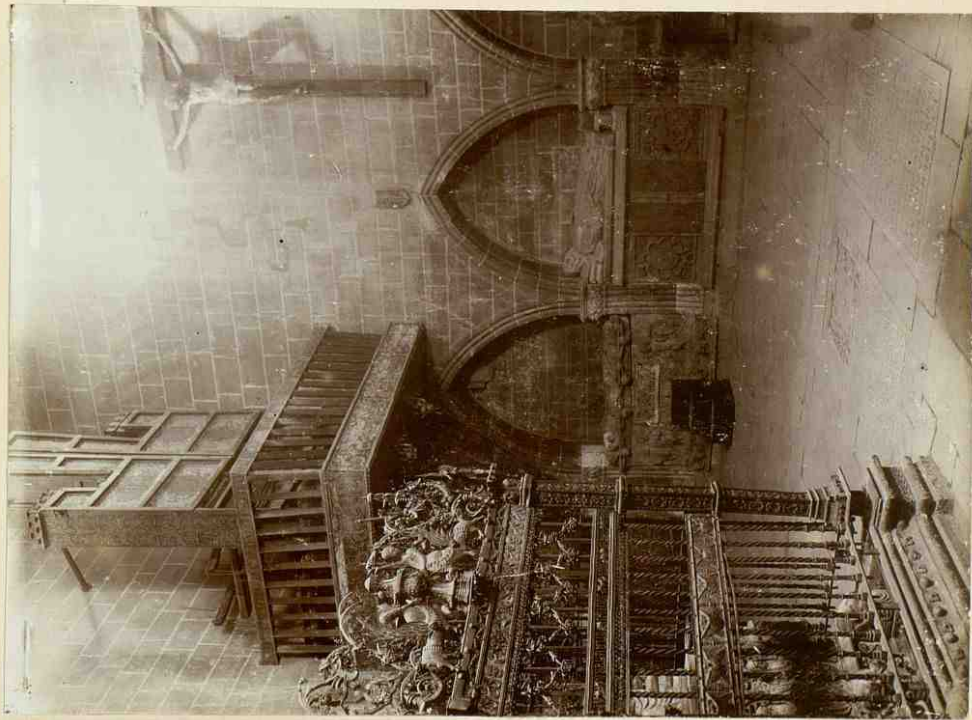
17



Salamanca = Cathedral vieja : crucero (n. 99-100)

74

16



18

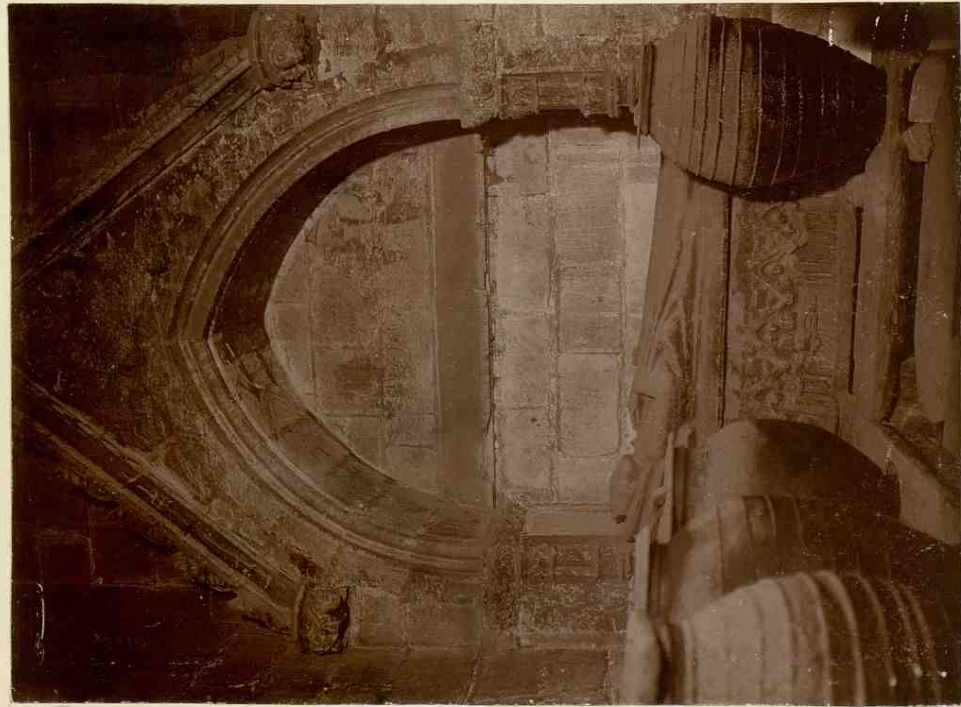
Salta: Catedral vieja: capilla de Anaya (n.º 433).



19

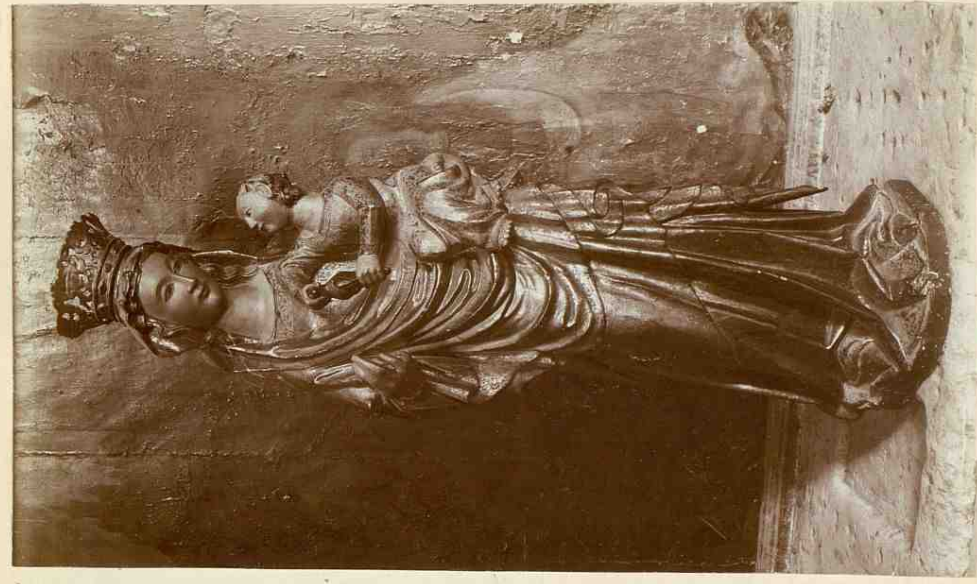
Id.: estatua del portal (n.º 320).

20



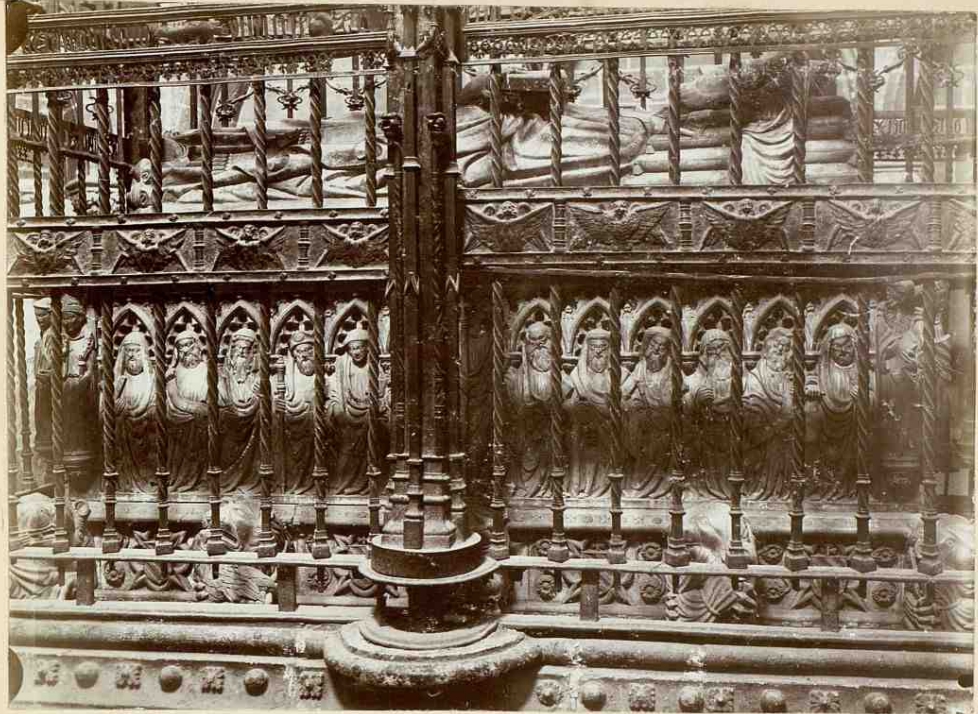
Sulca. Cat. vieja. Sepulchro en la cap. de S. Martin (n.º 925)

11



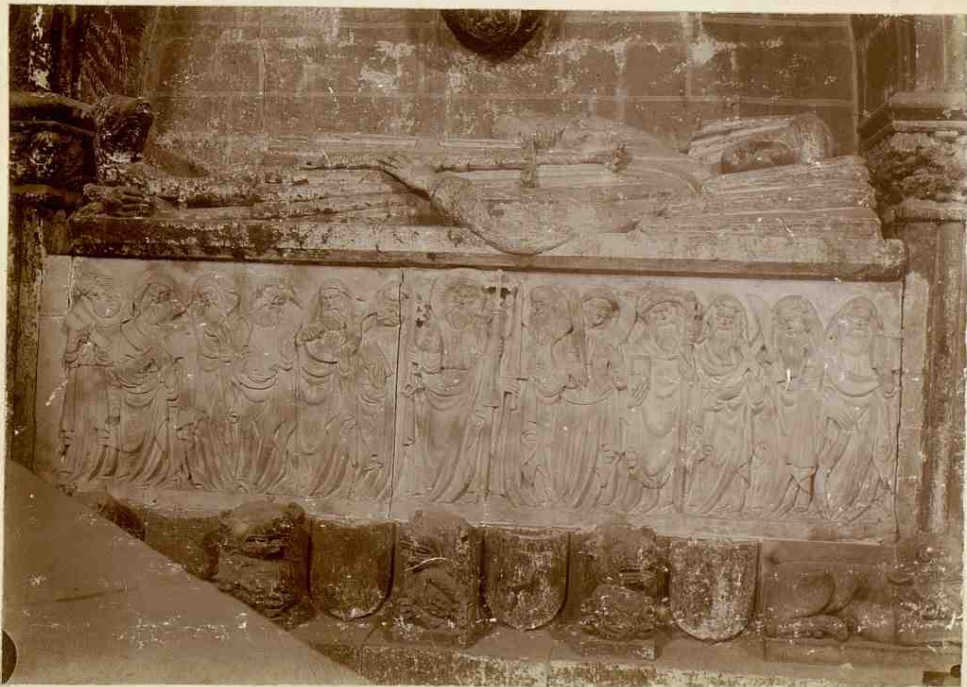
Id. Imagen en la cap. de Tabavera (n.º 930)

22



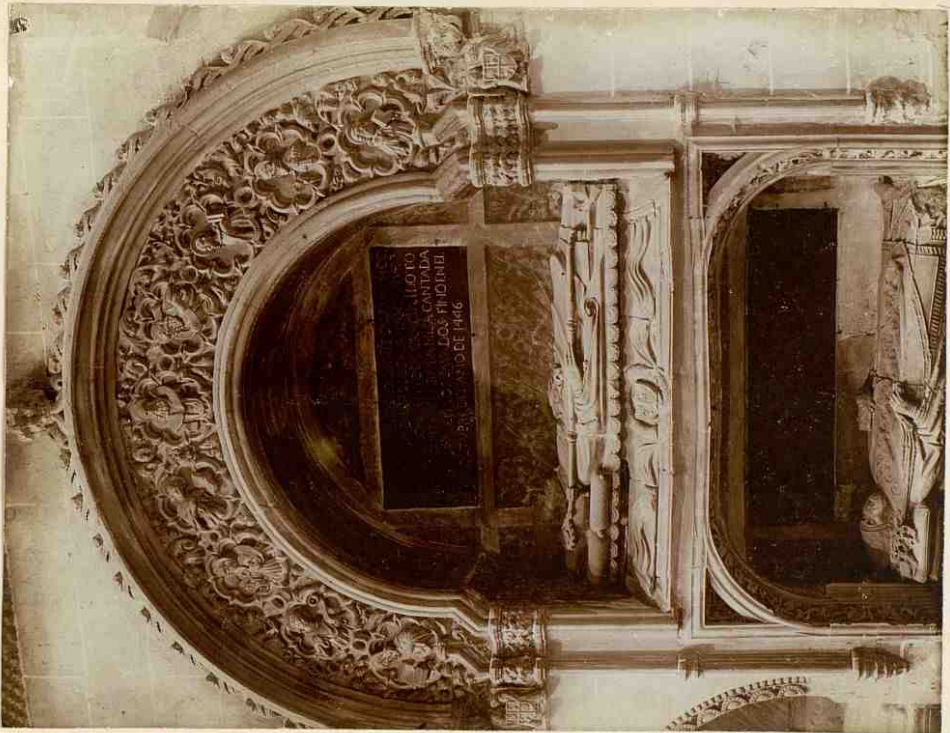
Sol<sup>ca</sup> = Cat.<sup>l</sup> vieja : sepulcro del arzobispo Añaya (n. 133)

23



Id : sepulcro de un Añaya (n. 134).





21-

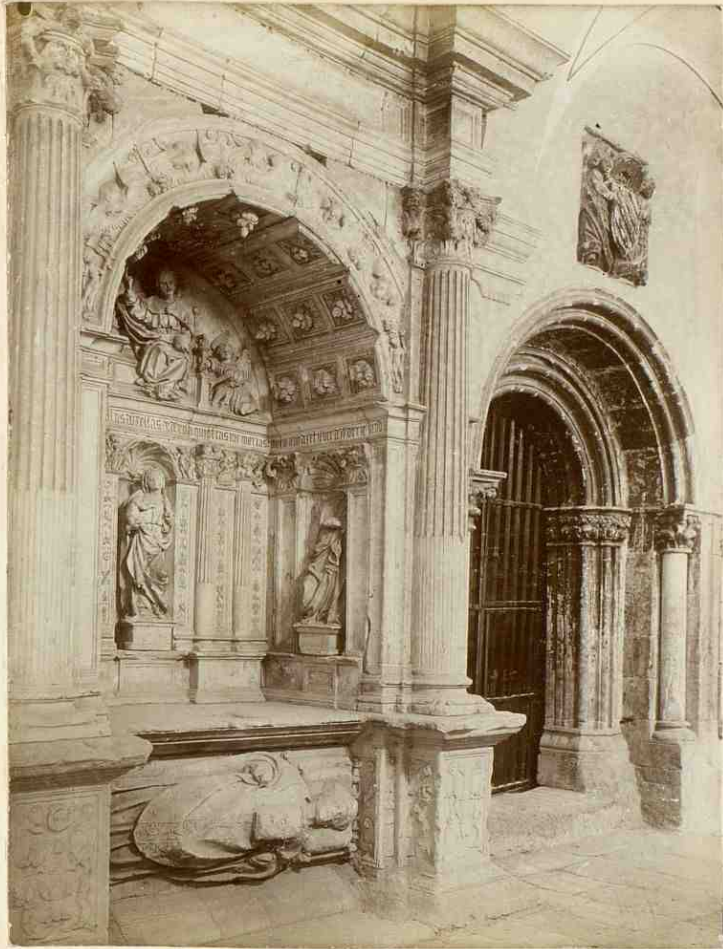
Id. sep<sup>ta</sup> de D. Sanchez de Castellon (n. 233) y D. G. de Vivero (n. 142)



24

Sal<sup>ta</sup> Cat. vieja: sep. de Diego de Araya (n. 336)

26



Sat<sup>ca</sup> = Cat.<sup>1</sup> vieja: sepulcro de Xerique, en el claustro (n. 346).

27

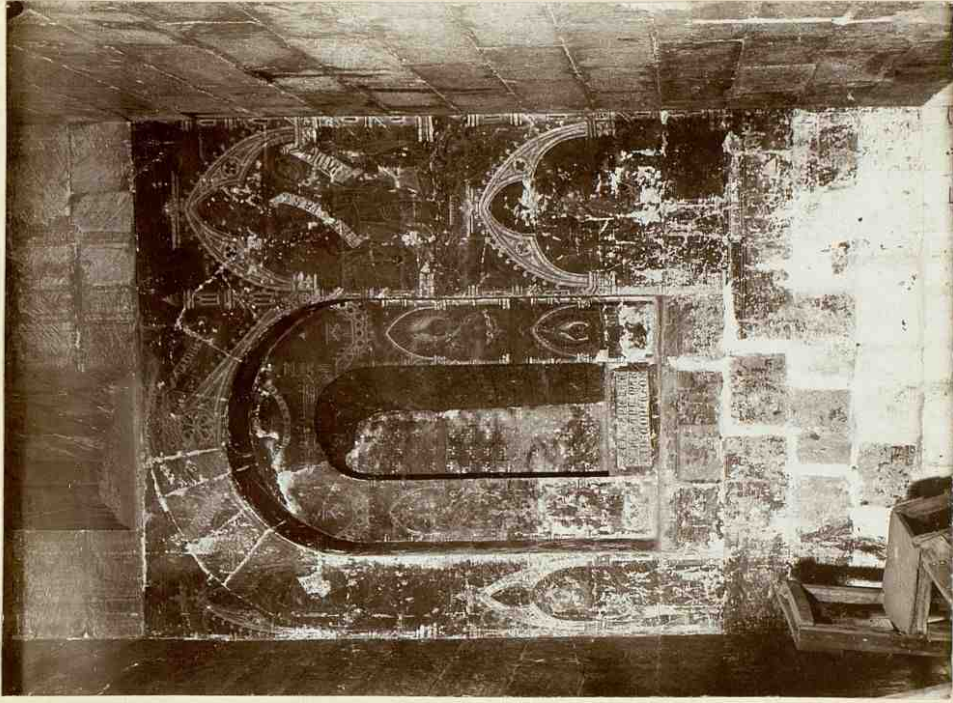


Ibd. sep. en la capilla de Anaya (n. 345).



82

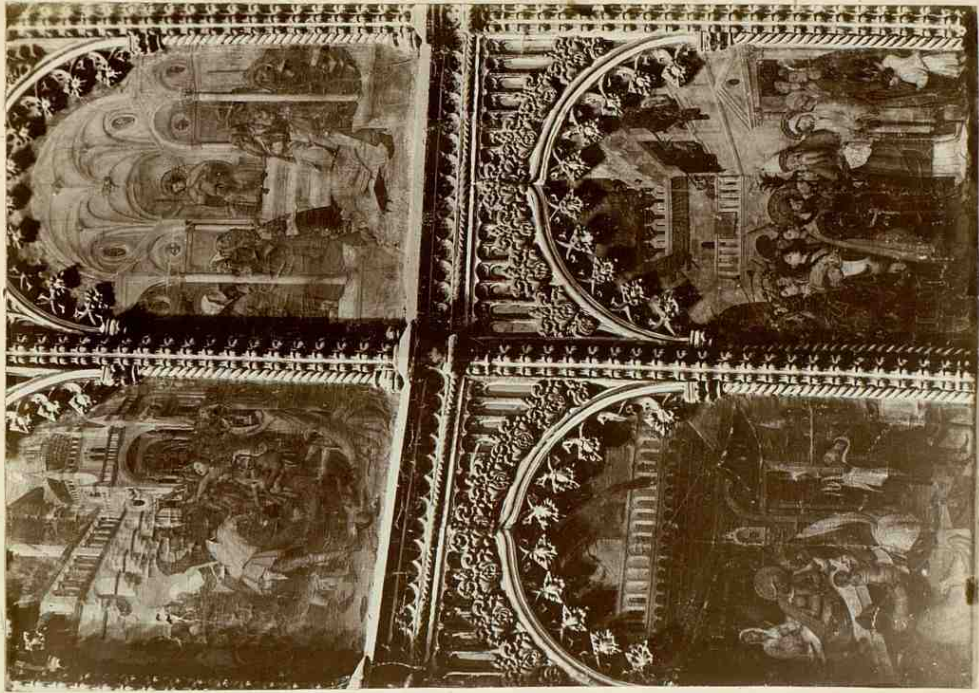
Sal. ca. Cat. vieja: sep. de D. G. de Castro (n. 547)



29

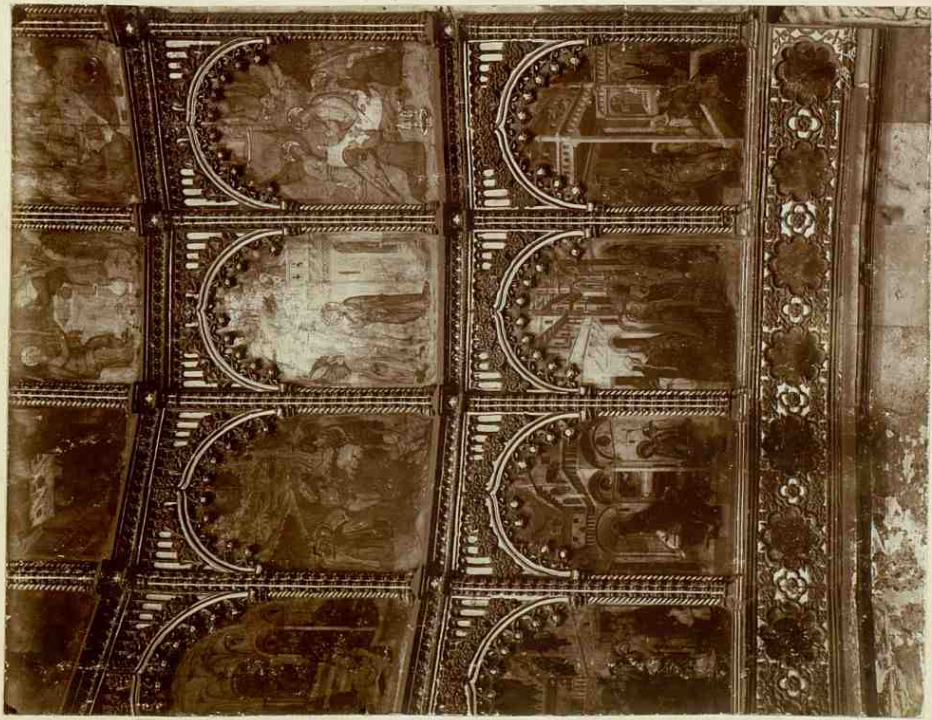
Id.: pinturas en la cap. de S. Martín (n. 550)

777



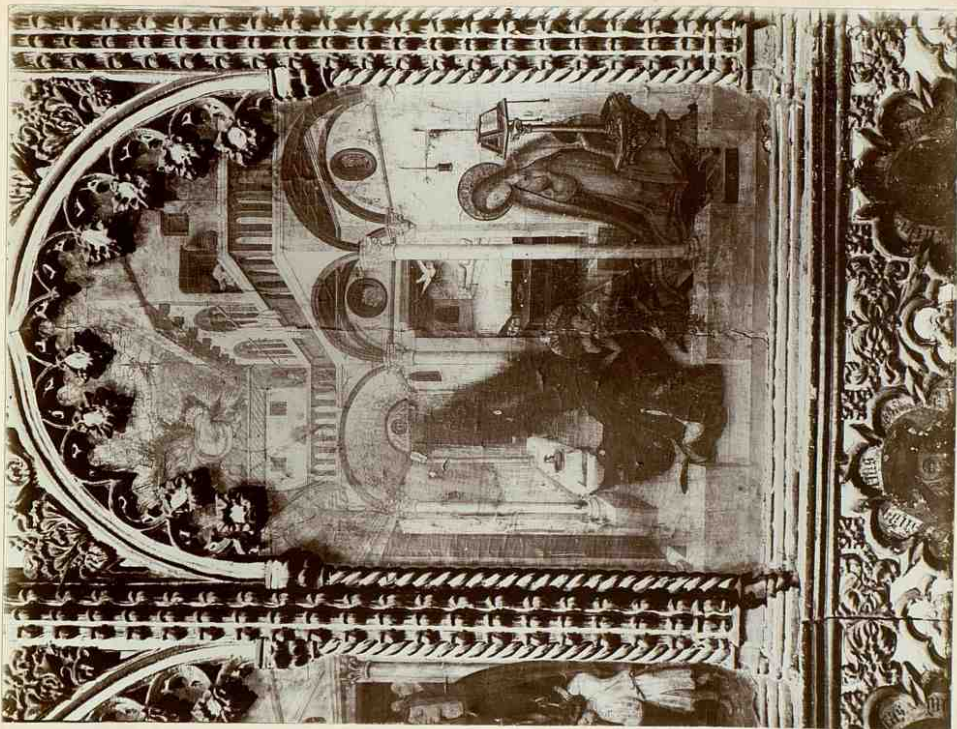
Id. id.

31

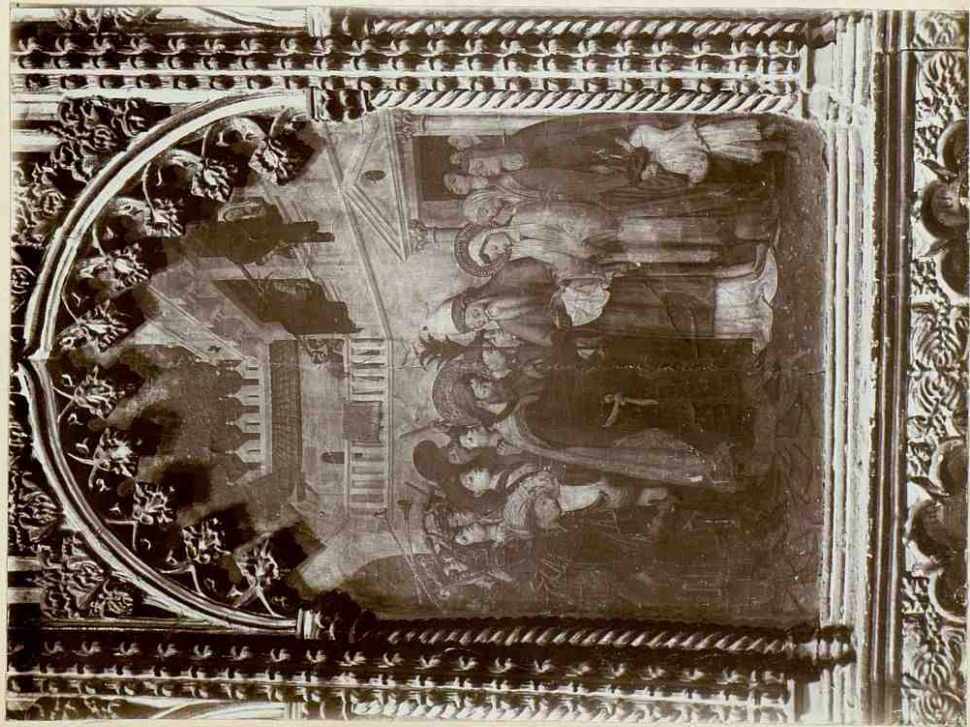


Salces. Cat. vieja: retablo principal. (n. 159)

30



33

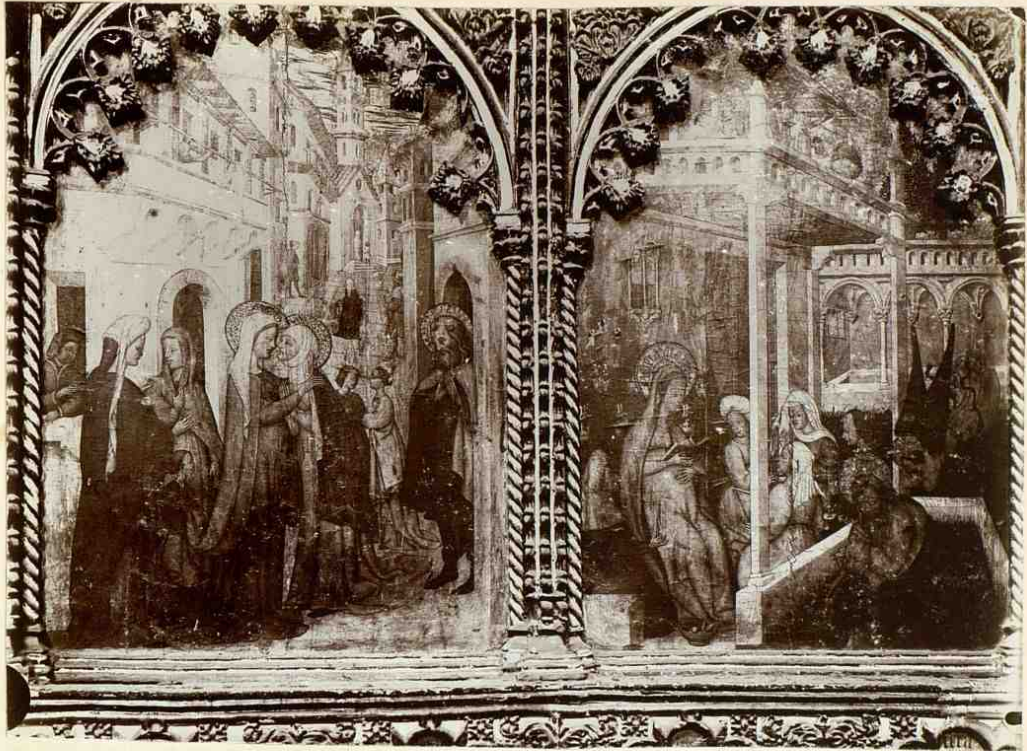


32

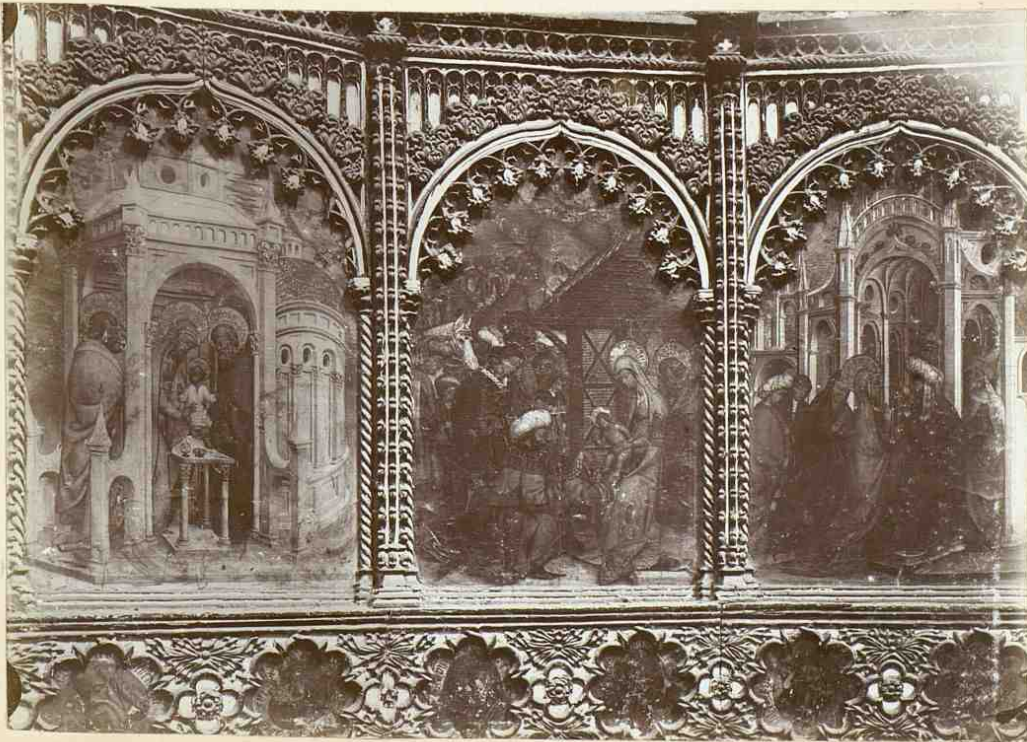
X

Salca : retablo de la Cort. vieja (n. 159)

34

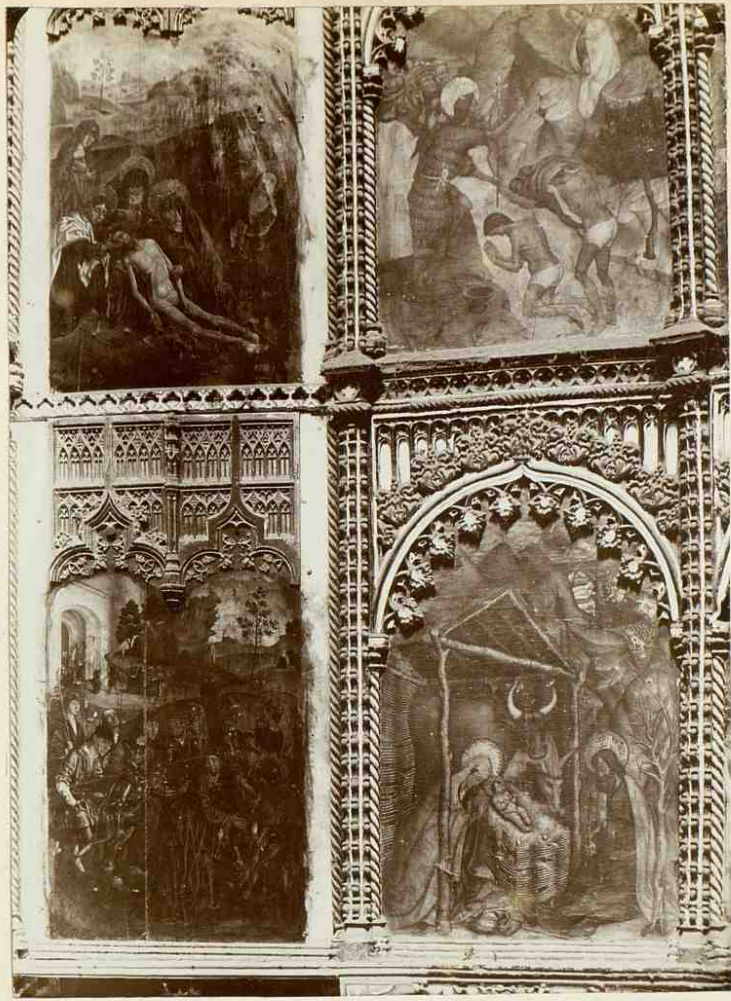


35



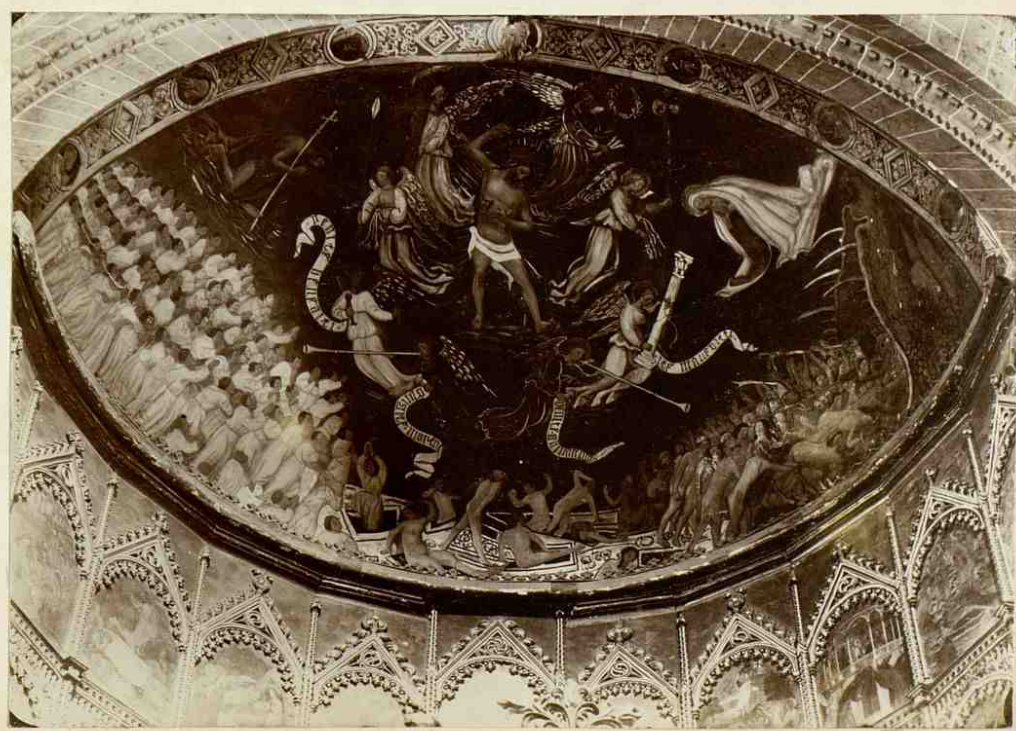
Salón retablo de la Cat. vieja (n. 159)

36

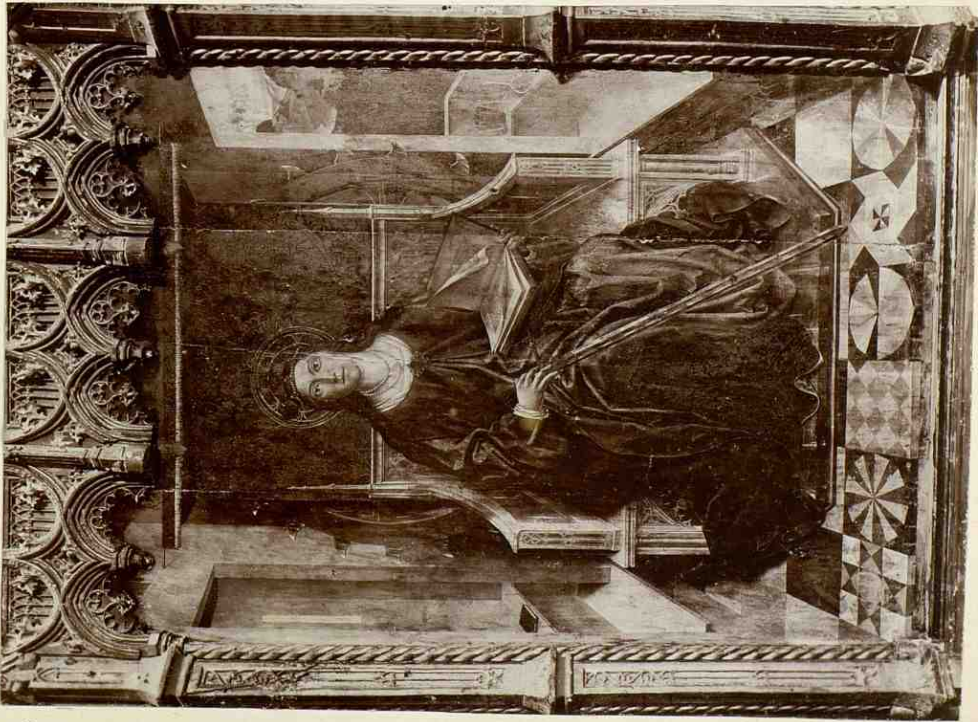


Salamanca :  
retablo de la Cat.<sup>1</sup>  
vieja (n. 159-165).

37

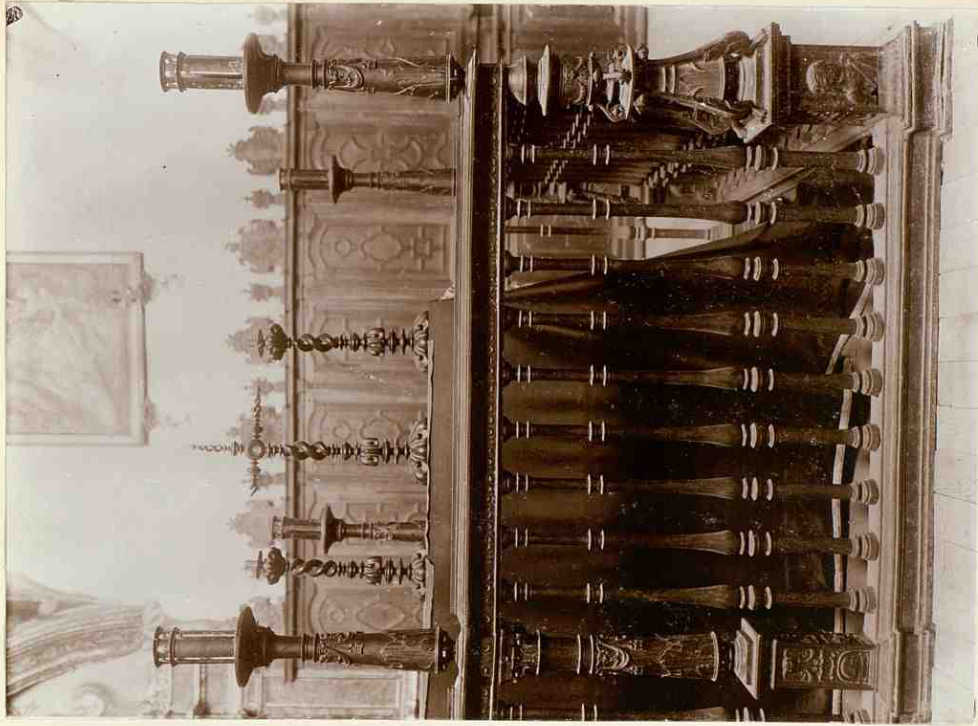


Id. pinturas del ábside (n.º 360).



38

Sob.ª. Cat.ª. vieja: retablo de Sta. Catalina-centro (n. 364)

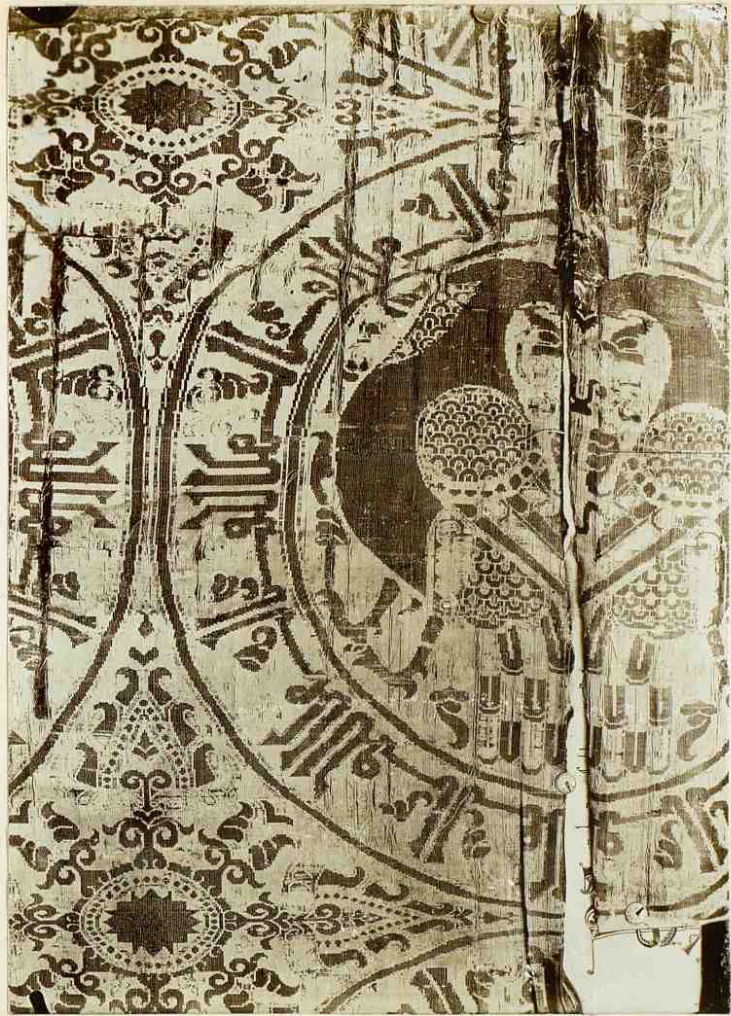


39

Id.: verja de la cap. de Salvadora (n. 478).

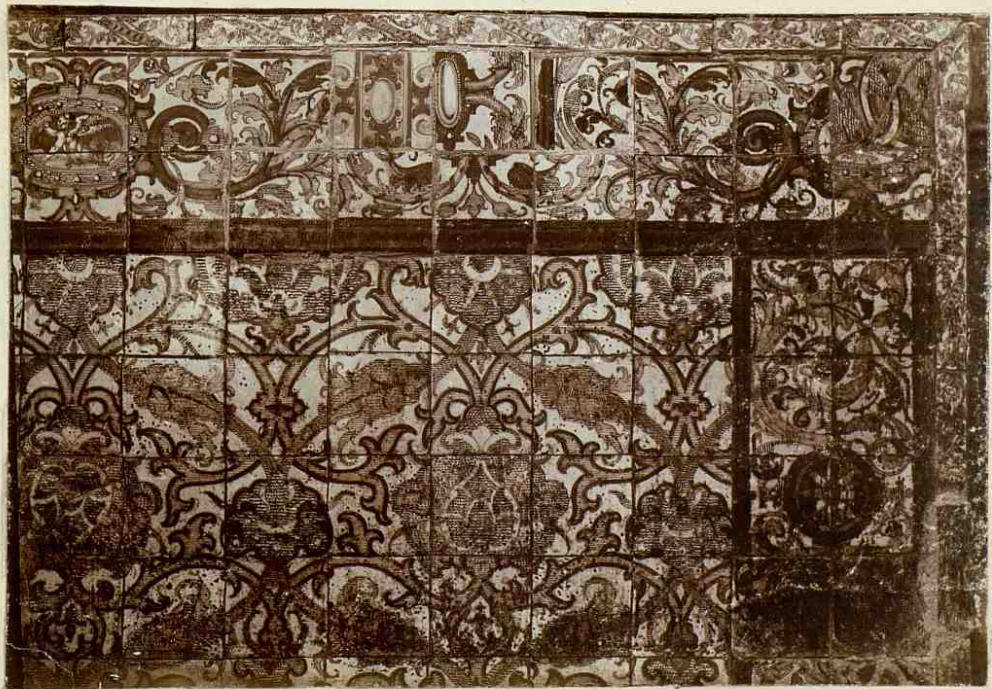


40



Salamanca -  
 Cat. vieja: brocado  
 en el archivo (n. 130).

41



X  
 pendido

Del. Frontal de azulejos de la cap. de Sta. Bárbara (n. 179).

X I



Jel.: tapete marroco (183)

53



Salca. Cat. vieja: mochila bordada (n. 183)

52

44



*gab me  
 uny = L:  
 unyos*

m

45



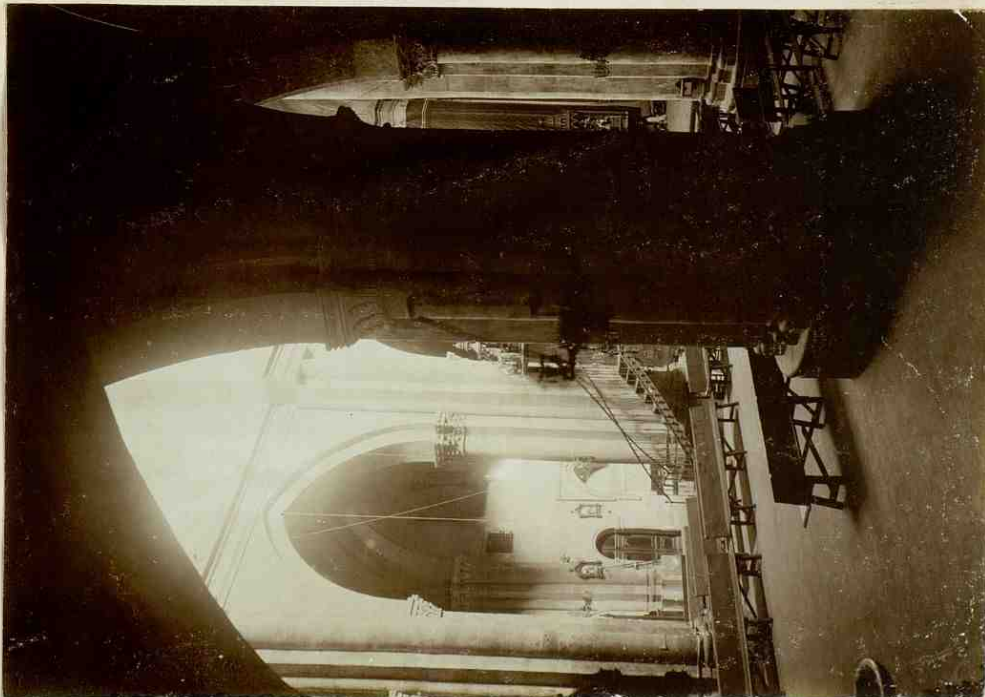
Salamanca = Cat. vieja: sellos del archivo (n.º 183-190).

m

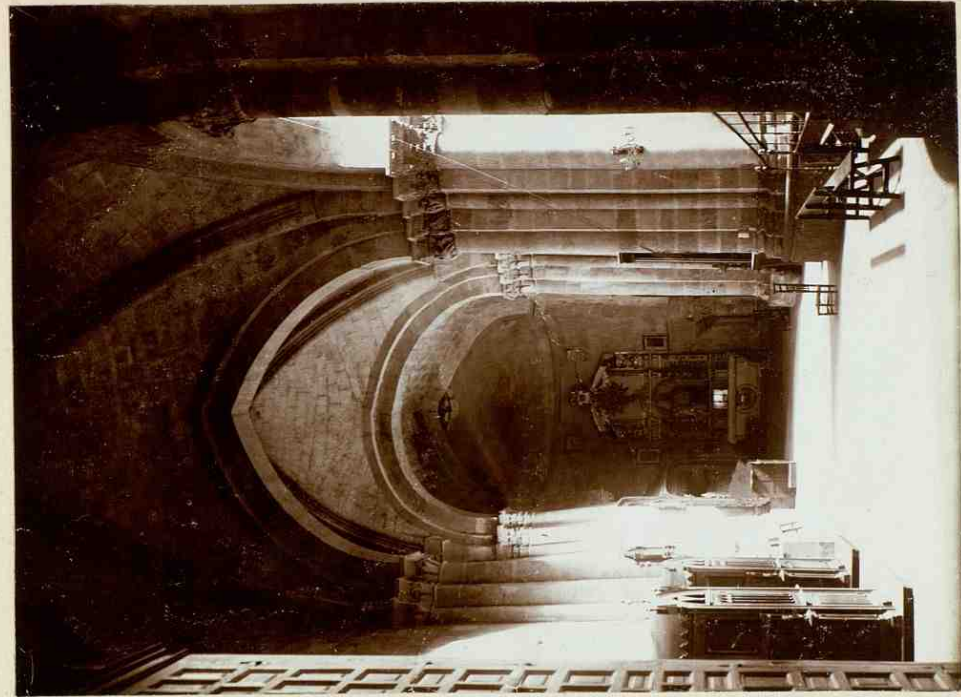
46



Salamanca = Cat.' vieja: sellos de su archivo (n. 39).



47

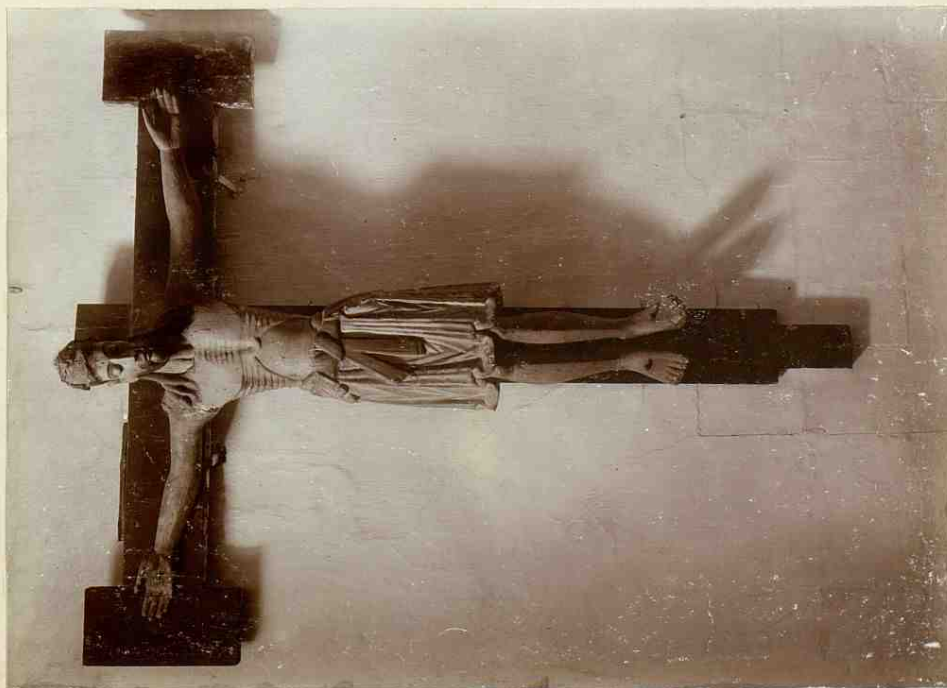


48

Salamanca: iglesia de S. Martín (n. 205).

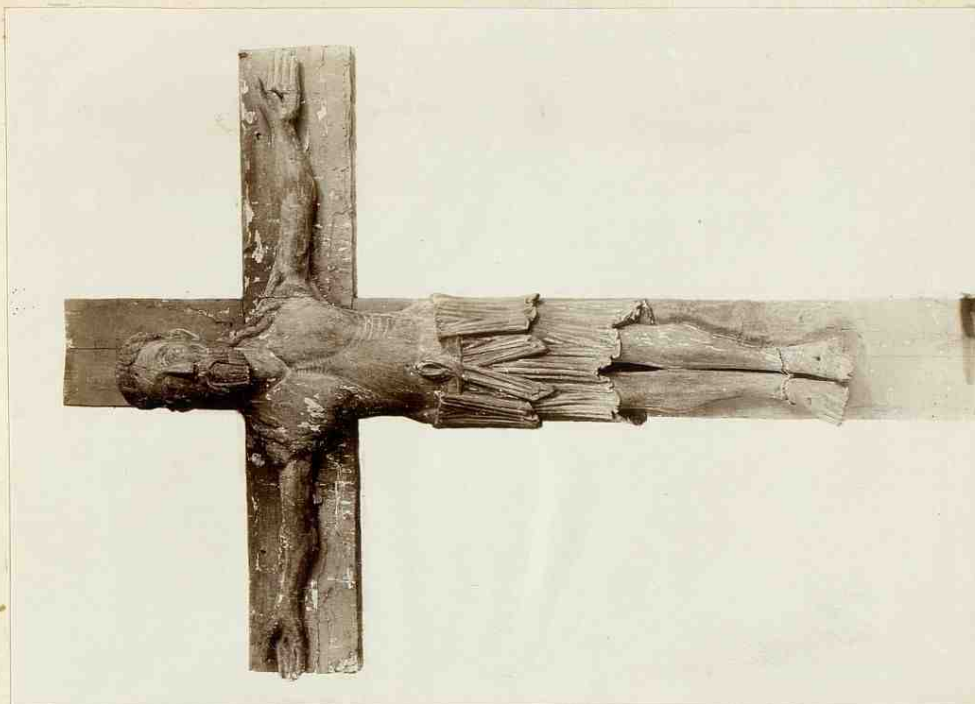
207

49

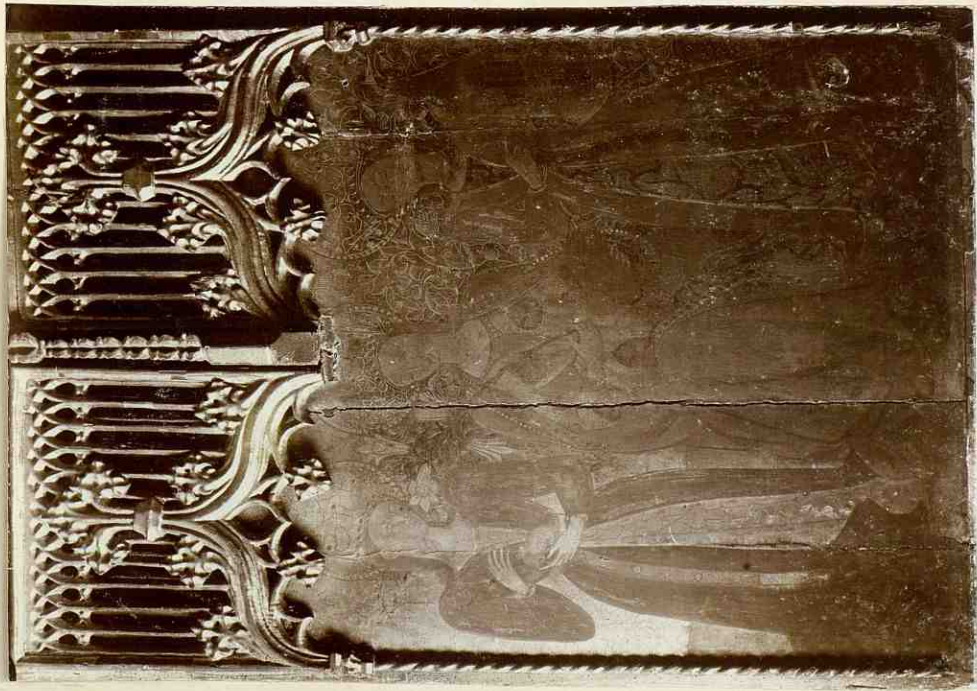


*Salamanca: Cristo de los Carboneros, en S. Cristóbal (n. 216)*

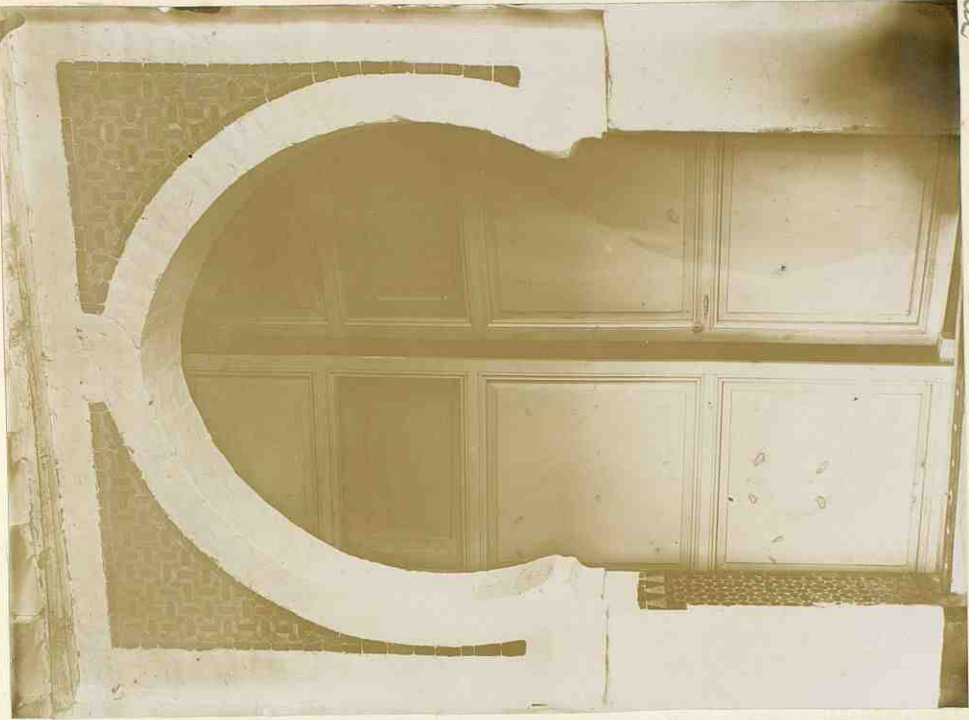
50



*Id.: Cristo de la Zarza, en S. Juan de Barbadon (n. 226)*



Salamanca: Tabla en el cono. de Sta. Clara (n. 246)



Id.: Puerta interior en el cono. de las Dueñas (n. 256)

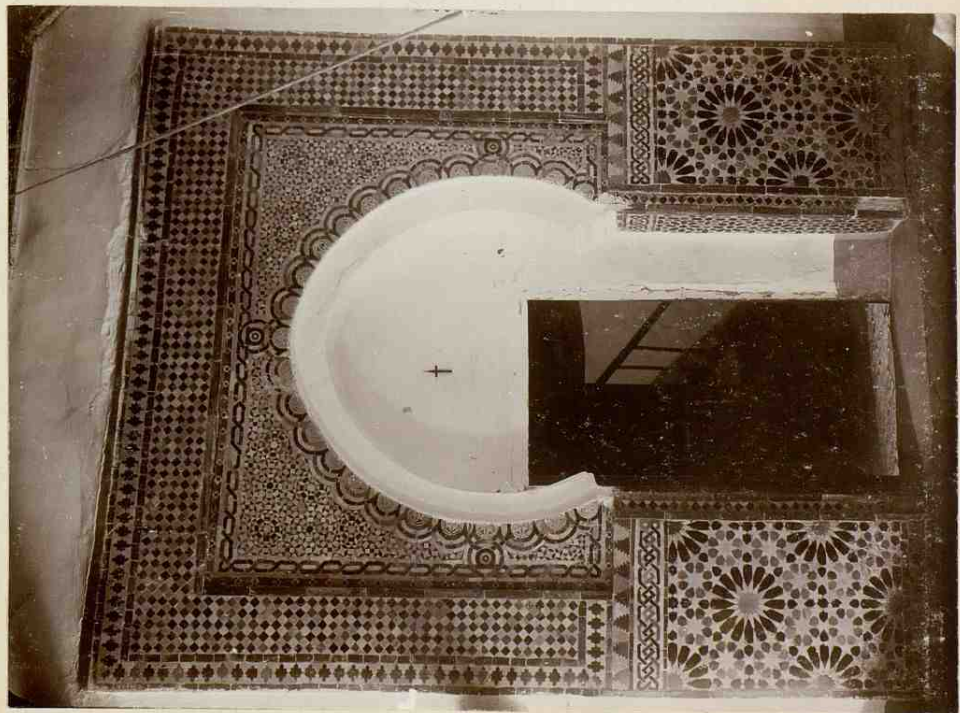
52

51

X



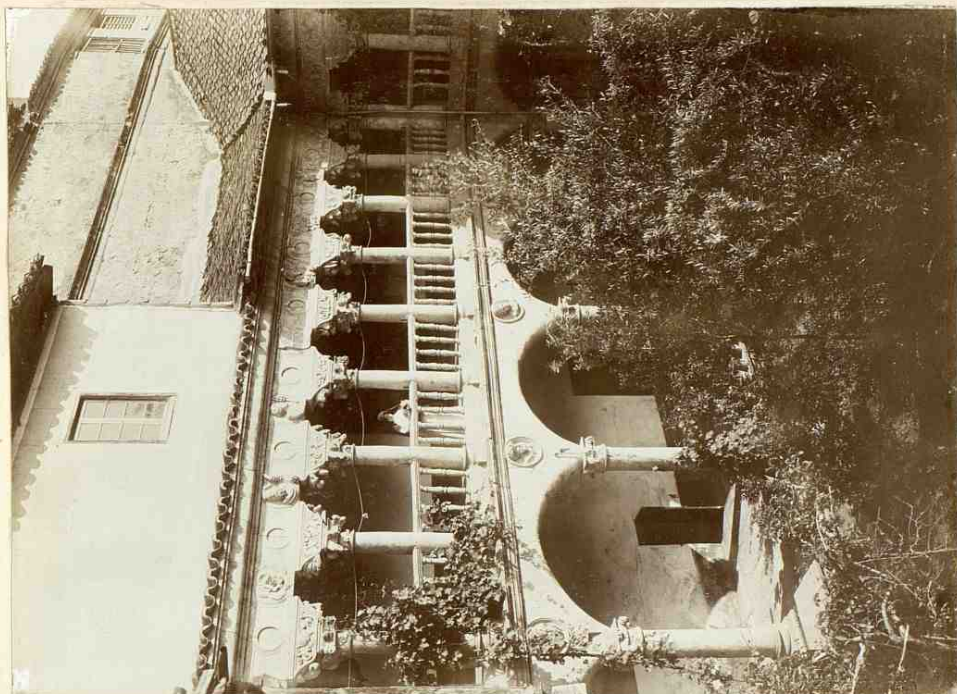
25



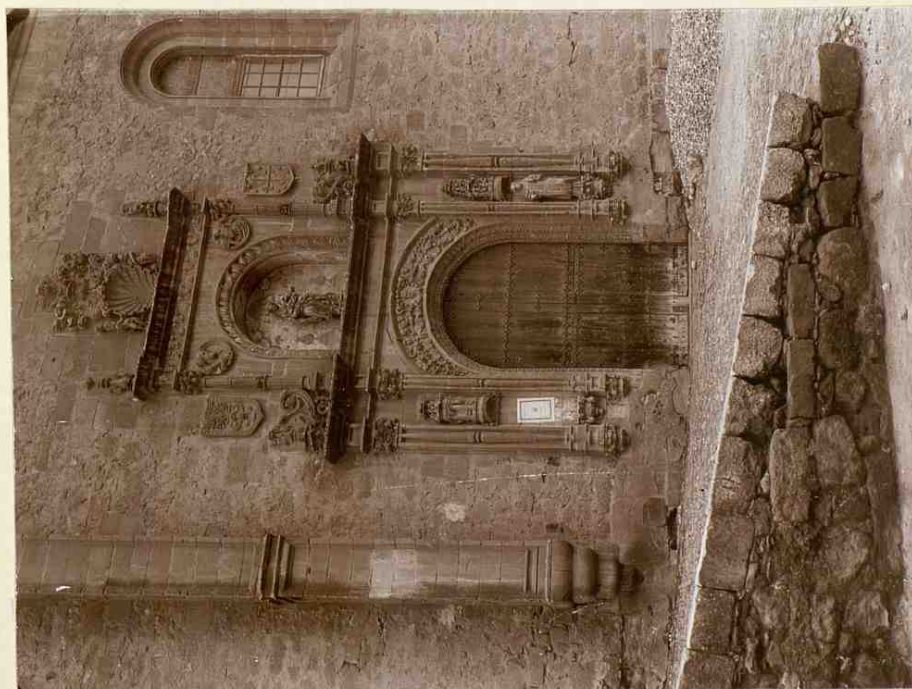
23

Salamanca : Conw.º de las Duéñas : p.º en el sobrioado (n. 256)





56 - Claustro de las Dueñas (n.º 258).



55 - Portal de la iglesia de las Dueñas (n.º 257)

57

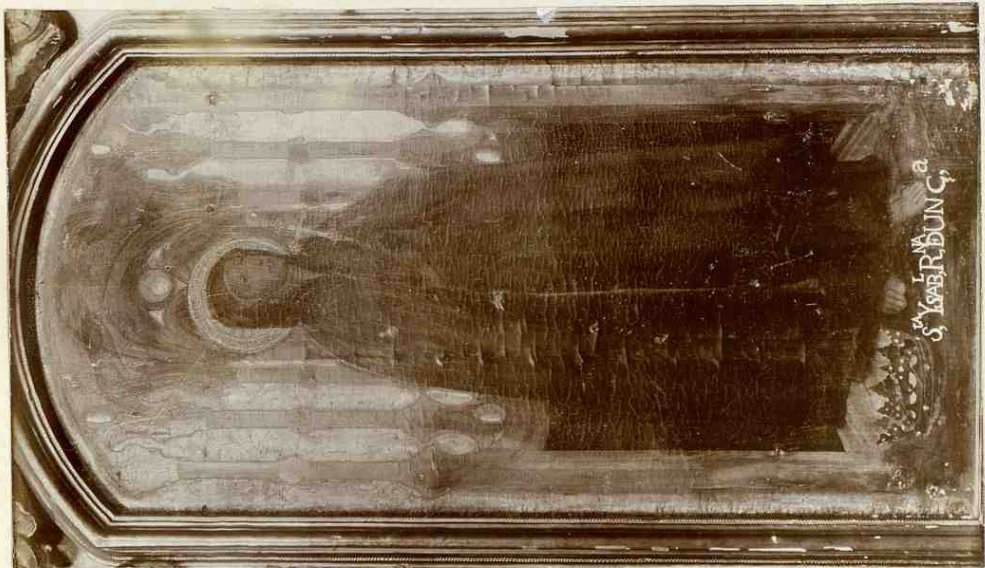


Salamanca: Conv. de las  
Duetas; imagen de már-  
mol (n. 259)

58-59

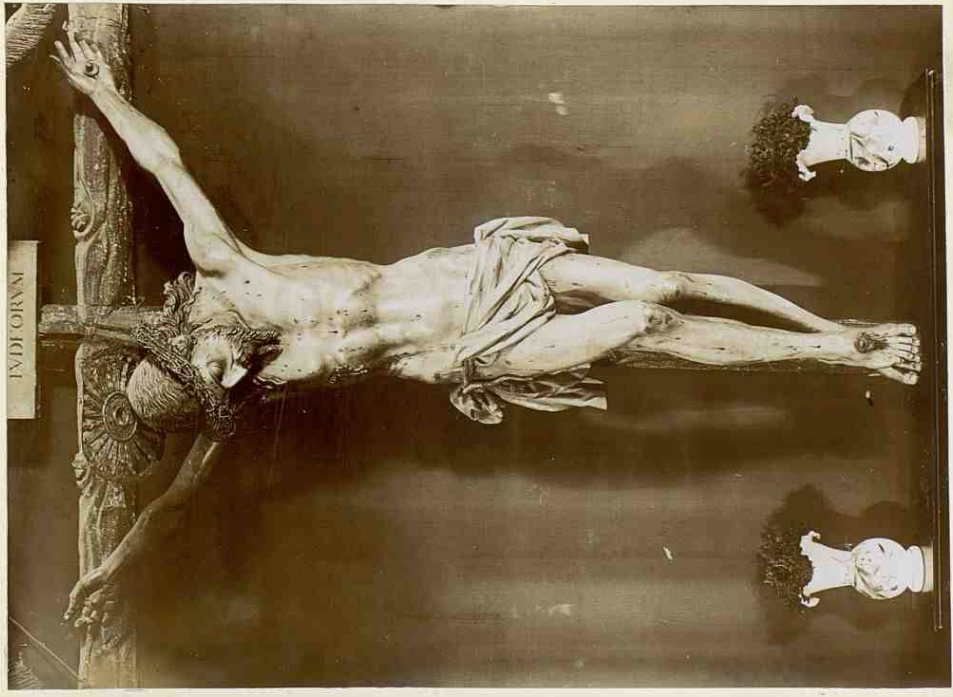


Id. - id - jarro de la Negrita (n. 265 bis).



Id. = il. : tabla pintada (n. 275).

61



Salca : Conu. de Sta. Isabel: Crucifijo (n. 270)

60

62



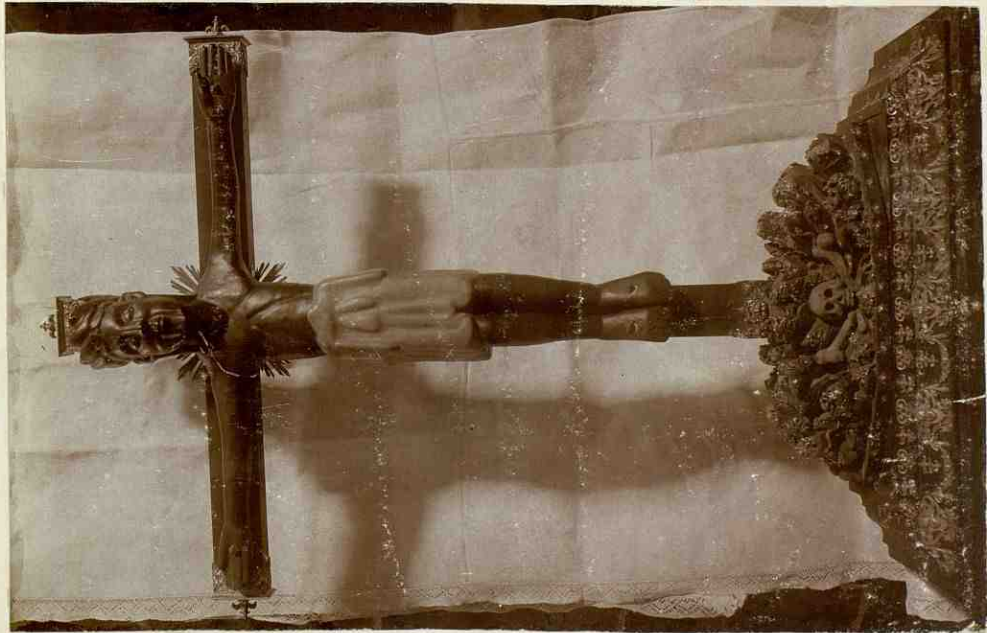
Salamanca: Catedral nueva (n. 253).

m.



Id. id. : Virgen del Pilar (n. 290).

62



Salon. Cat. nueva: Cristo de las Batallas (n. 287)

63

65

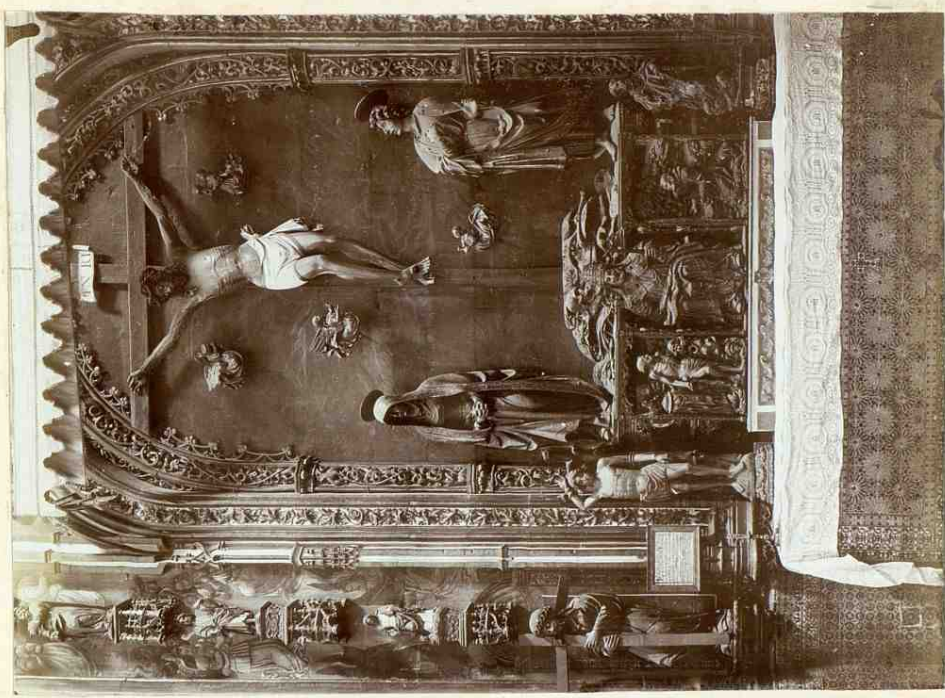


Salamanca: Cat. muer.  
 Virgen abridora (n. 291).

66

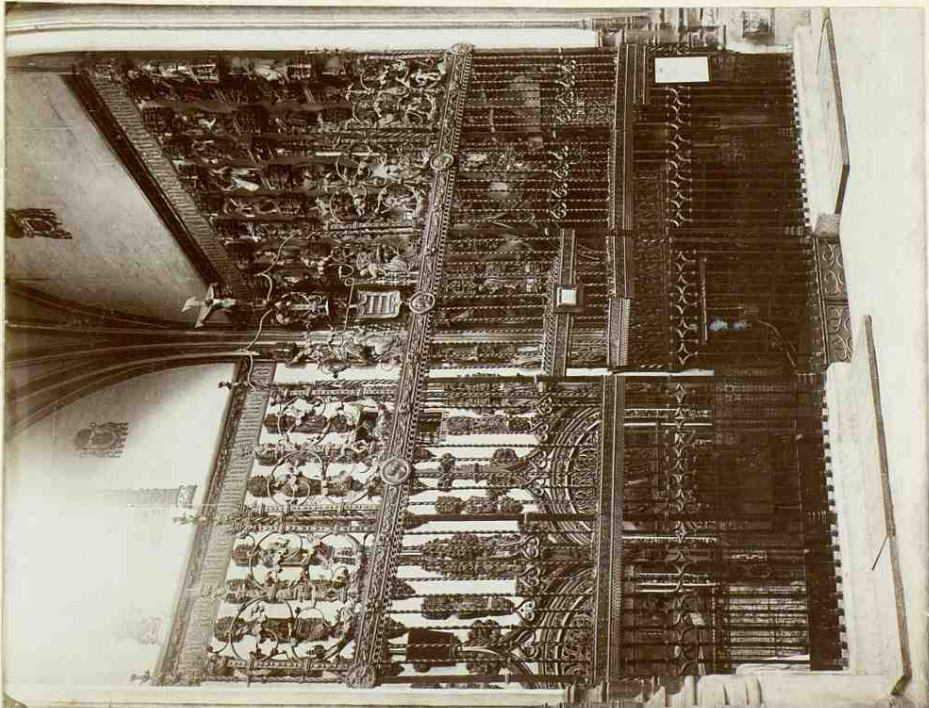


Id. = id., id y Cristo del Cid (n. 324)



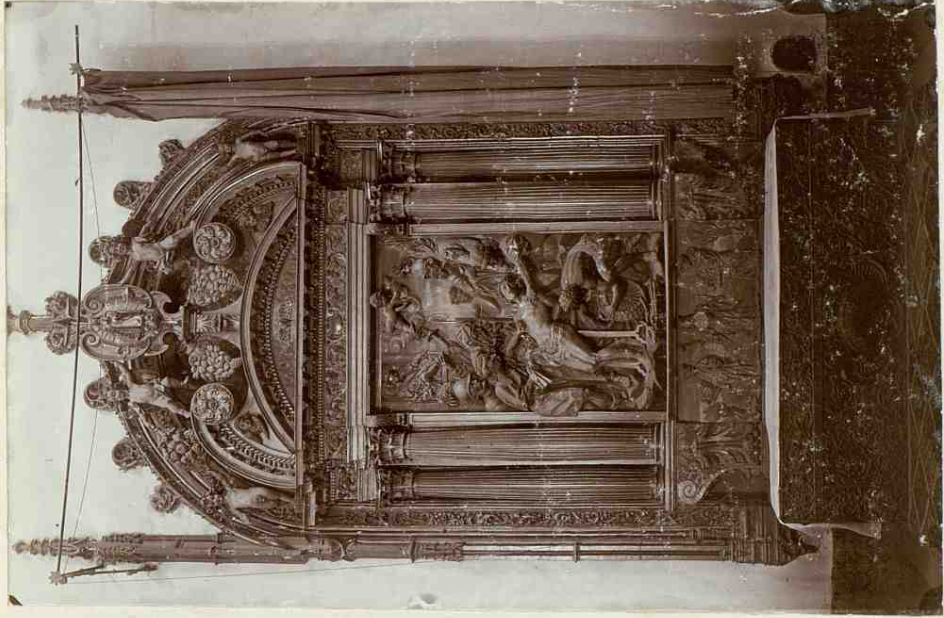
*Id. id. - Alkard de la misera (n. 295 y 339).*

59



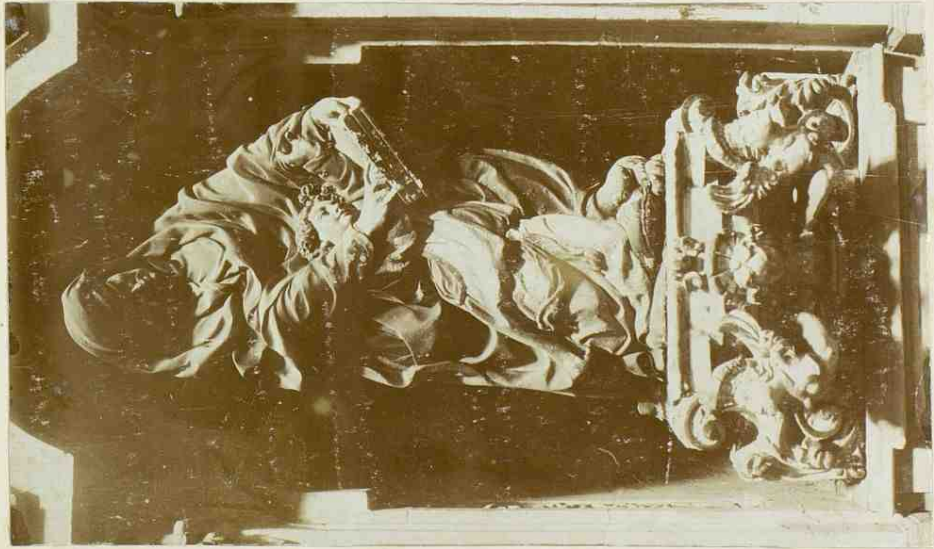
*Sala Cat. nueva = Corp. dorada (n. 295, 326).*

62



Id. = id. = altar de S. Lorenzo (n. 301).

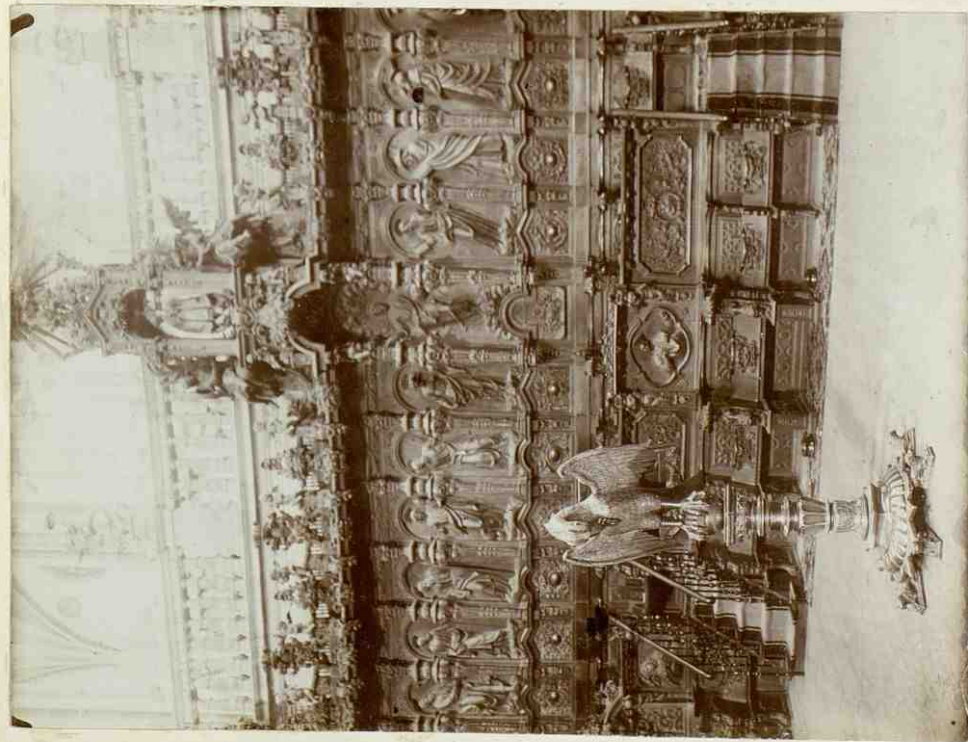
70



Sal. ca. Cat. nueva: Estatueta del Prescuro (n. 294)

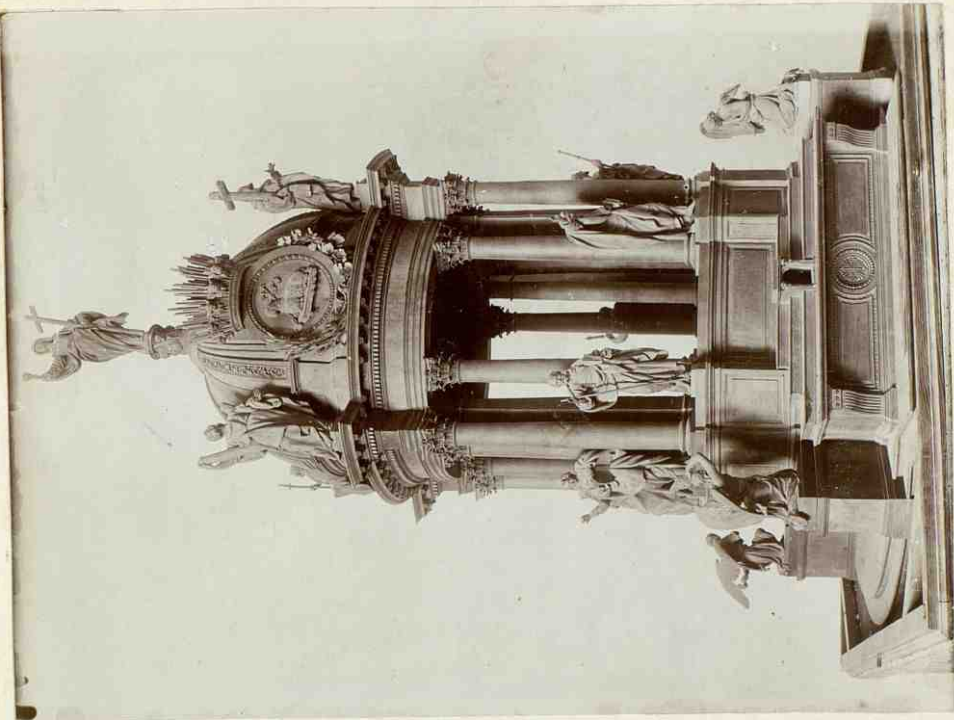
69





Sal. Cat. nueva - Coro (n. 304 y 325).

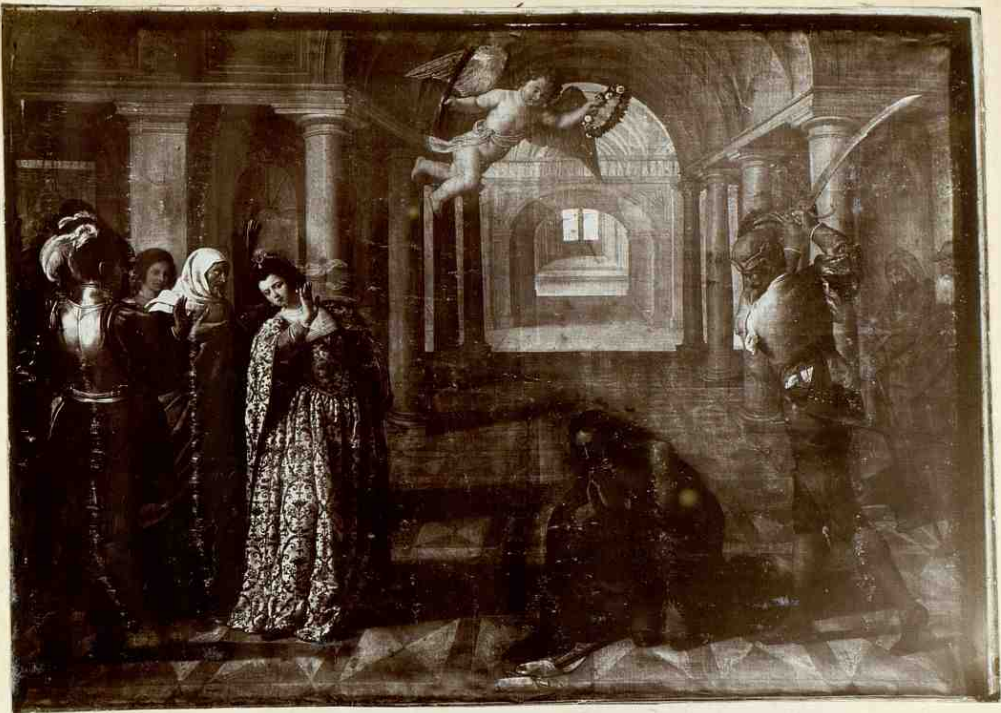
71



Id. id. - modelo de tabernáculo (n. 506).

72

73



74



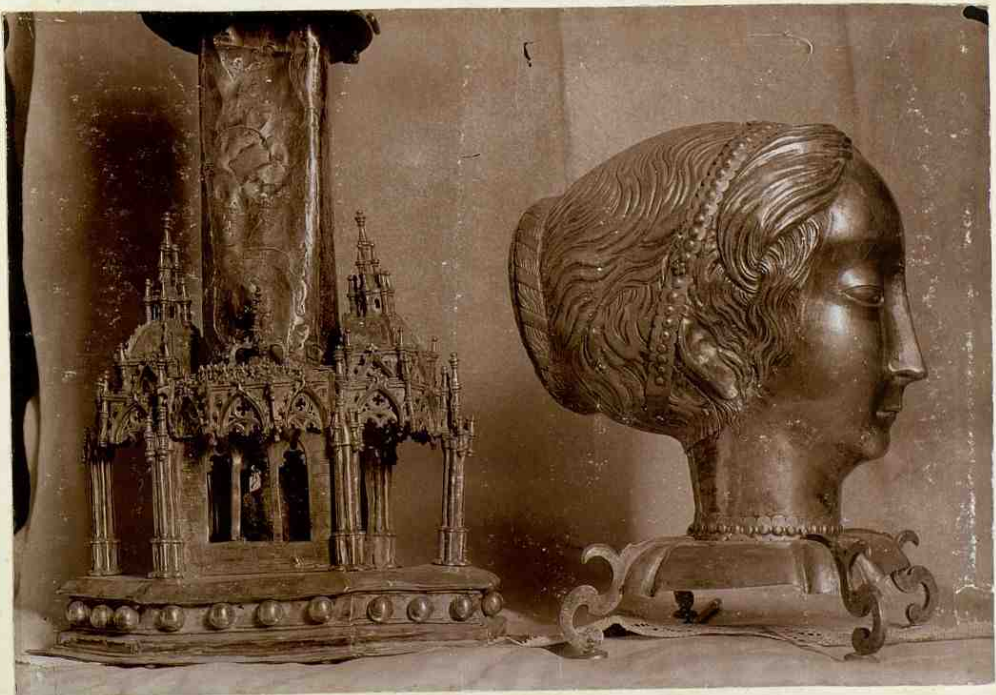
Sal<sup>ca</sup> = Cat! nueva. Lienzo  
en la Cap. de J. Antonio  
(n. 338).

Id = id - custodia grande (n. 329, 330).

75



76



Sal<sup>ca</sup> Cat! nueva - relicario (n.º 331, 332).

77

X



Sal ca - Cat! nueva - relicarios (n.º 333, 334, 335, 336).

78



Id - id - arqueta (n.º 337).

79



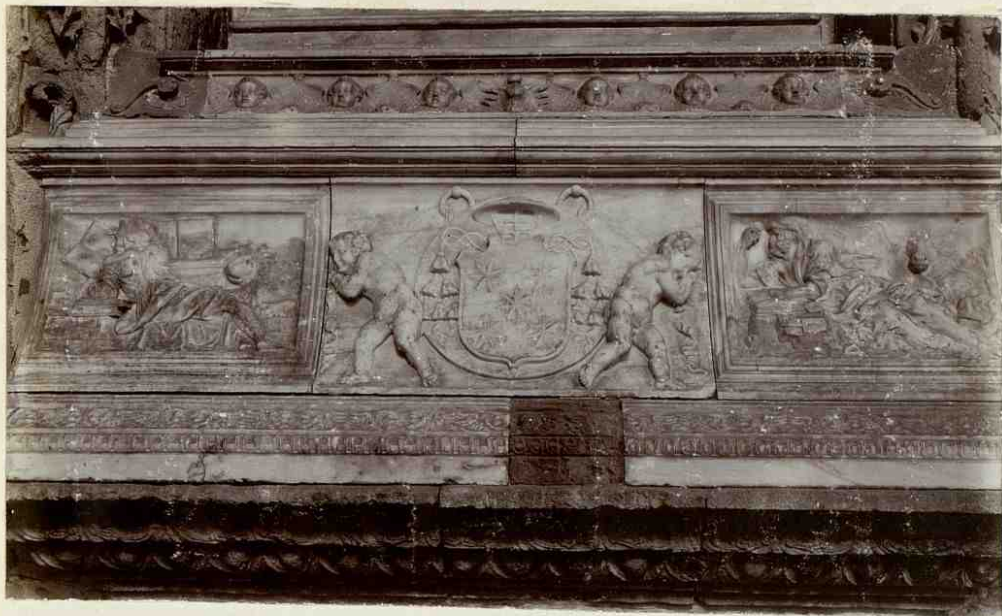
Salca. Iglesia del conv. de Sta. Ursula (n.º 356). m

80



Id = id : sepuleros de D. Al.º de Fonseca (n.º 359).

81



82



Sol<sup>ca</sup> : Covv. de Sta. Ursula : sep. de D. M<sup>o</sup> de Fouséca (359).



84

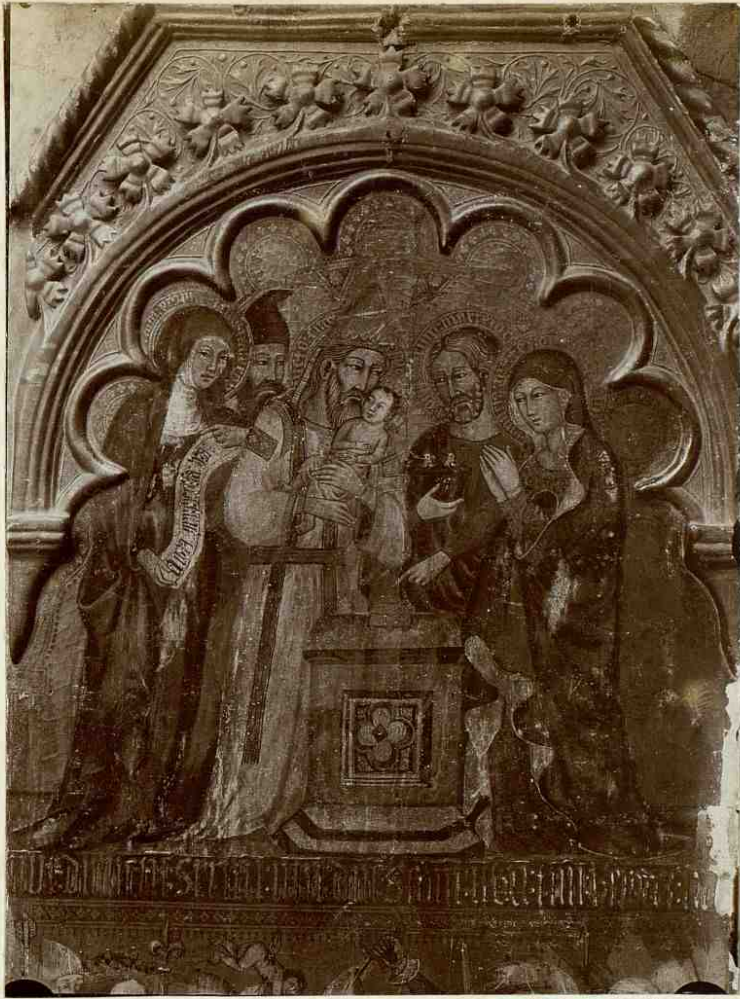


83

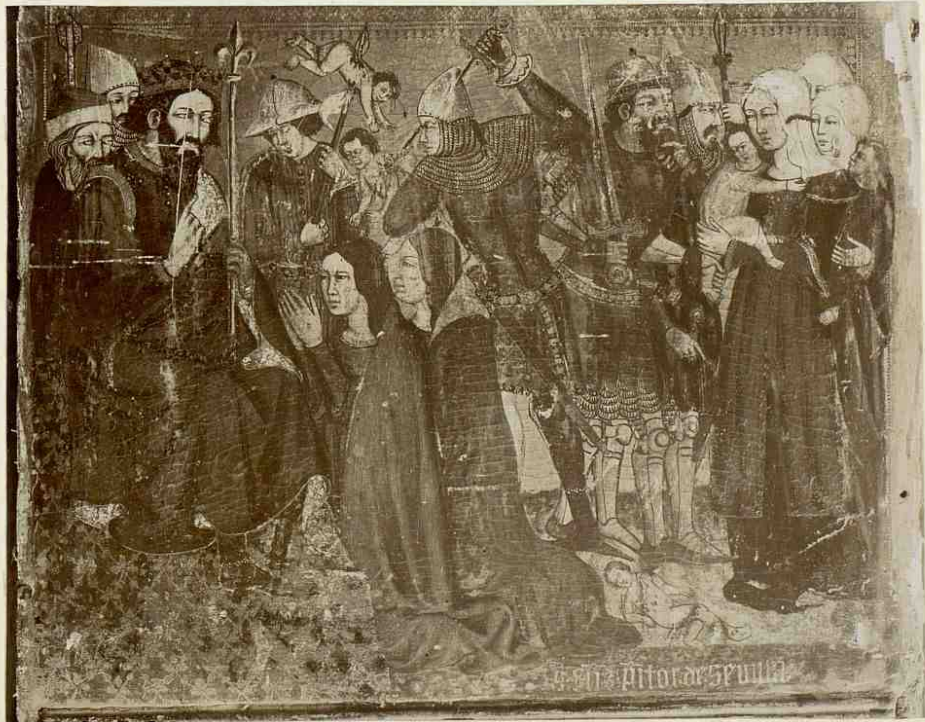
*Salamanca: conu. de Sta. Ursula: Fables pintadas (n. 364).*

777

85



86

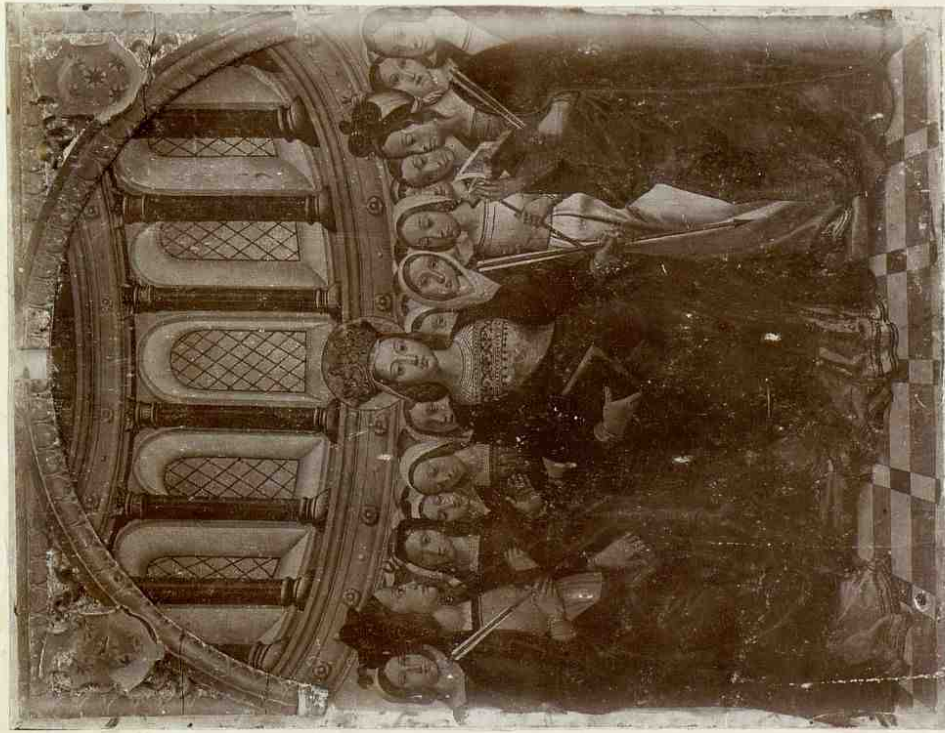


Sab<sup>ca</sup>. Conv. di Sta. Ursula: tabla pintada (n. 364).

m



88

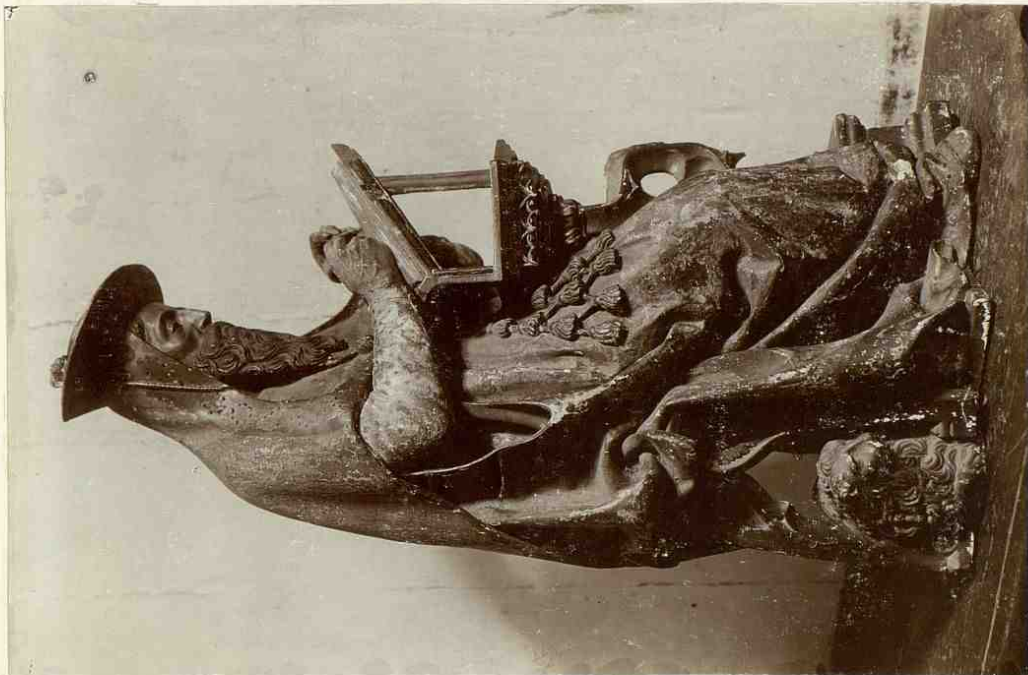


Sala <sup>ca</sup> = Conv. de Sta. Ursula = Tabla procedente del retablo (no. 373).

89



Id. = id. = viduena on el olacastro (n. 379)



91



90

*Salamanca. Universidad: imágenes procedentes del retablo (n. 393).*

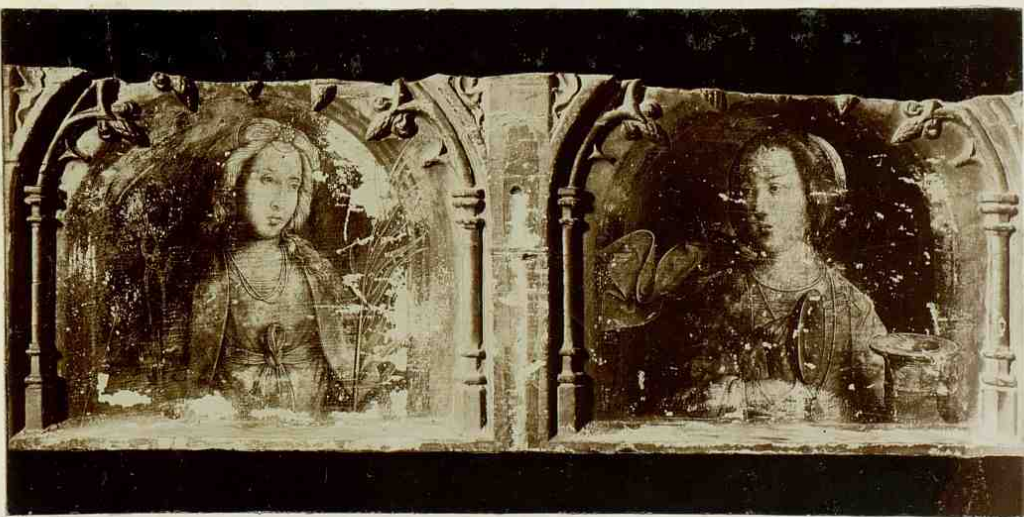
92

X



Sal<sup>ta</sup>. Universidad: imágenes q. fueron del retablo (n. 393).

93



Id. - Id. = fragmento del retablo antiguo (n. 397).

m

74

vengamos clara mente seran  
 demostre  
 fforribulo primario donde  
 presoua el iuro por lortos ra i  
 fones que los viagos o megru  
 se non venter alas mugeres  
 por uantales mas por colun  
 bre. a los quales viagos non ha  
 mas inclinacion Las mugeres  
 que los omis  
 uerendo vo i  
 legar la hoz i  
 den de aque i  
 llos que el dno. la mente eler  
 ueron m proposito. es de mol  
 trar por quales leuncas de i  
 vntades las nobles mugeres  
 san el dno. por ende i  
 primera mente delectare Las o  
 piones non buenas que el pu  
 ello comun mente tiene con i  
 tra Las mugeres disciendo mal  
 dellas por que ello fecho mas  
 lupia mente relumbre el ref

82

Sal. Universidad: iluminaciones de codices (n.º 402 y 403).

96



X

97



X

<sup>m</sup>  
 Salamanca · Univer-  
 sidad: orcaje de un alba  
 (n. 407).

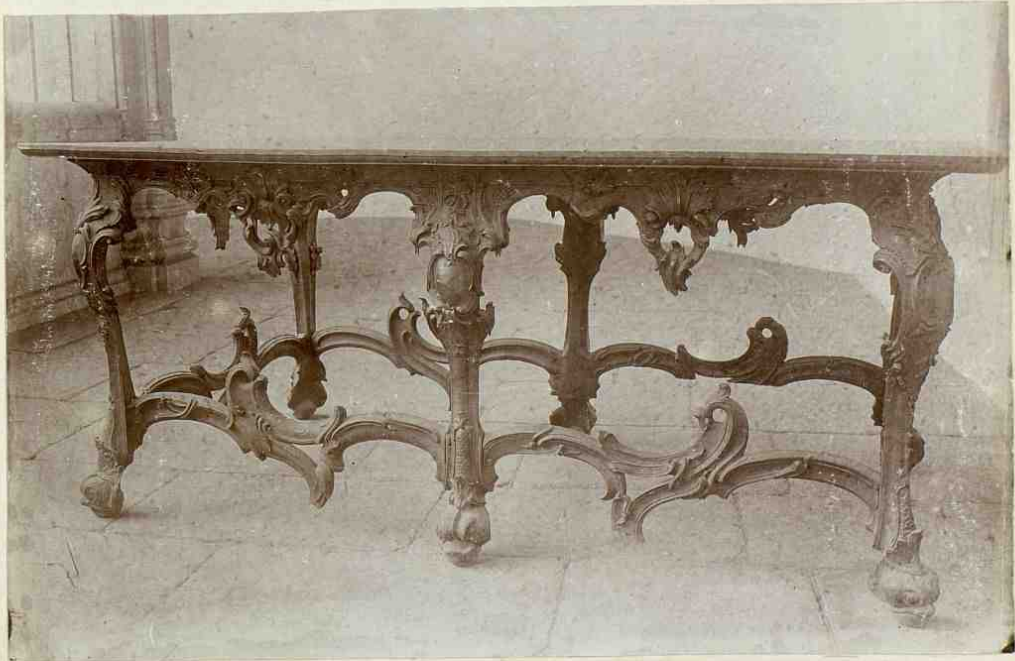
Id. - id : custodia de su capilla (n. 433). <sup>m</sup>

98



Sal<sup>ca</sup>. Universidad : urna en la capilla (n. 430).

99



Id. id : mesa de caoba (n. 432).

M

100



101



Sal<sup>ta</sup>. Cons. de S.  
Esteban: patio de los  
Reyes (n. 420, 421).

Id. id: iglesia (n. 422)

m



103



102

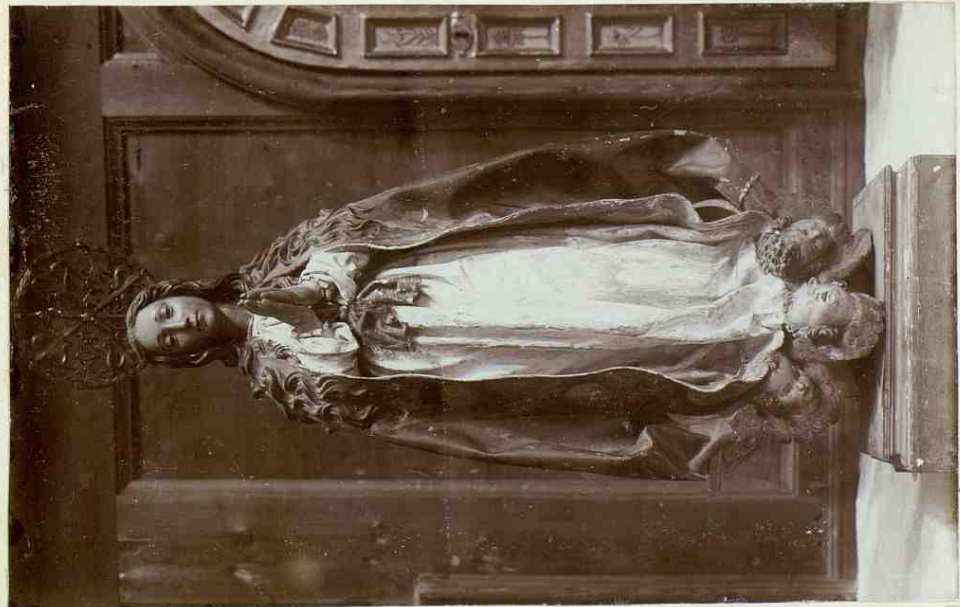
Salamanca. Conv. de S. Esteban: Virgen de la Vega (11.433).





Id. id. : portezuelas de un templo (n. 443).

105



Sed en. Comu. de S. Esteban : imagen de la Inmaculada (n. 438)

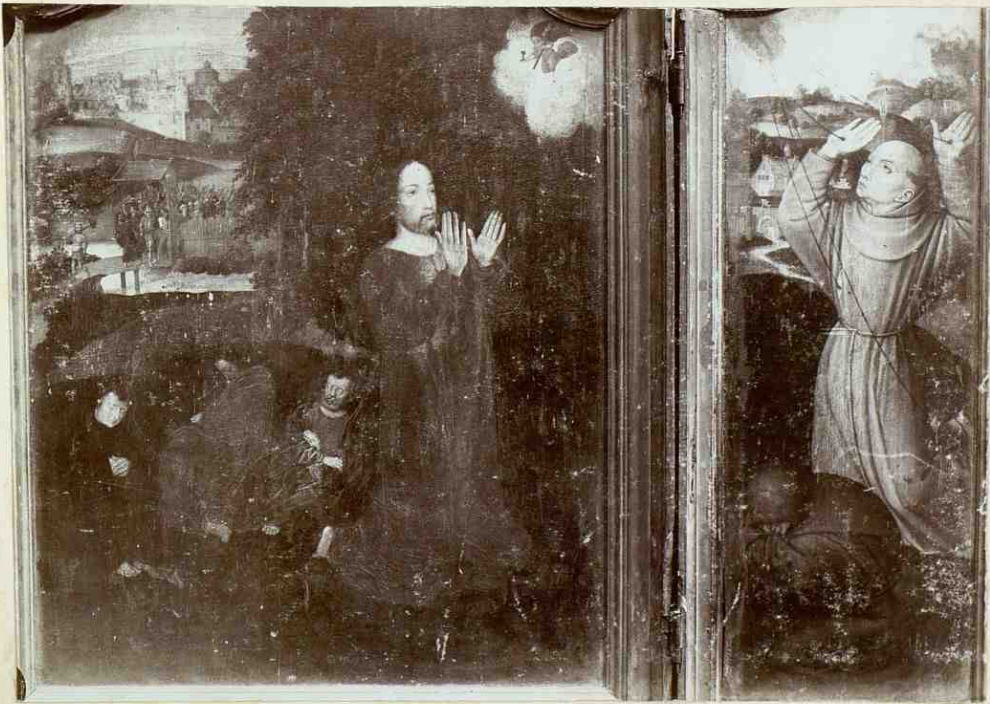
104

106



m

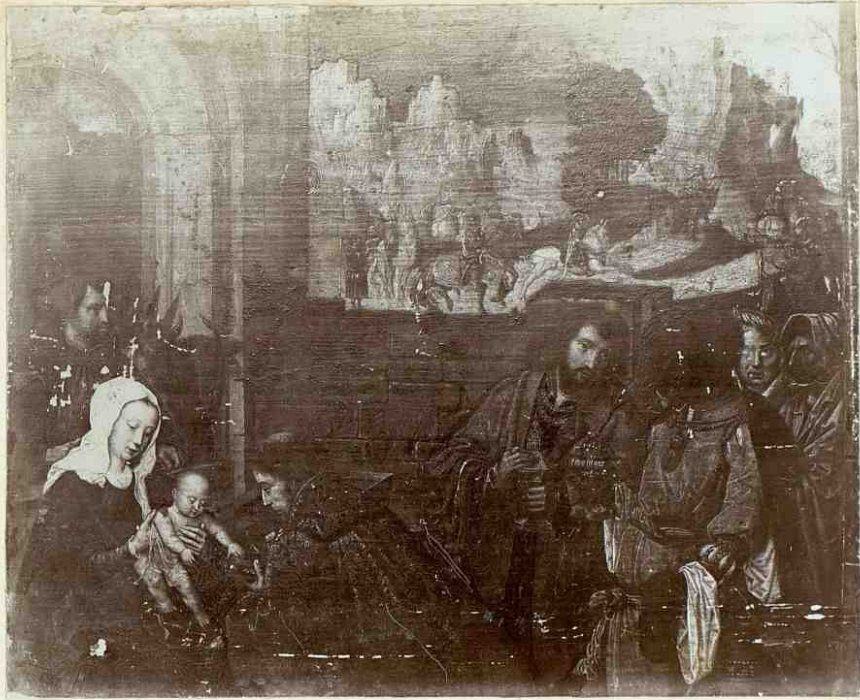
107



m

Sal<sup>ta</sup>. Comu. de S. Esteban: triptico (n. 444).

108

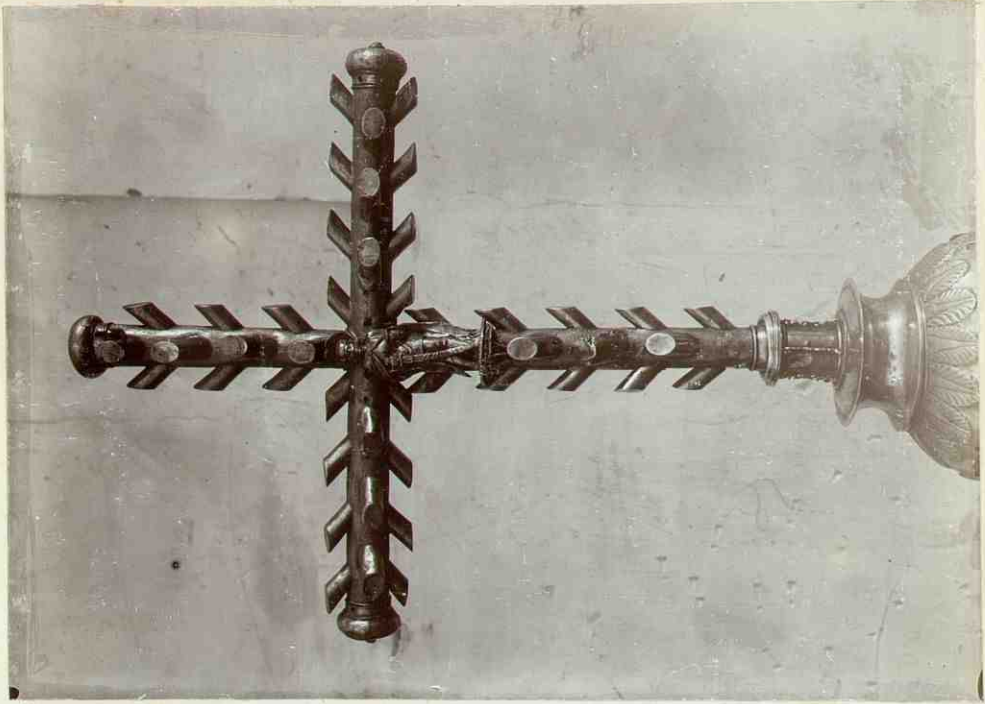


Sal<sup>ta</sup> con. de J. Este-  
ban: Tabla (n. 446).

109

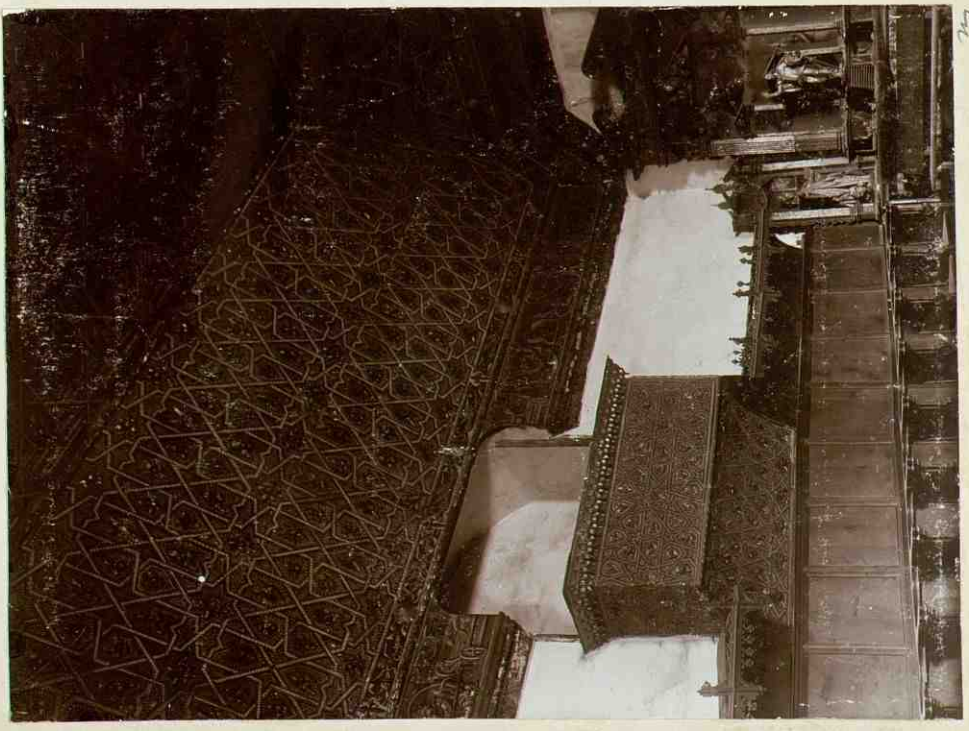


Id. id - cruz (n. 463) y relicario (n. 464 y 467).



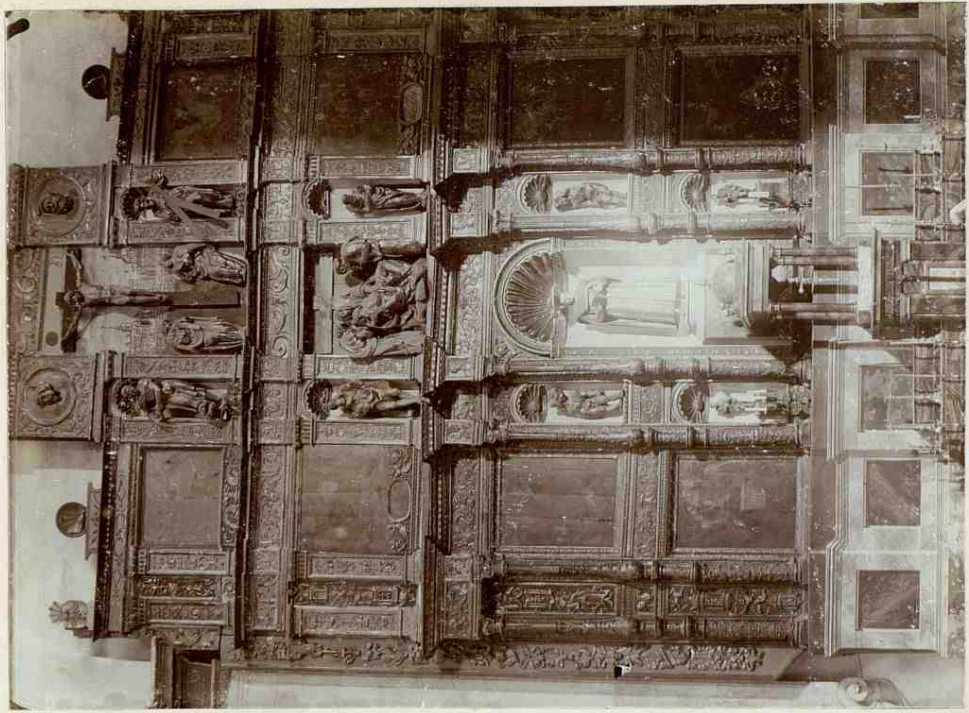
Id. id. : croce persequid (n. 493).

111

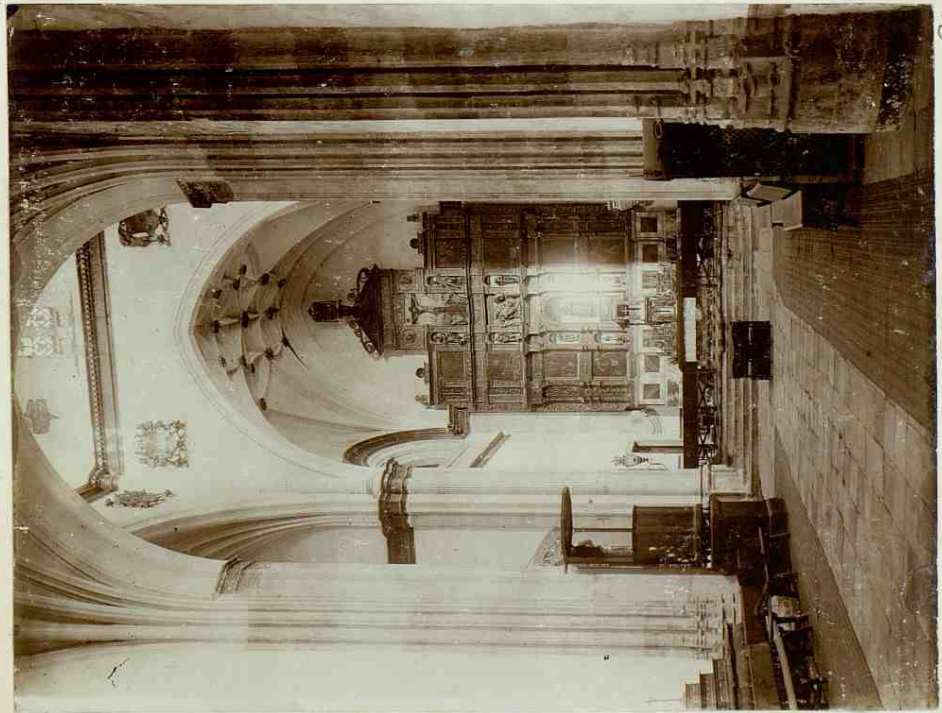


Sal. ca. . Iglesia de Sti. Spiritus : croce (n. 480).

110



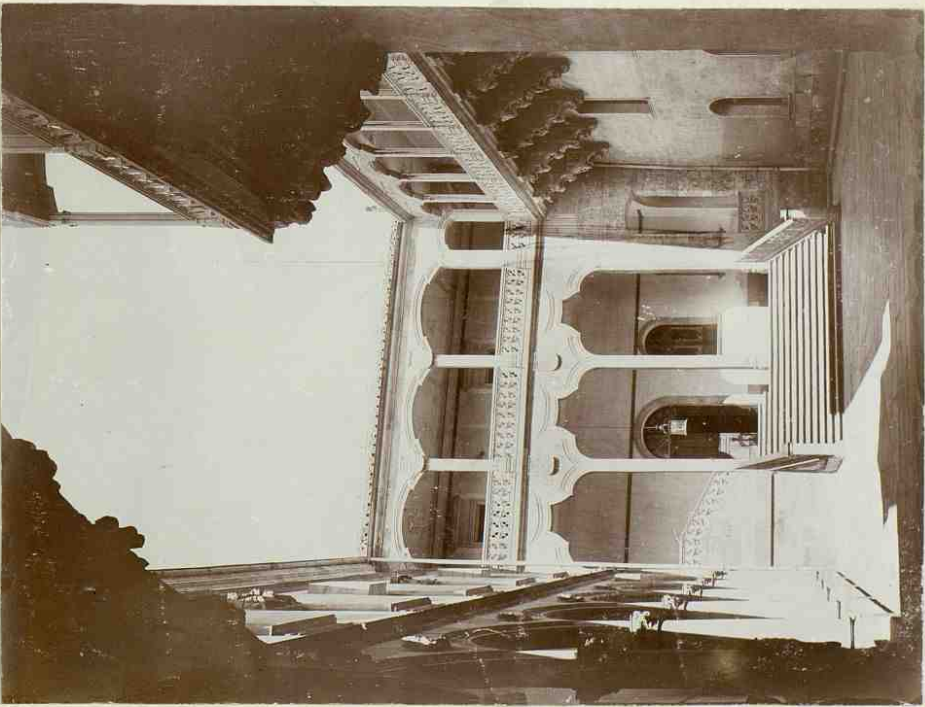
113



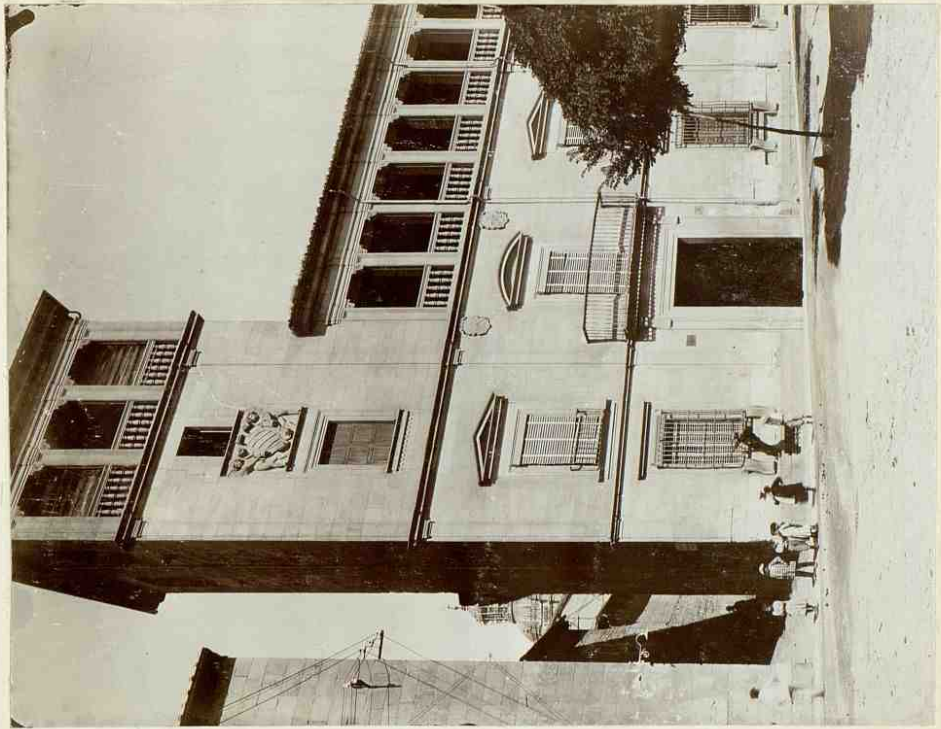
112

77

Salamanca: capilla de Santiago o de los Irlandeses: capilla (n. 494, 496).



Sol 111 Casa de los Fonteceras o de la Salina (n. 501, 502)



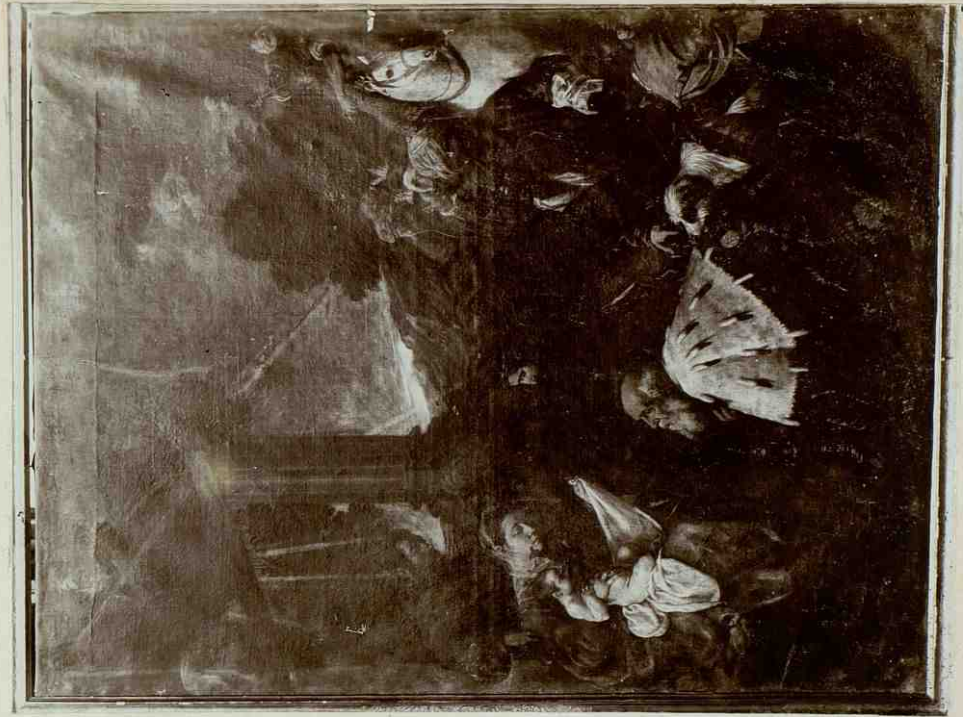
Sol 112 Casa del Marqués de la Conquista (n. 514)

1/6

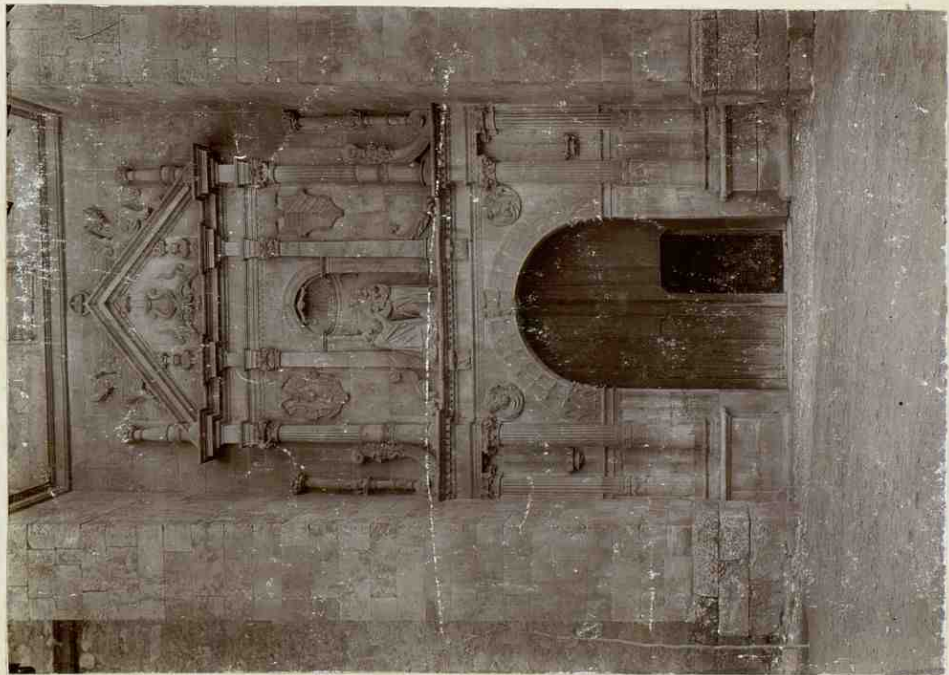


Sal en Iglesia de J. Bantolomé: Crucifijo (n. 505)

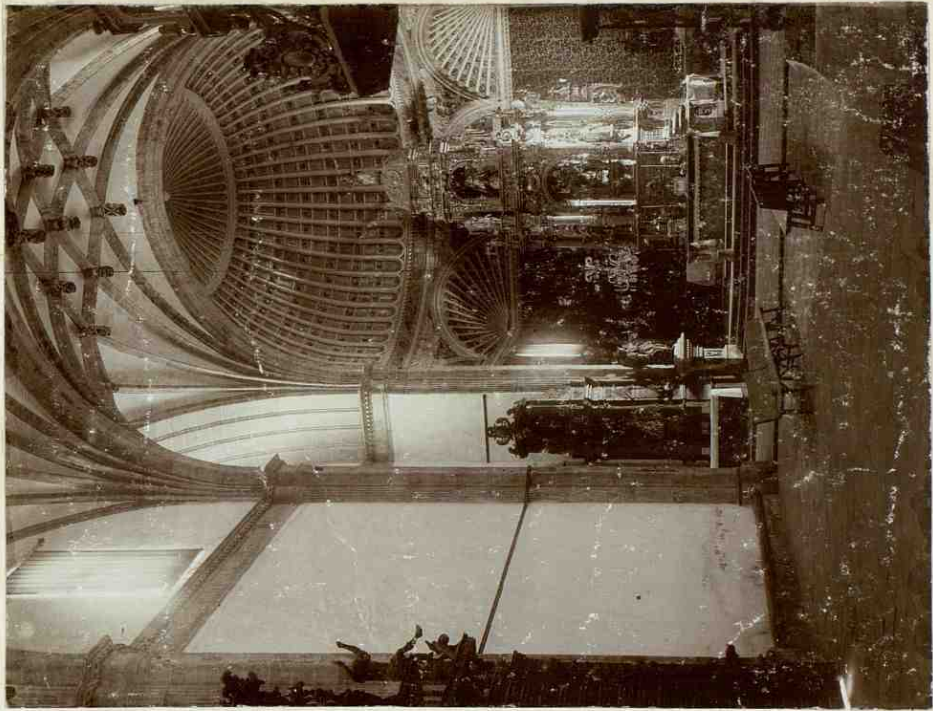
1/7



Id. id.: lienzo pintado (n. 507)



118



119

Salta Iglesia del conu. de Sta. Maria de Jesús (n. 508, 509).



120



7  
1

Sab<sup>ca</sup>. Iglesia de Sta. M.<sup>a</sup> de Jesús = alfombra (n. 535)

121



Id. Ermita de la Sta. Cruz : Soledad (n. 524).

m

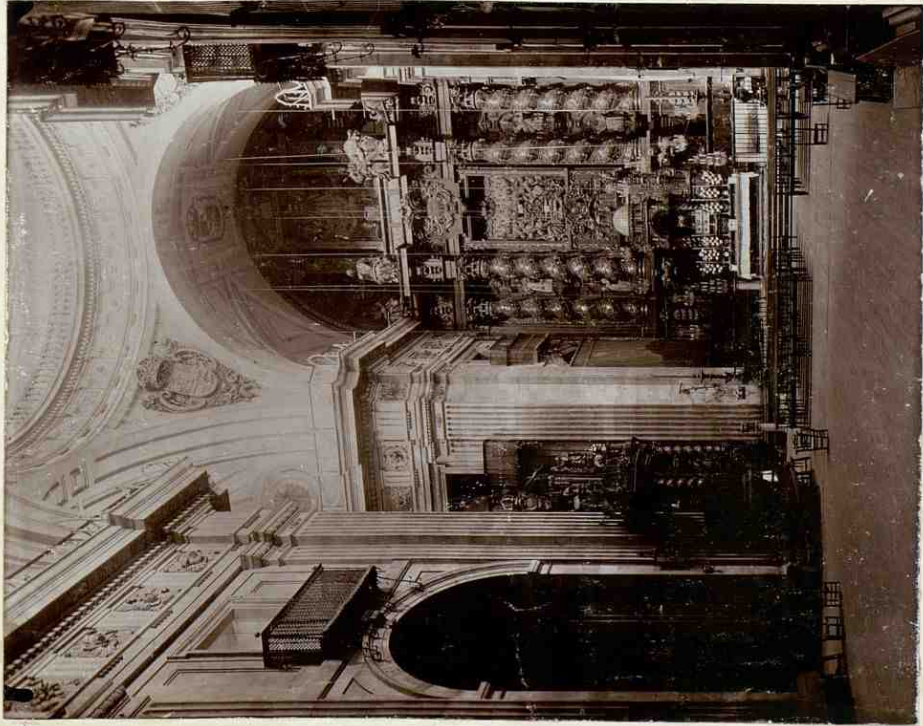
123



*Id. id.: patio principal (n. 528).*

62

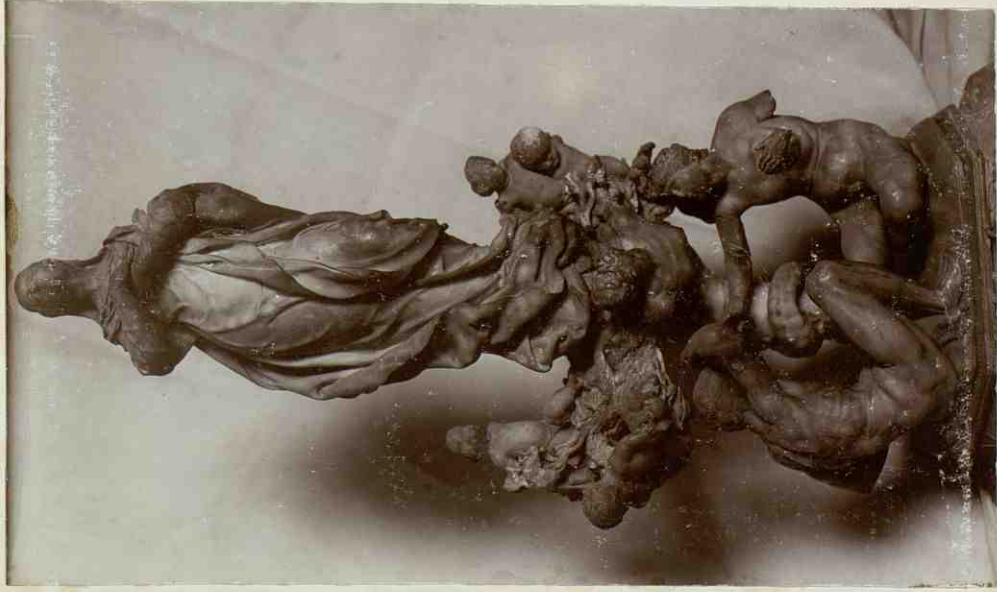
122



*Salas. Sala de la Compañía (n. 527, 533).*

77

124.

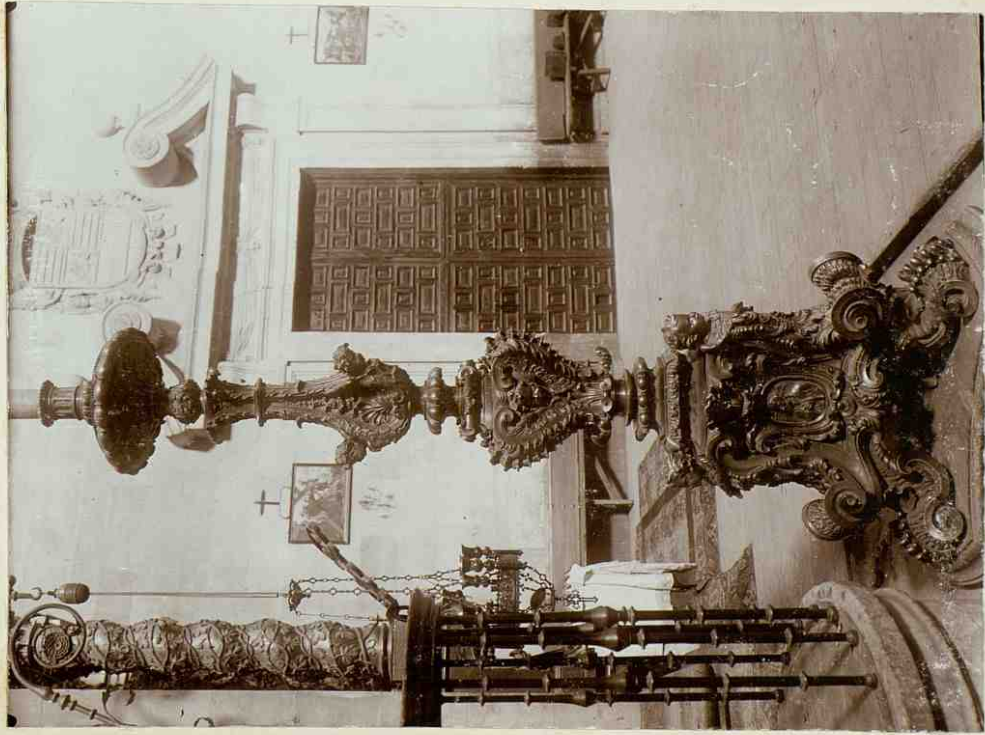


Sal. 2. Sistema de las jeníteras: grupo en alabastro (n. 530)

125



Id. 7d. : Kabta pintada (n. 535).



126

Sal en Iglesia de los jesuitas: candelero de bronce (n. 539)



125

Id. - Conv. de carmelitas descendas: pintura en tabla (n. 542).



77

130



77

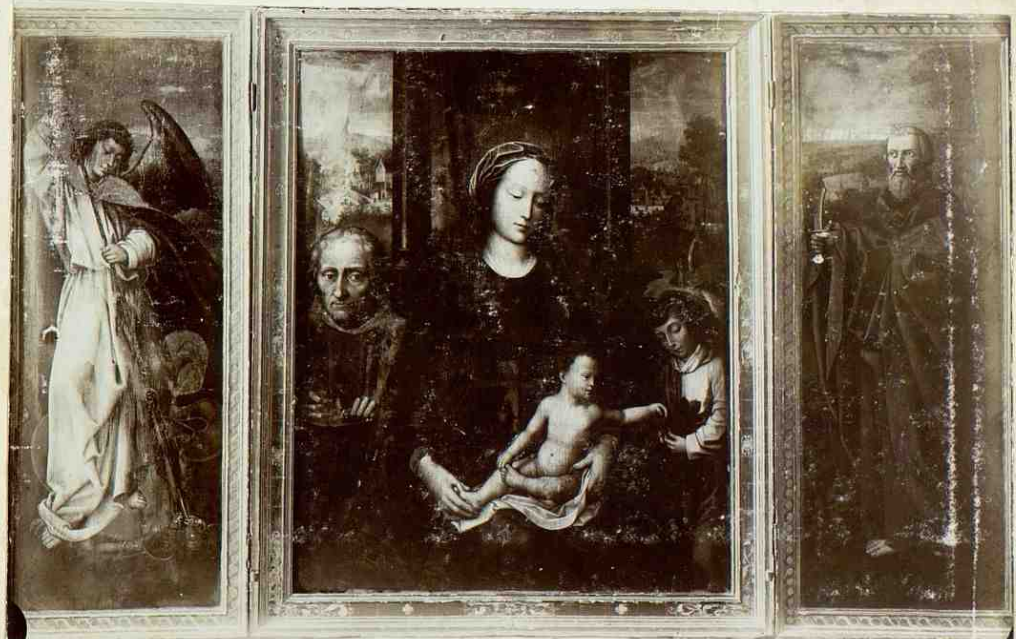
128

Sol ca Conv. de carmelitas : Fabry (n. 544).

131



132



Sal<sup>ca</sup> Conu. de carmelitas: triptico (n. 545)

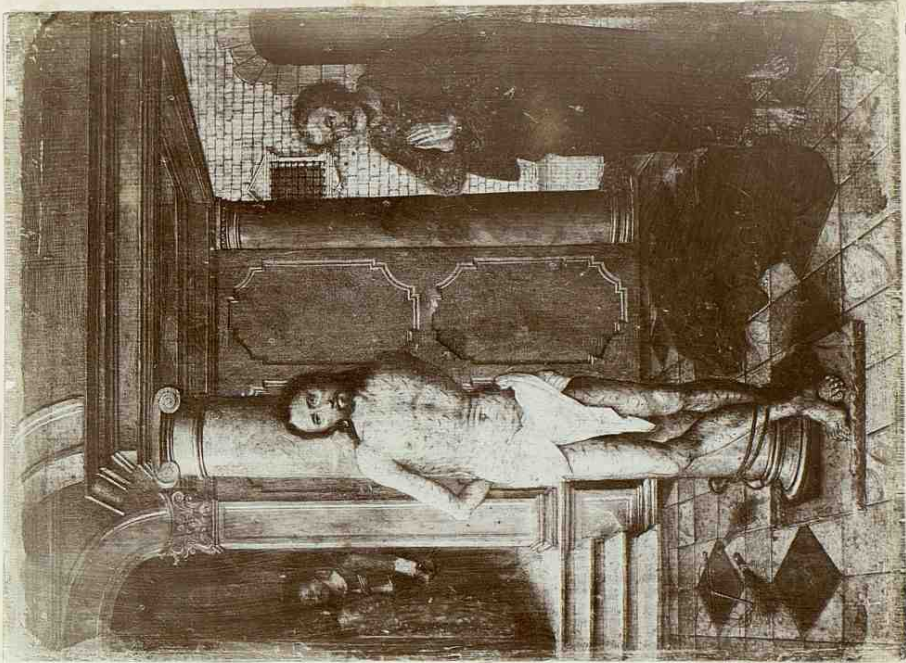
m



133

77

Salon. Conv. de Carmelites. Tables (n. 546).



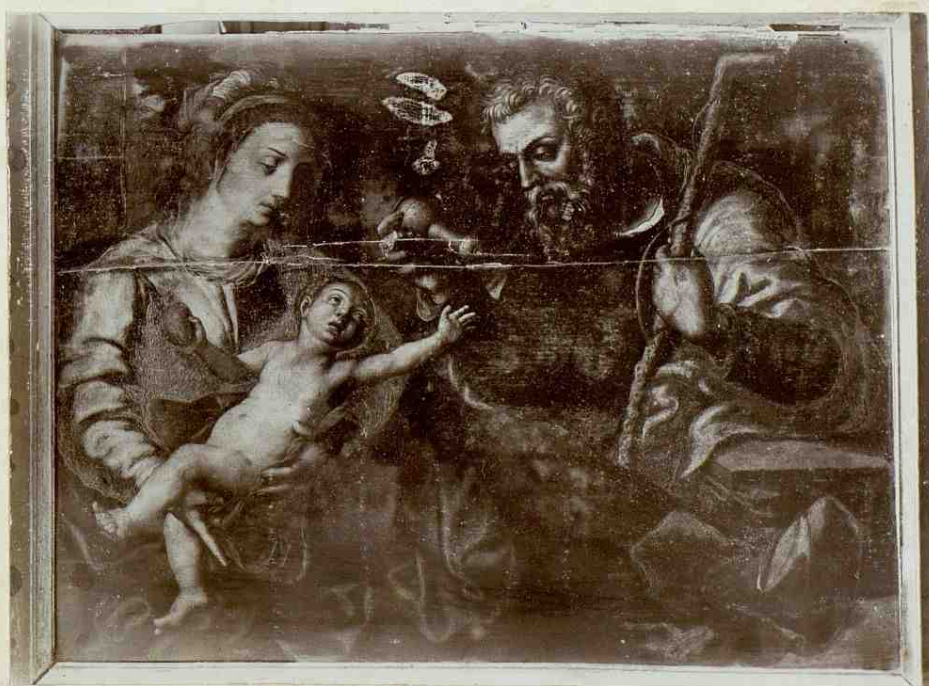
134

77

135



136

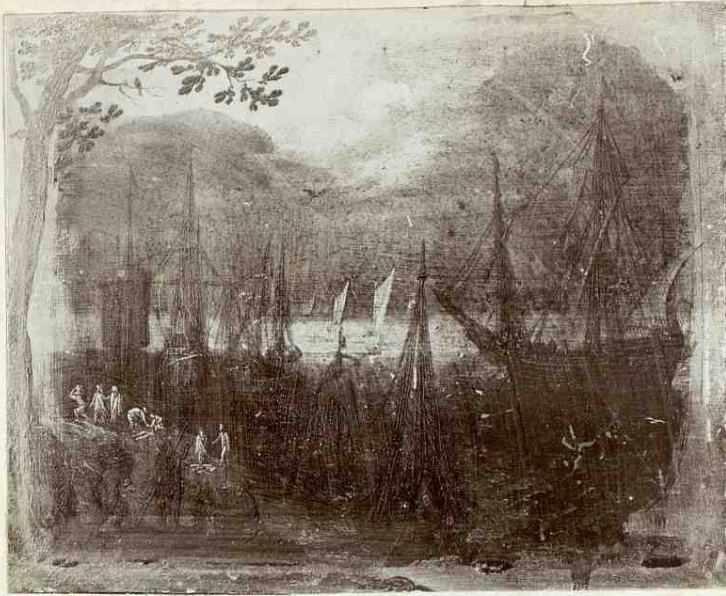


Sal<sup>ca</sup>. Cov. de carmelitas : tablas (n.º 547 y 548).

m



137



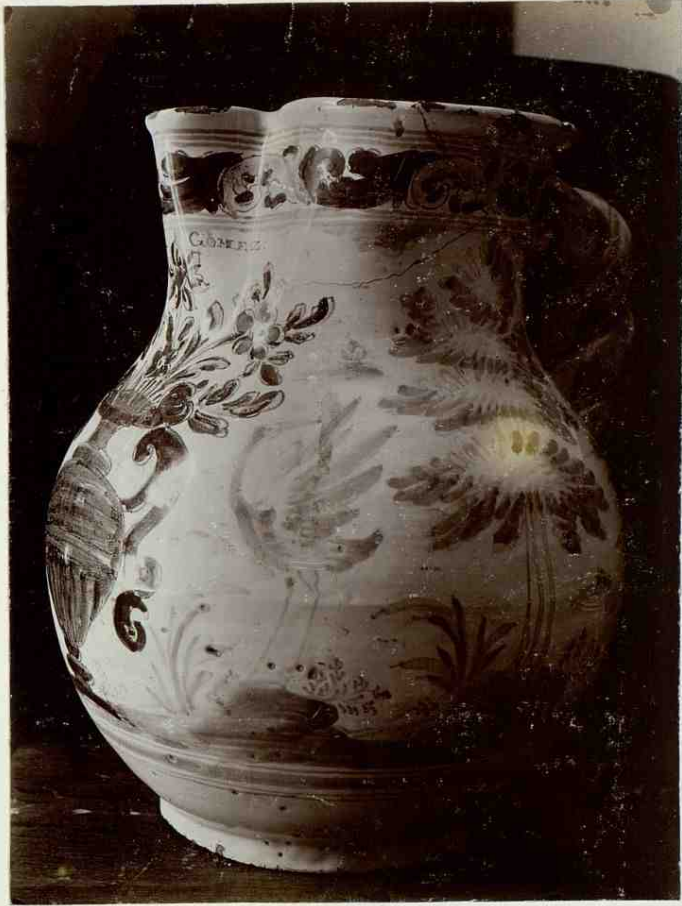
Sal<sup>ca</sup>: Conv. de carmelitas: cobre (n. 553).

138



Id. id.: alleluia sobre vitela (n. 554).

140



Sal<sup>ta</sup> Conv. de carmelitas: jarro de loza (n. 559).

141



X

Id. Conv. de franciscanas descalzas: marfiles (n. 560).

m



142

Sol. in. Conu. de franciscanos de calzas; copa de vidrio (n. 570)



143

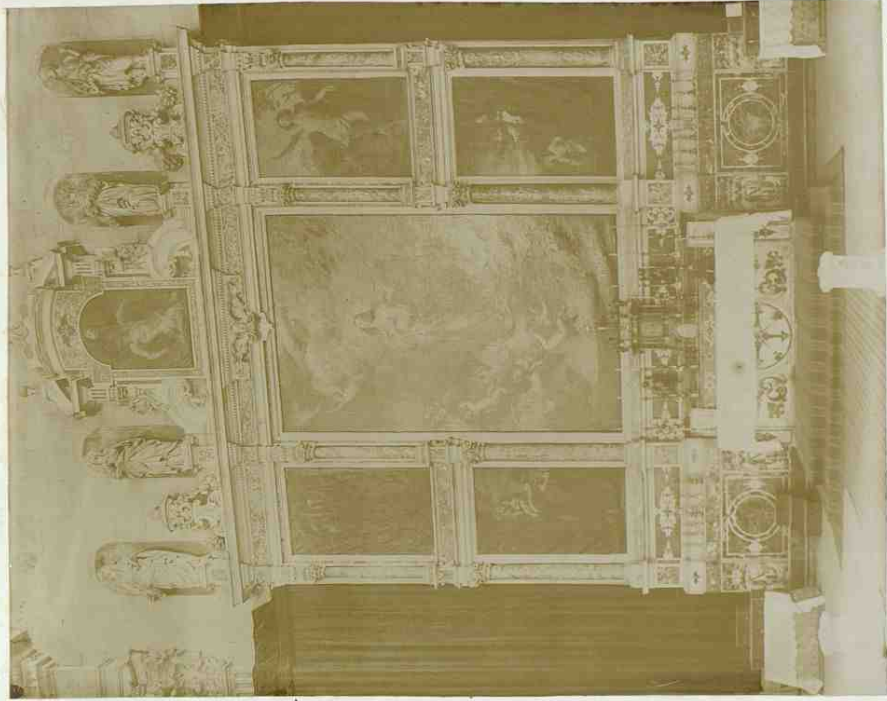
M. id. Tapete (n. 573)

41

72

X 1

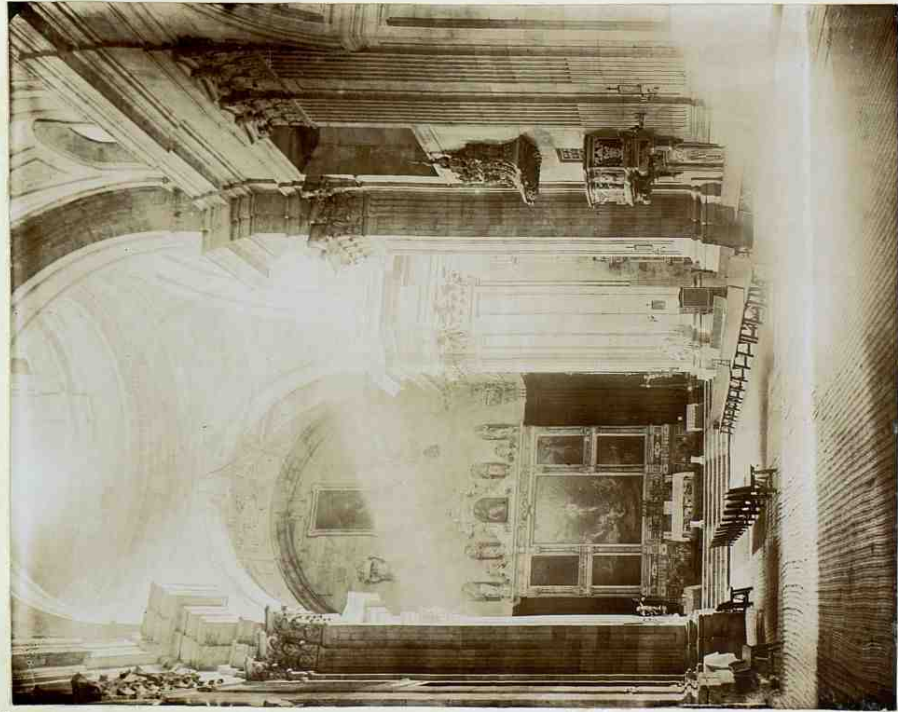
145



72

144

X



72

*Salamanca: Conw. de Montemay: iglesia (n. 573, 574)*

146



Salca: Iglesia de Monterrey: estatua del fundador (n. 545)

147



Sal<sup>ca</sup> : Ygl. de Monterrey : bronce del Tabernáculo (n. 577).

148



Yd. id : relieve sobre plata (n. 578)

149



X

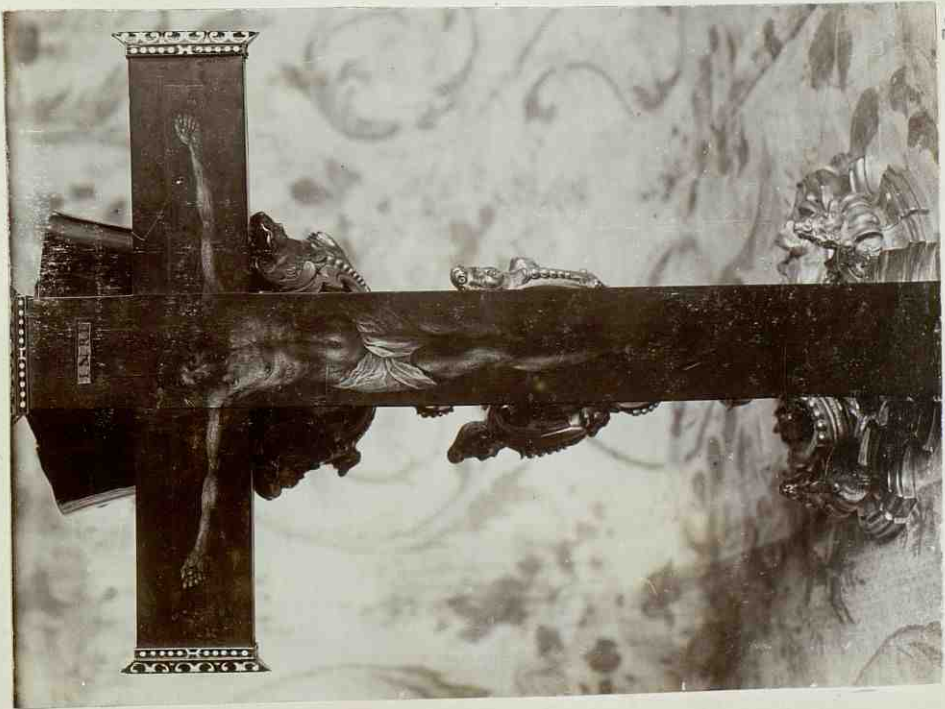
Salamanca: Iglesia de Montemayor: lienzo principal del retablo (n. 582)

151



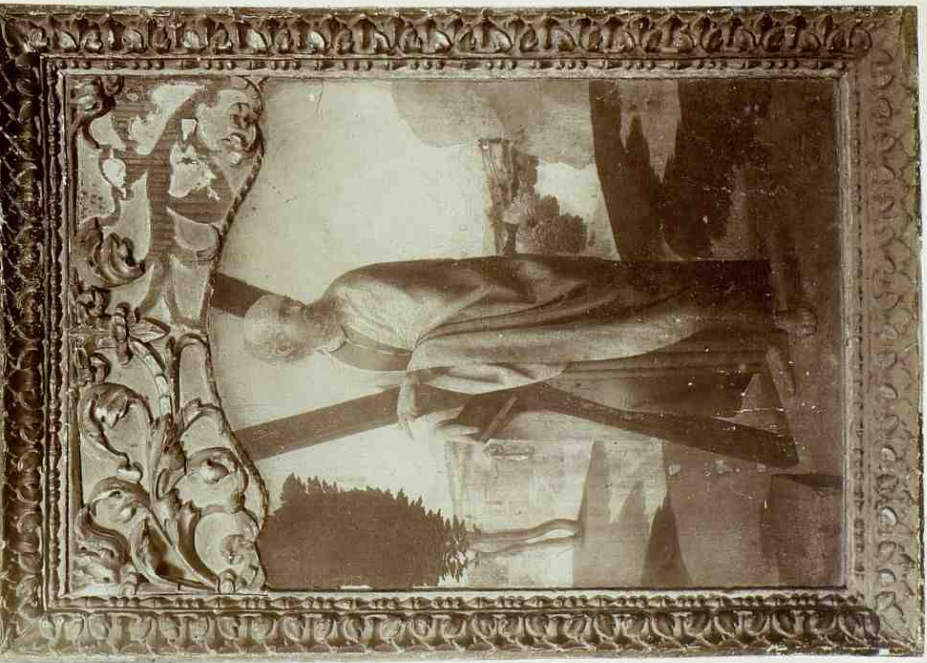
34. id. - cáliz de plata (n. 604).

150



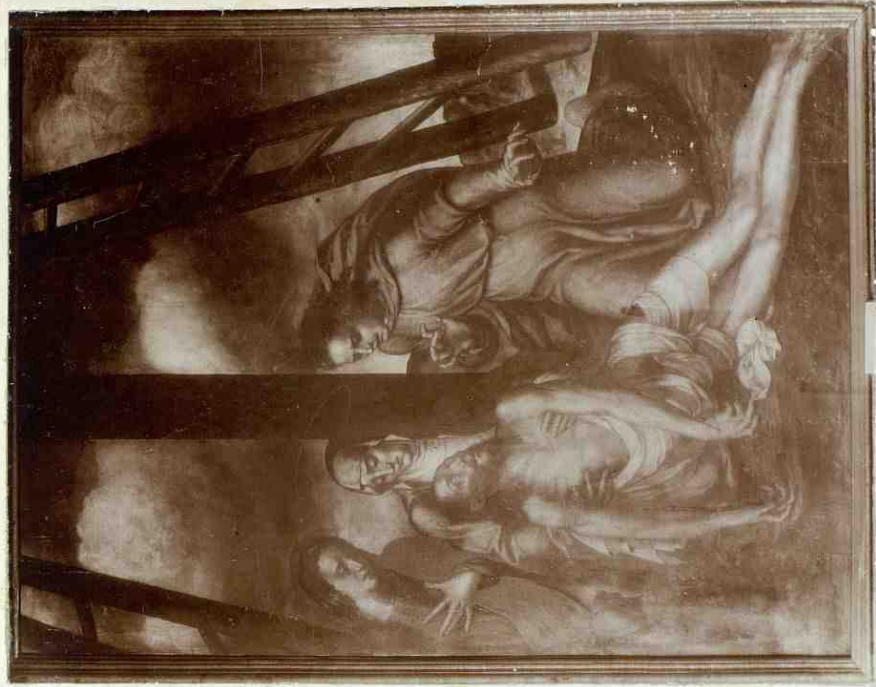
Salín: Corv. de Montemey: cruz de madera pintada (n. 593)





Sal. Museo: Fabba (n.º 621)

152



Joh. Seb.: id. (n.º 623)

4

154



Sal. Museo: lienzo (n.º 626).

m

155



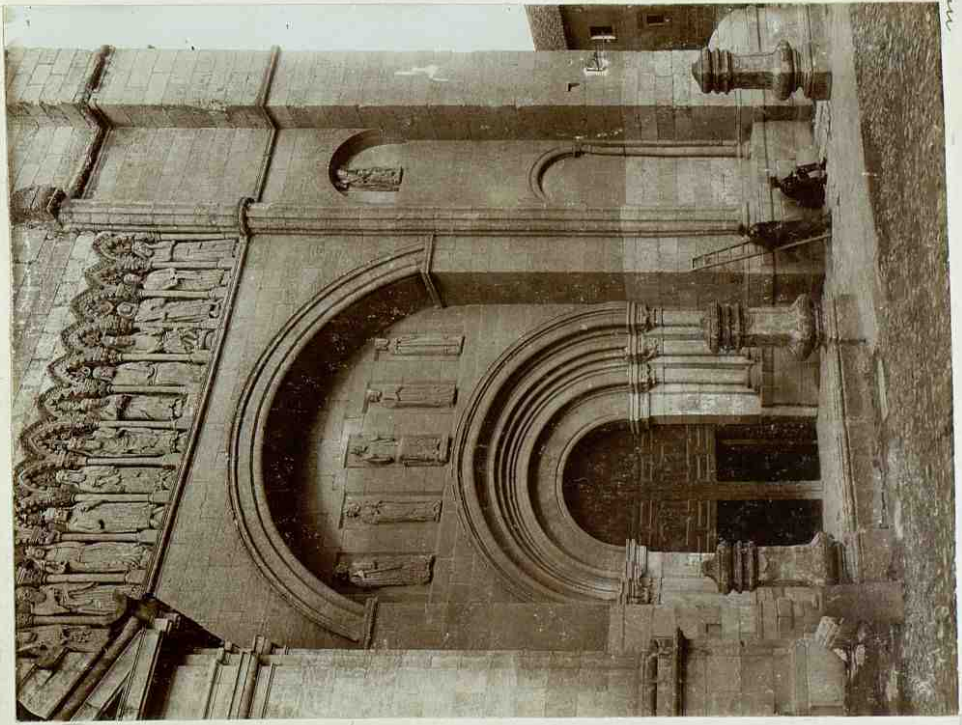
-m

156



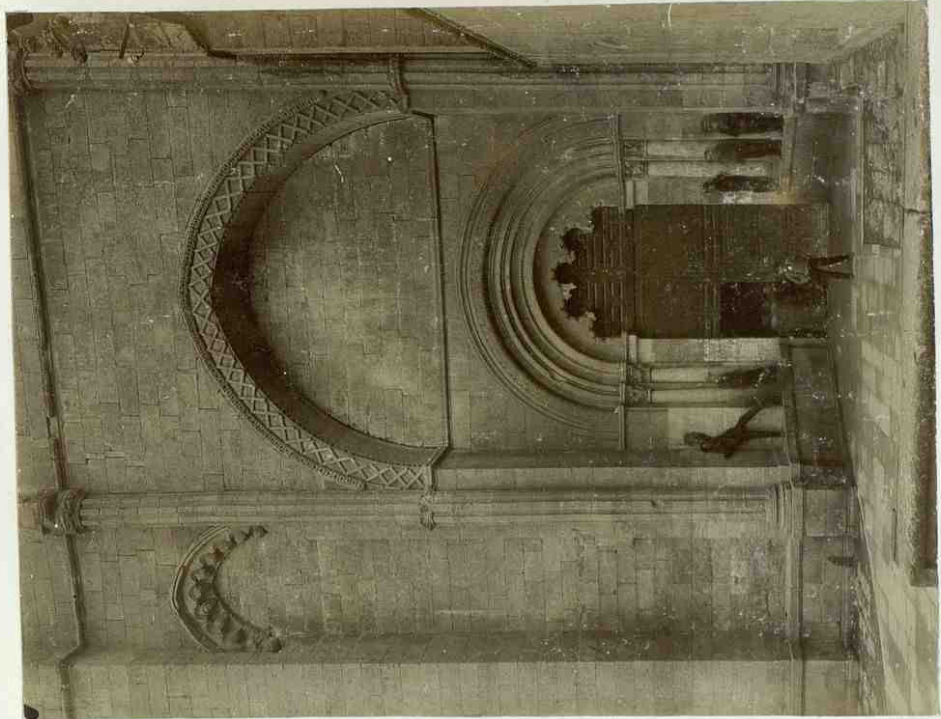
X

Ciudad-Rodrigo = La Catedral. (n. 638).



157

851

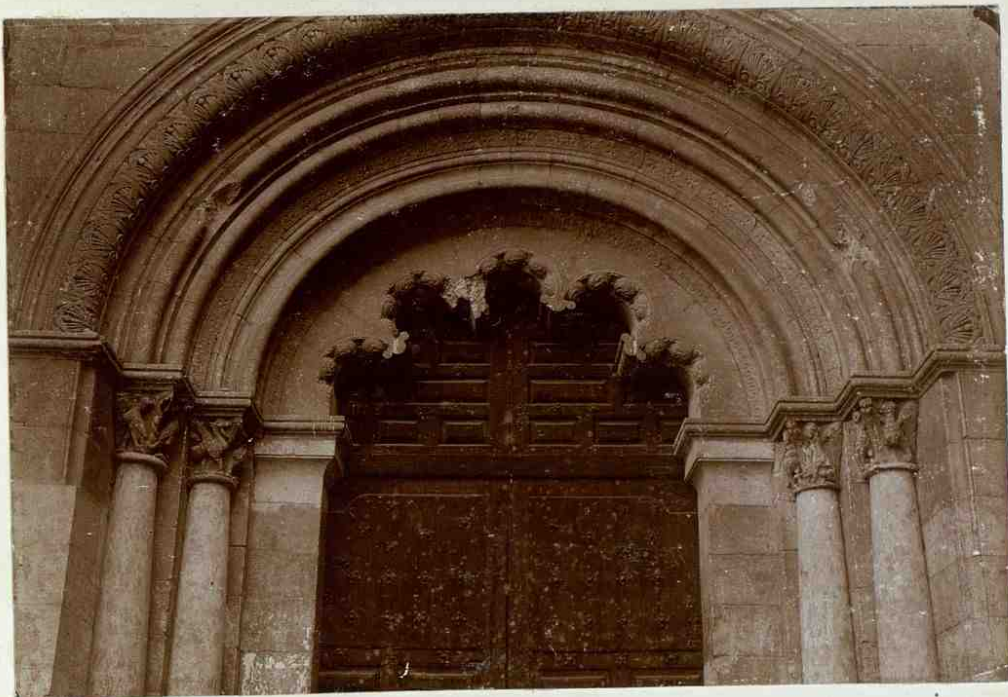


80

Ciudad-Rodrigo. Catedral: Fachadas del cruceiro (n. 638, 649, 662).

X

159



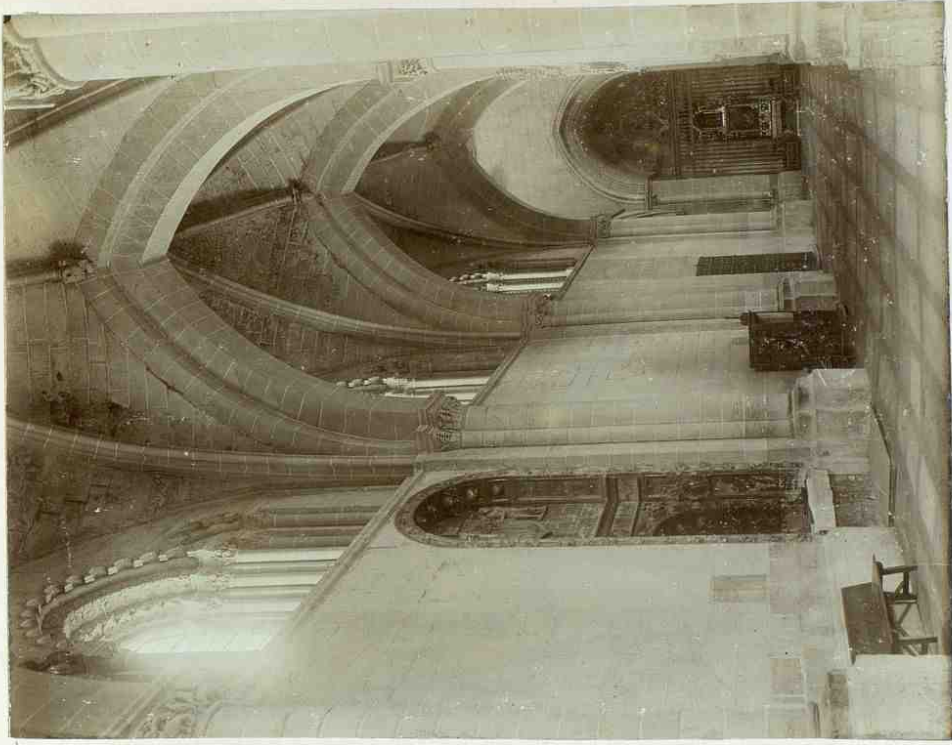
Ciudad-Rodrigo. Catedral: fachada de N. (n. 638).

160

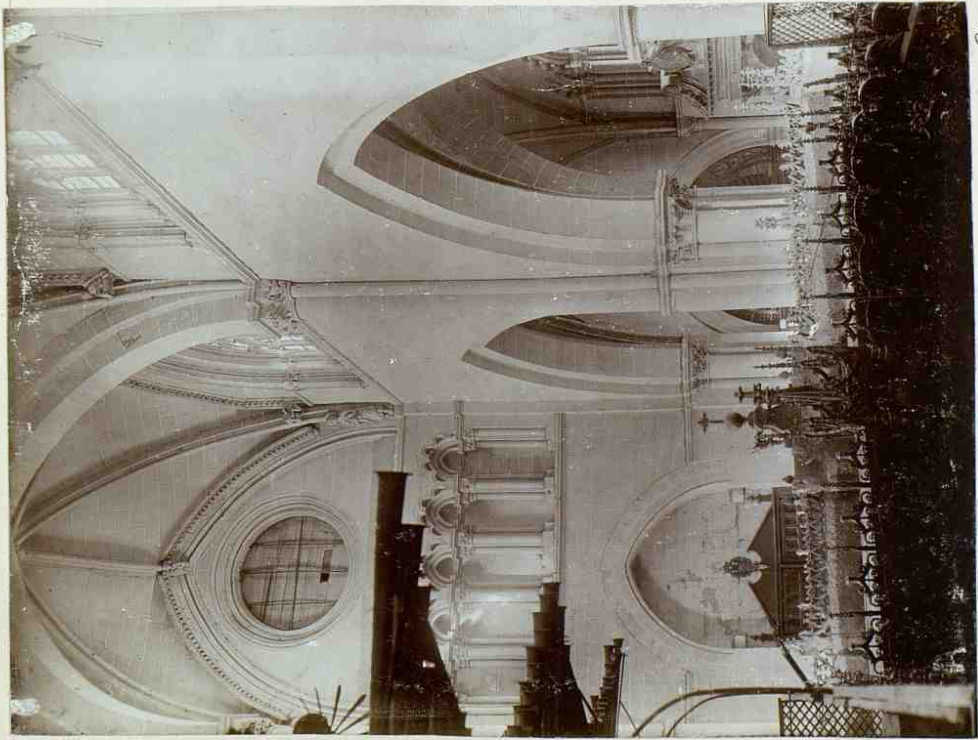


Id. id. lienzo meridional (n. 638).

m

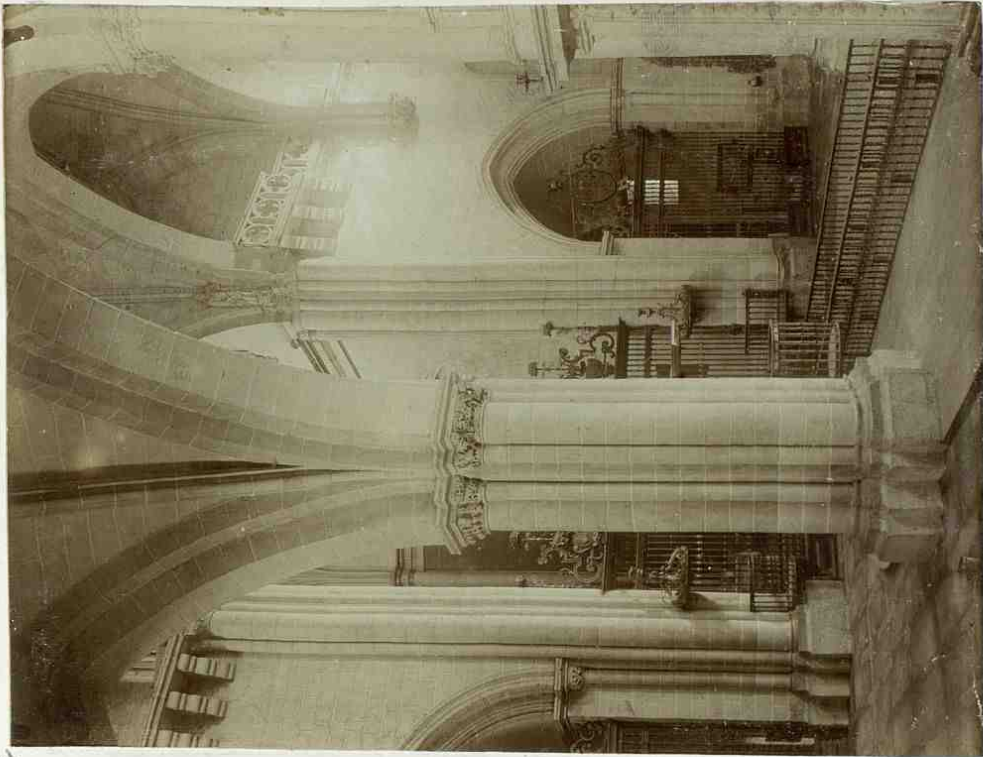


162

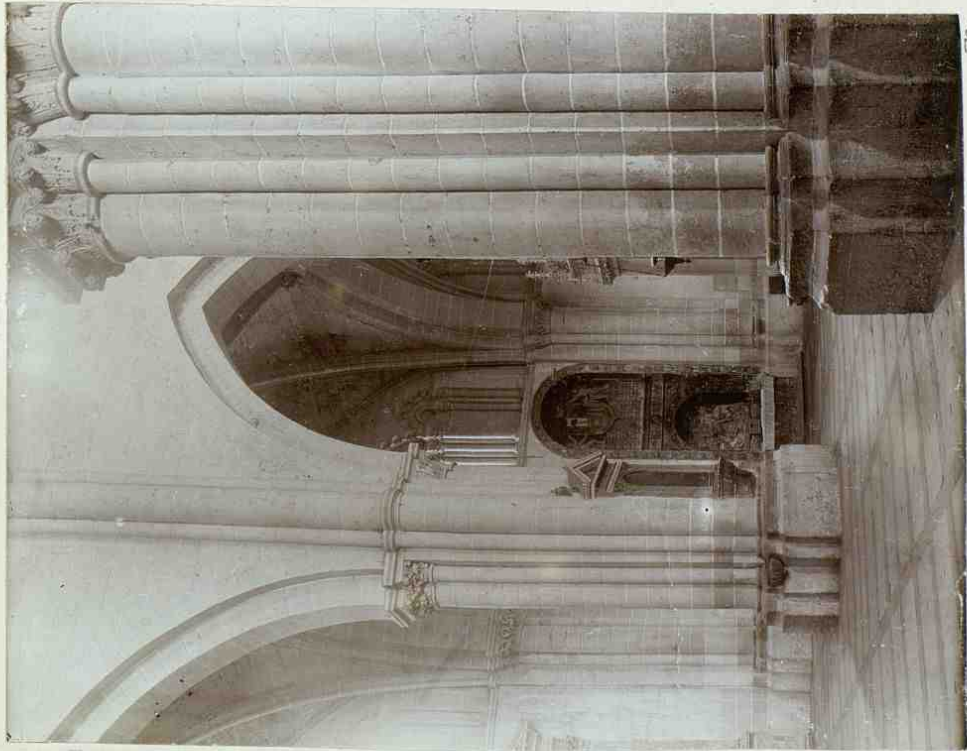


161

Ciudad Rodrigo. Cathedral, interior.

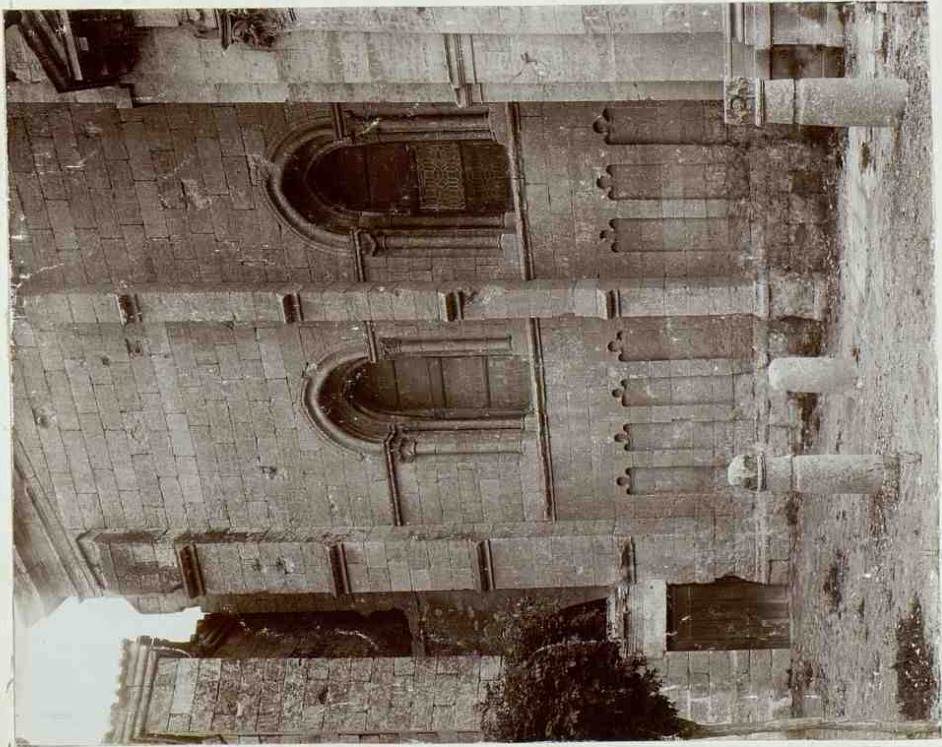


164

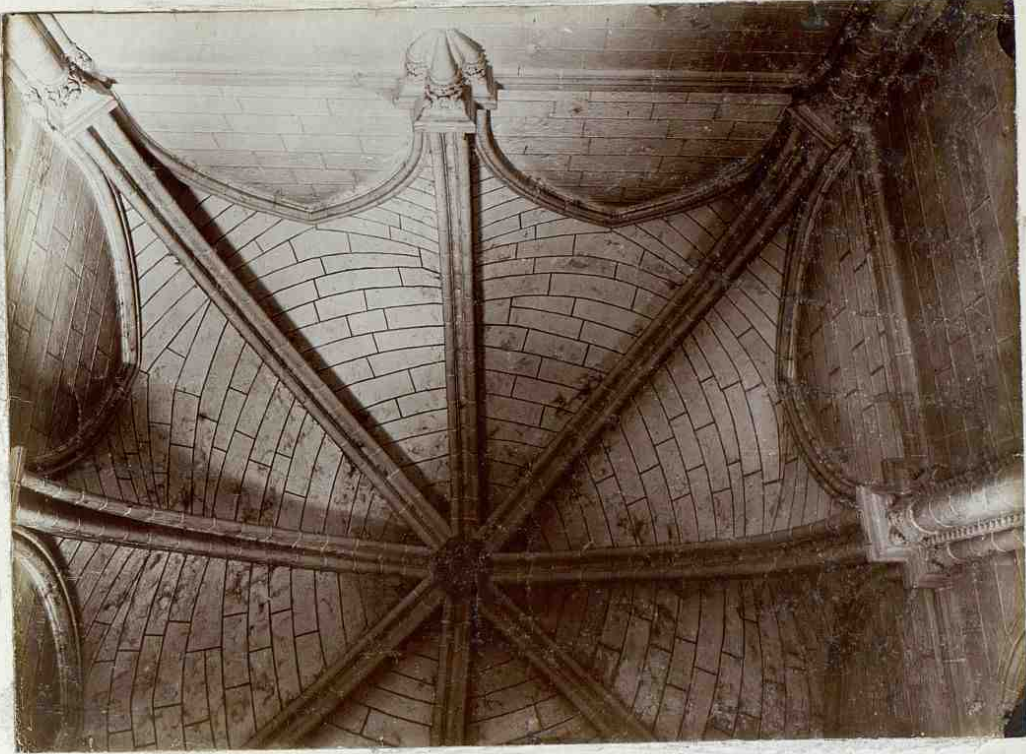


163

Ciudad-Rodrigo. Cathedral, interior.



165



166

3

Ciudad Rodó. Catedral, capilla a los pies (639).

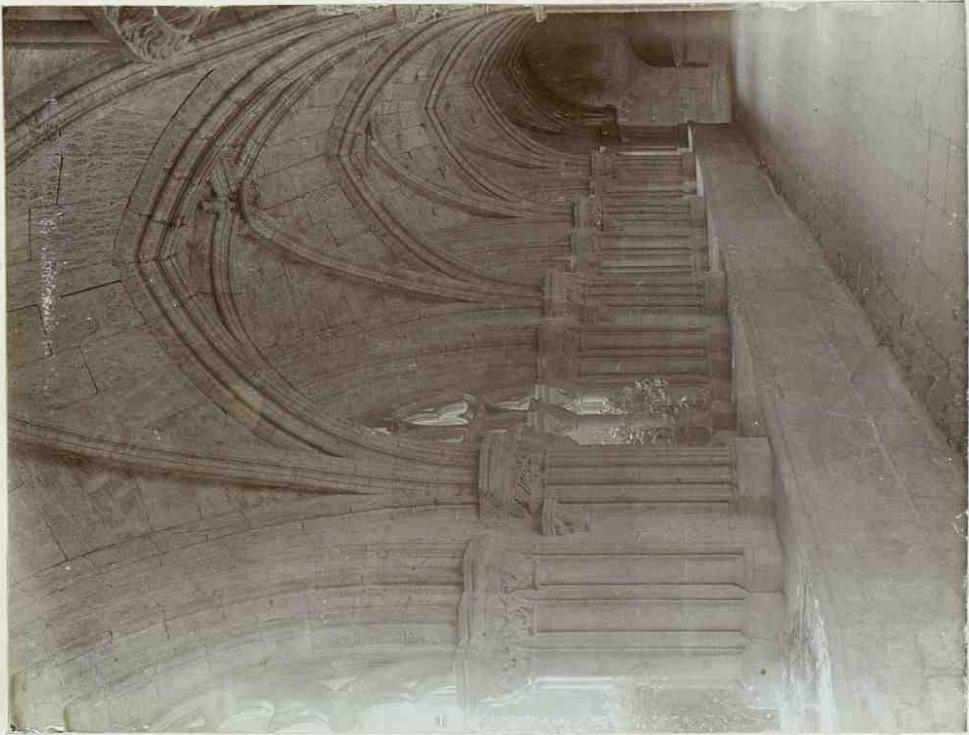




77

168

X



77

169

X

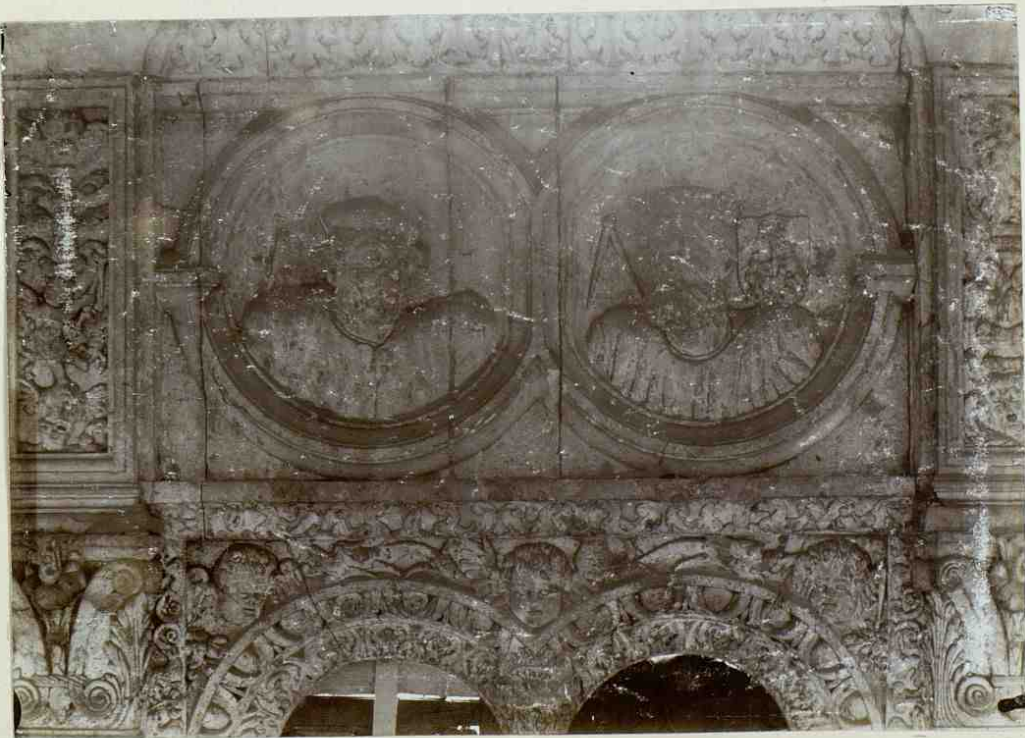
Ciudad-Real. - Catedral: claustro (n. 618)

169

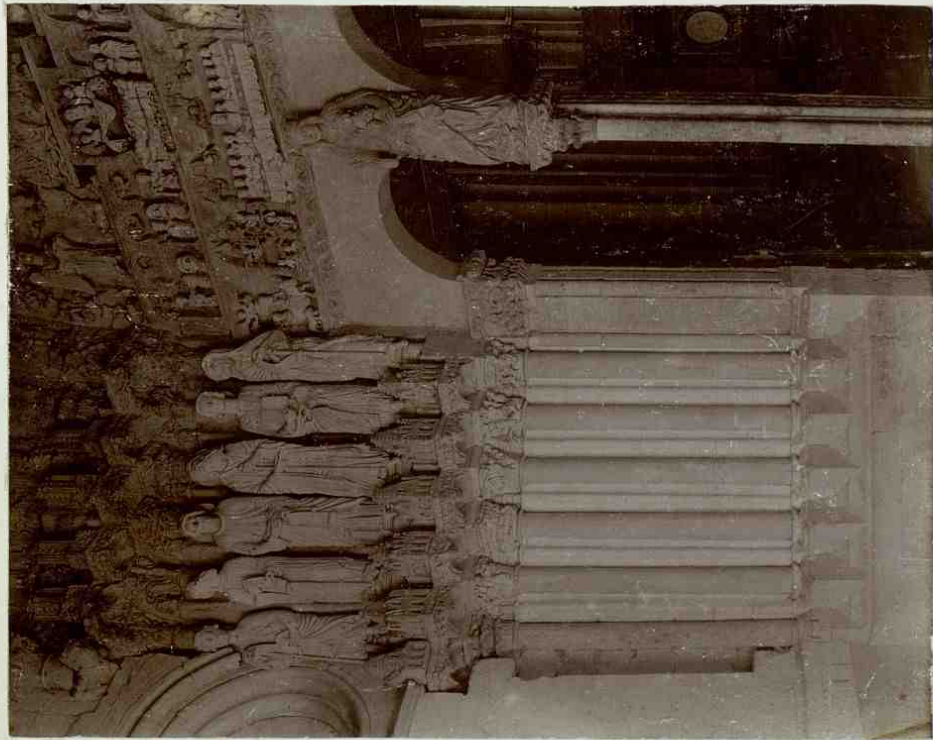


Cd. R.<sup>o</sup> - Catedral -  
Claustro.

170

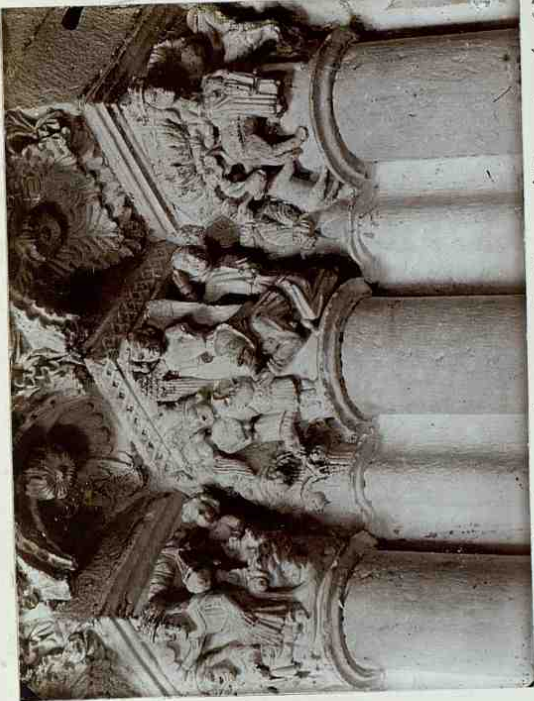


Id. id - puerta del ala oriental (n. 644).



Ciudad Real. Catedral: portada del hastial (n. 650)

171



Id. id. id. - capitales - muro de ellos con J. Francisco (n. 650)

172



Id. id. - sepulchro episcopal (n. 652)

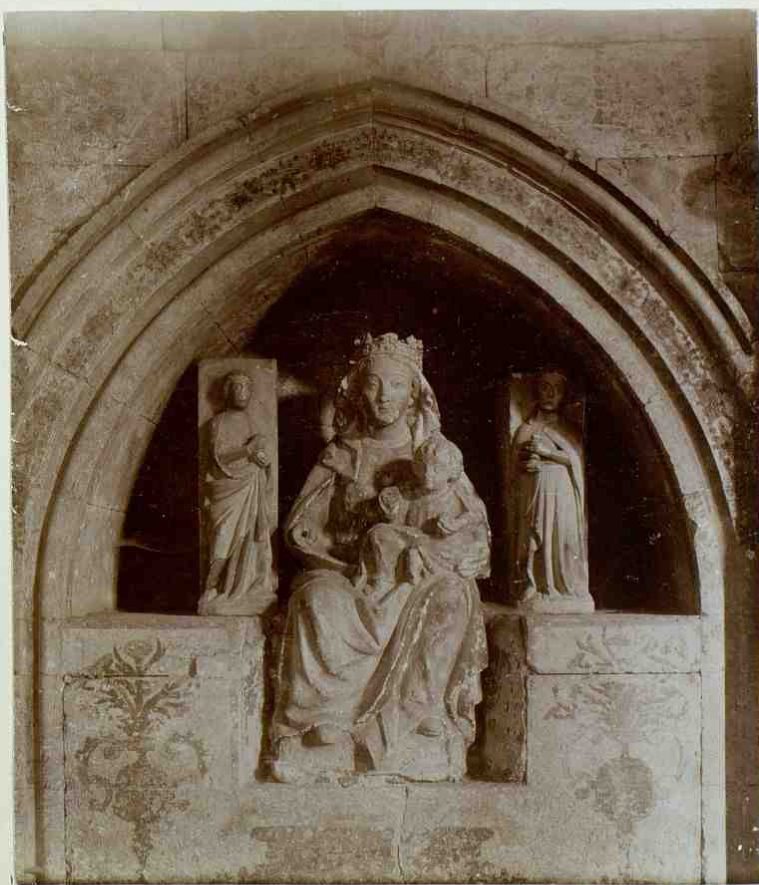
173

174

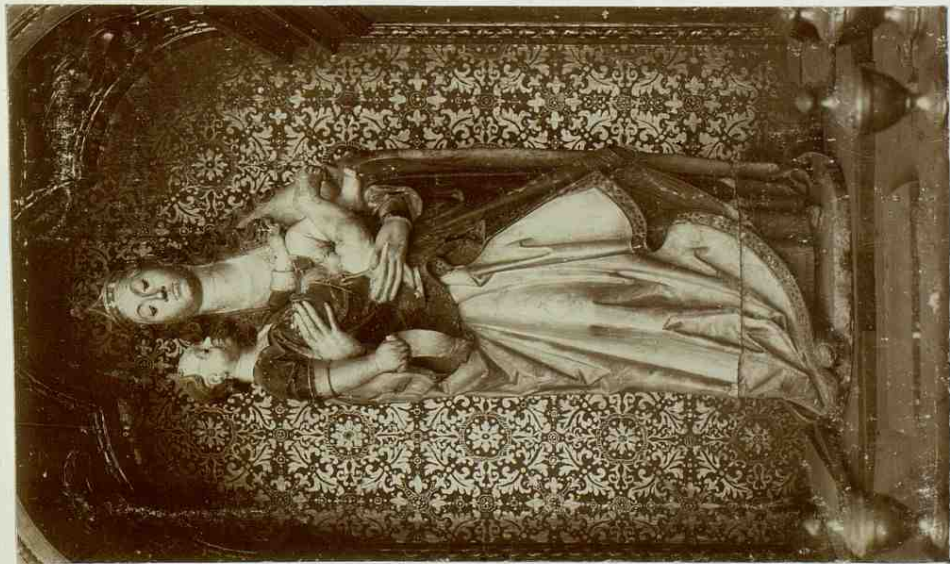


C<sup>d</sup>.R<sup>o</sup>. Catedral - nave mayor (n. 654) m

175

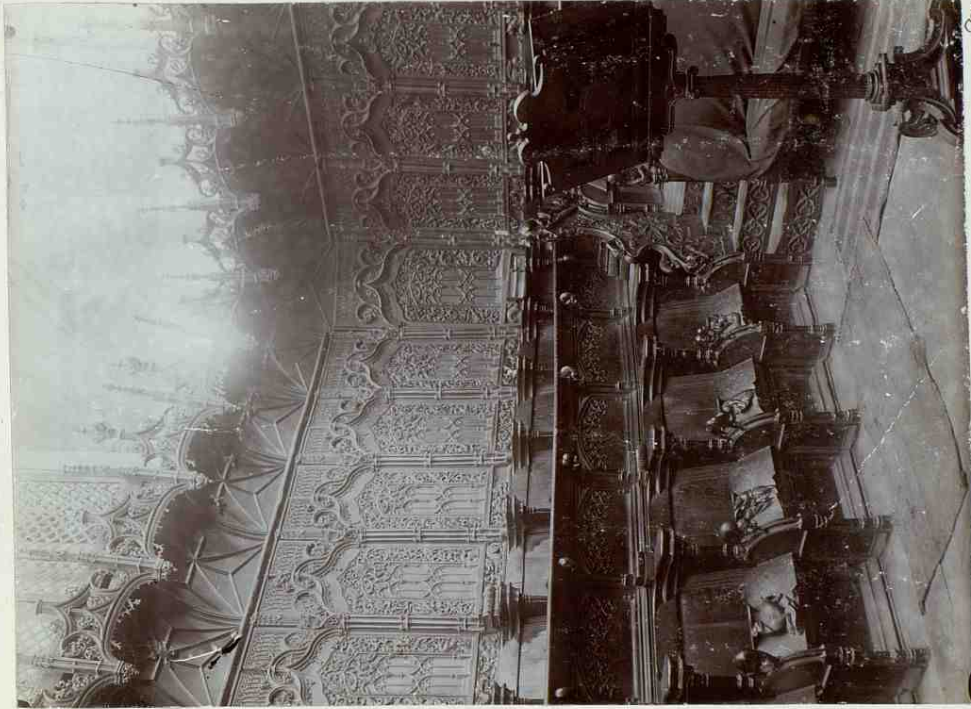


Id - id - estatuas del claustro (n. 657).



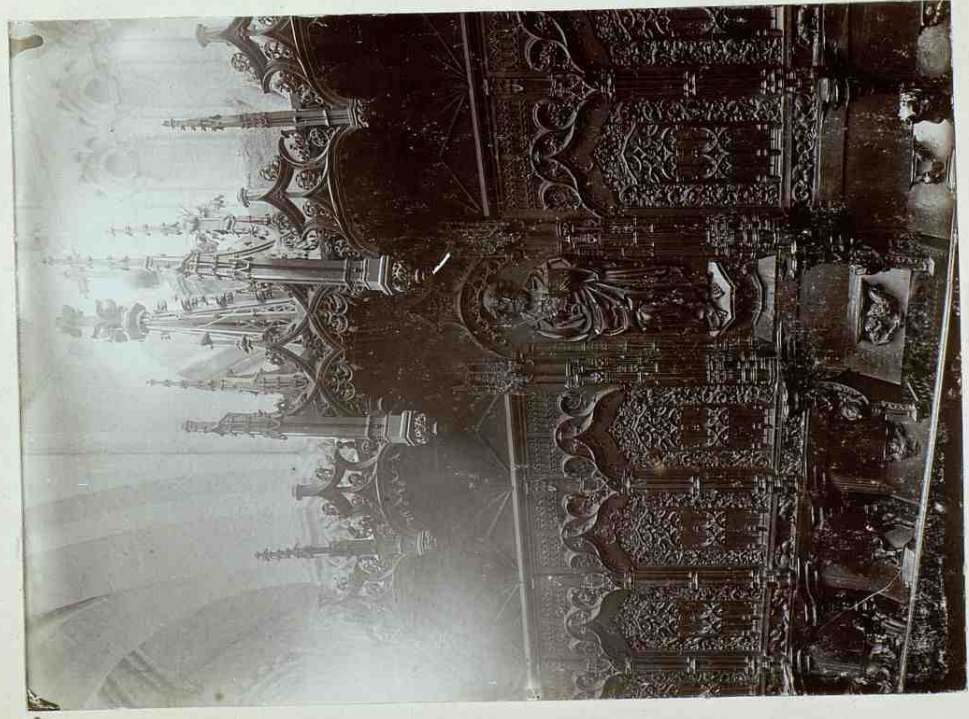
176

C. de R. - Catedral. Estatua en alabastro (n. 663).



177

Id. id. - sillera del coro (n. 662).



178



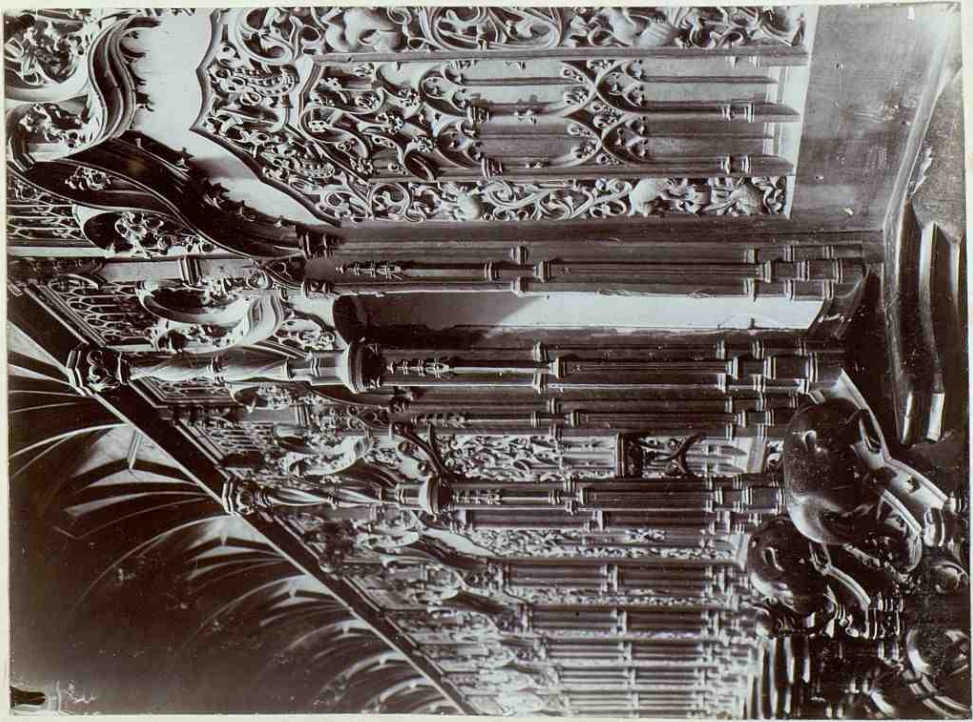
179

Ciudad. Rod. - Catedral: sillóns del coro (n. 662).

+



181



181

*Ciudad Rod. - Catedral: sillería del coro.*

182



183



184



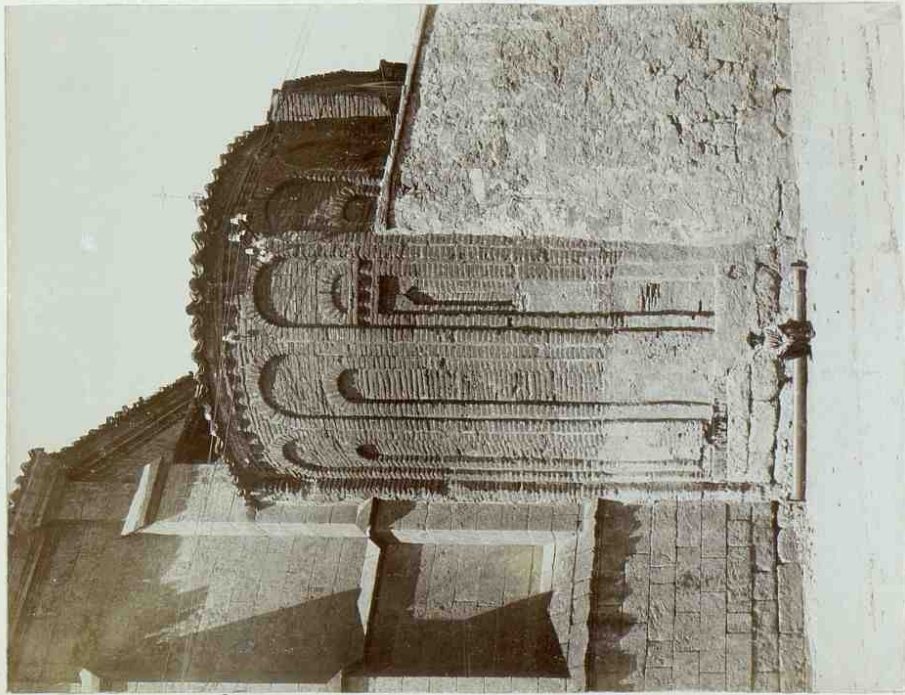
Cd. R.º. Catedral - sillera del coro.



185



C. d. Rodrigo. Catedral: altar de alabastro (n. 665). <sup>m</sup>



186

C. d. Rod.º - Parrasquial de S. Pedro (n. 630)

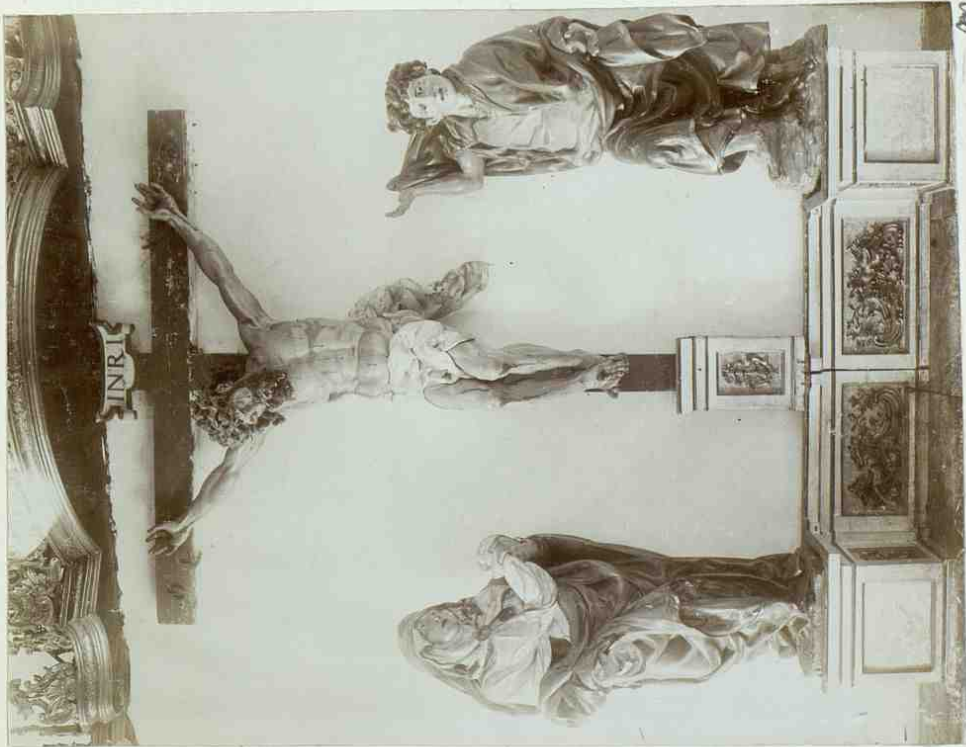


187

Yd. - Parrasquial de S. Andrés (n. 632).



181

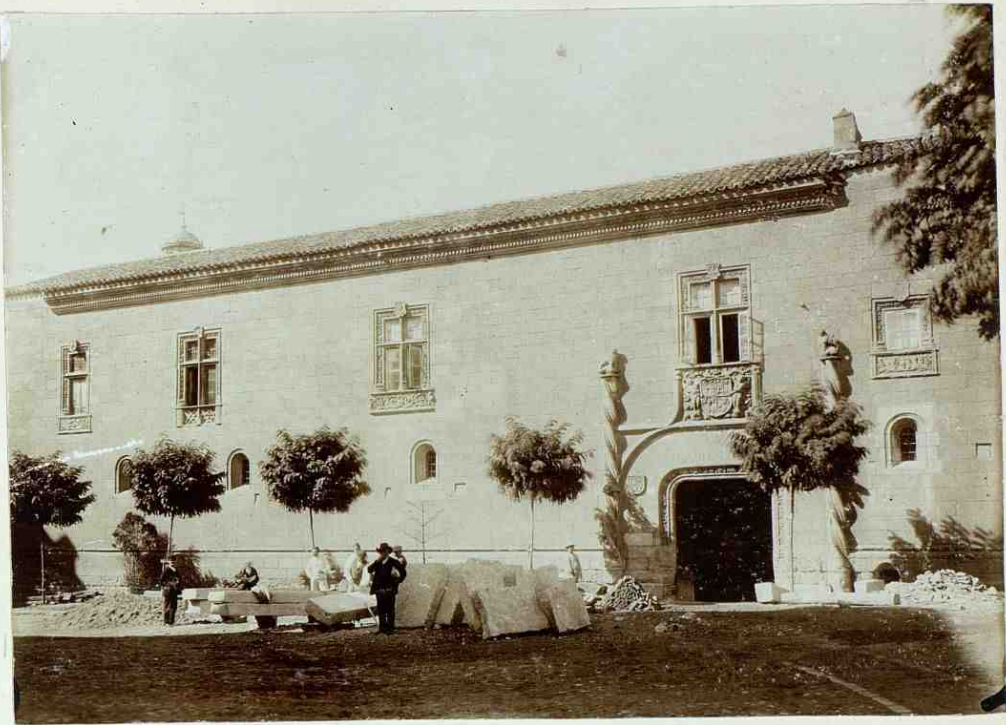


181

181

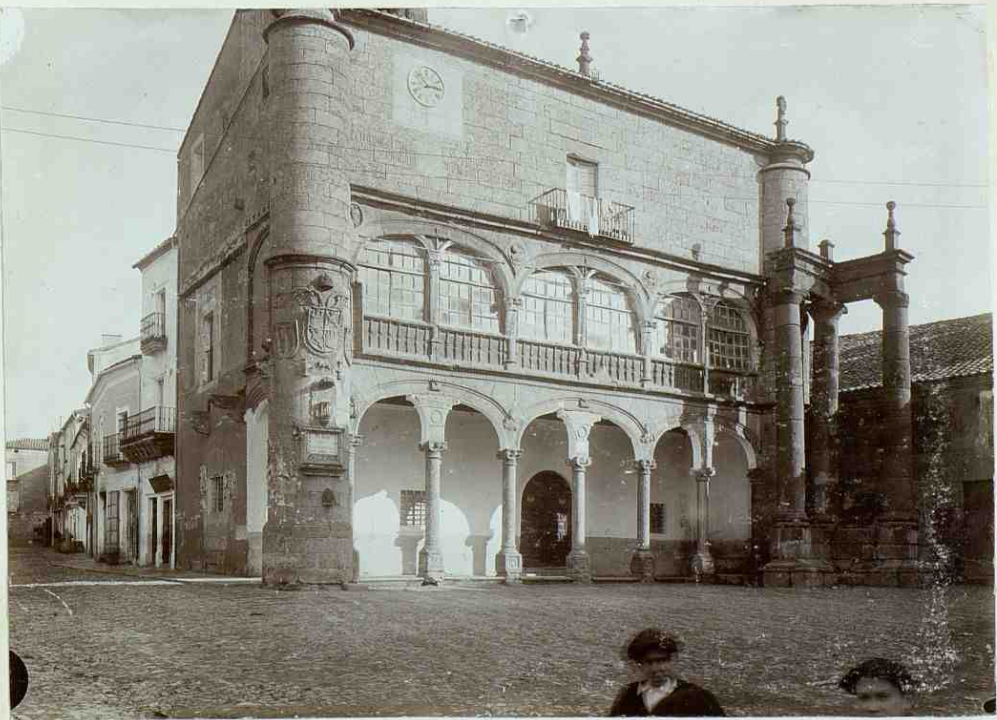
C. d. Rod.º Imágenes procedentes del conu. de S. Francisco (n. 885).

190

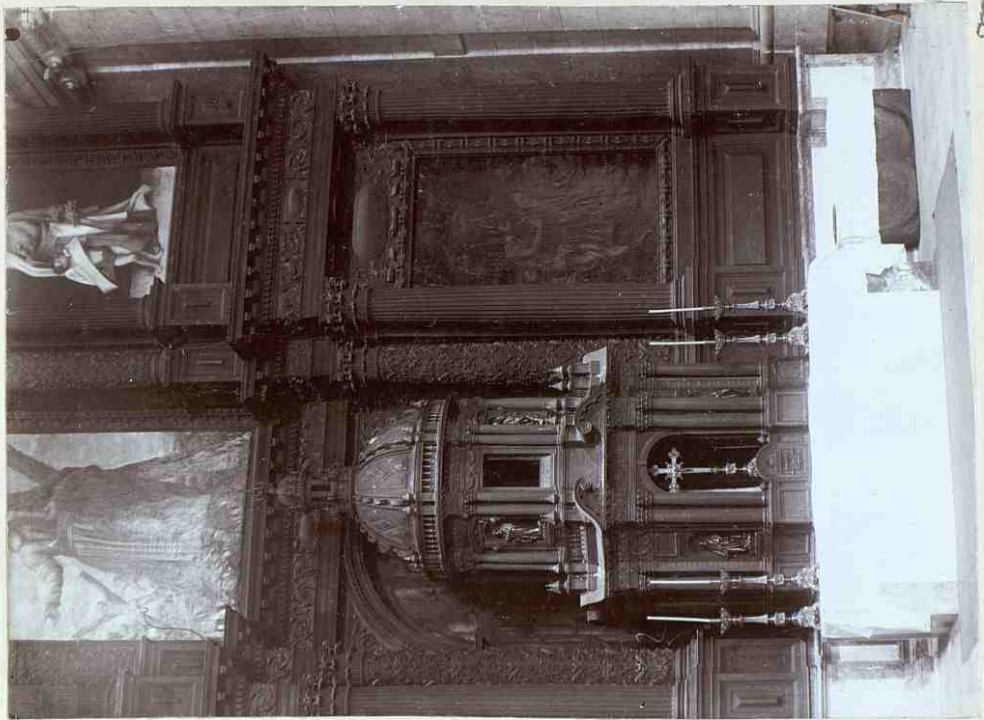


C.d. Rod.º - Casa de Lo Castro (n.º 689).

191



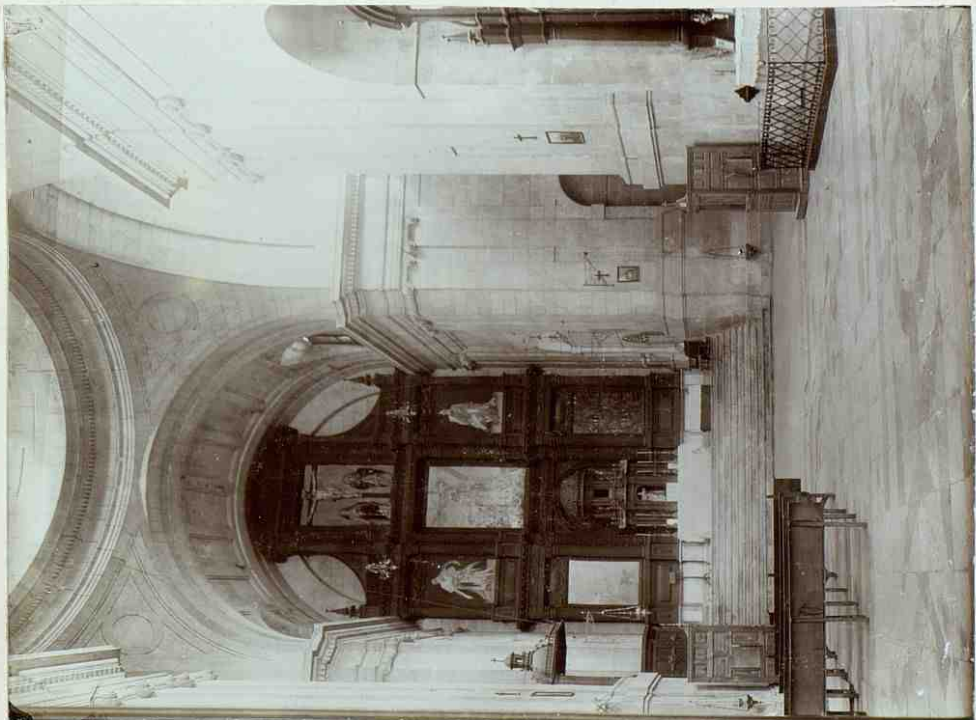
Id. - Casa de Ayuntamiento (n.º 694).



193

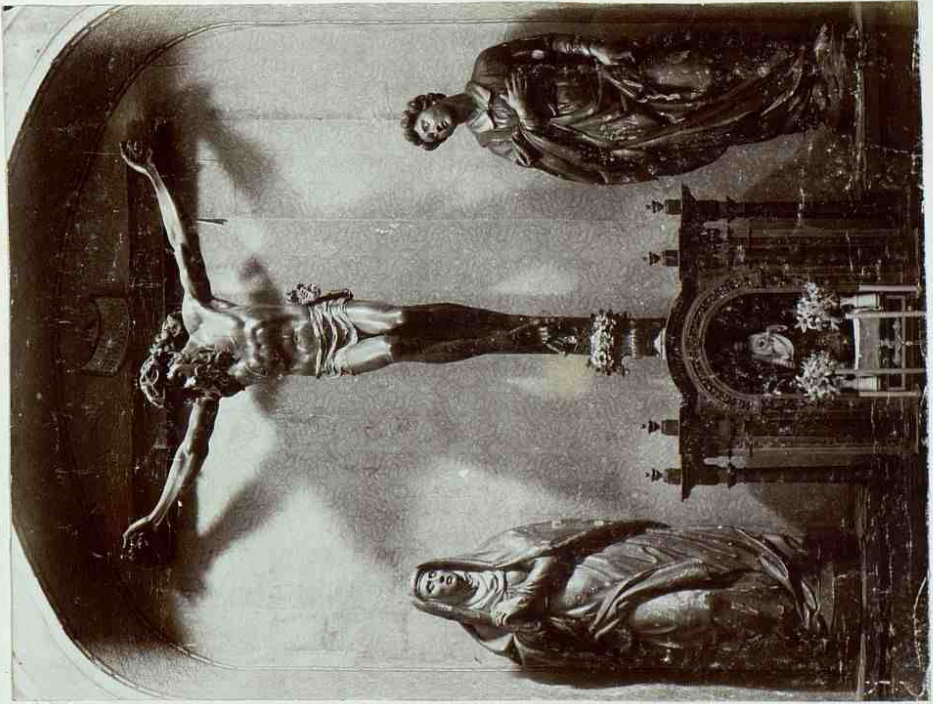
777

97  
+ 1



192

Cd. Rod. Capilla de Cerralbo (n. 695, 696).



194

Cd. Rod. Capilla del hospital: esculpturas (n. 706).



Id. - Id. - id. (n. 703).

196



Sanfelices: castillo (n. 730).

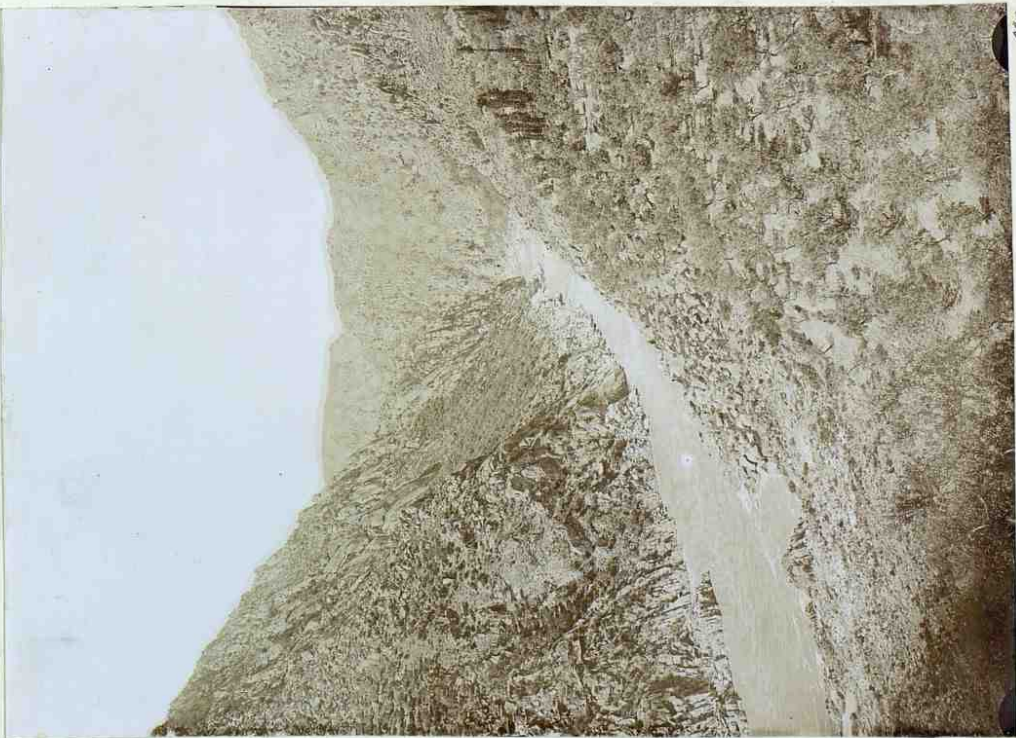
197



Hinojosa: Parroquial vieja (n. 735).

perdido

m



198

mm

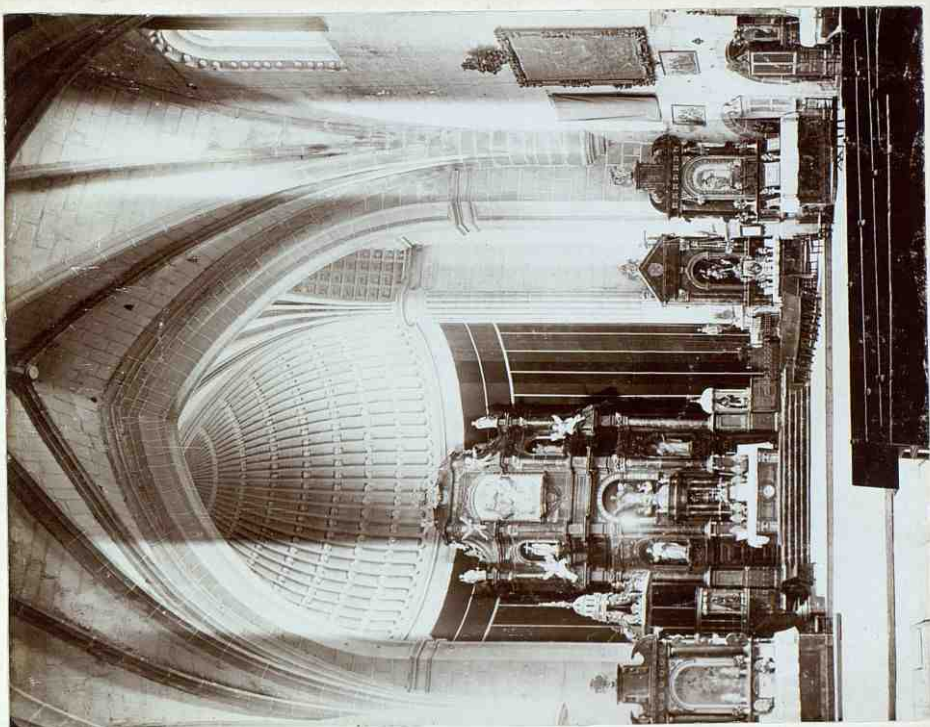


199

mm

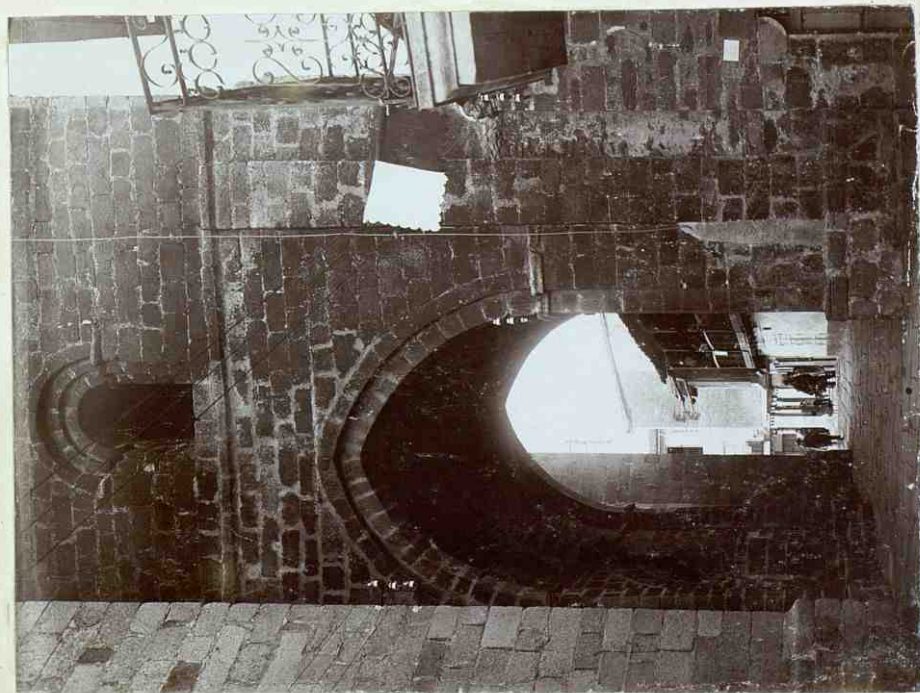
Arribes del Duero : convento de la Verde (n. 735).





Iglesia mayor (n. 437.798).

201

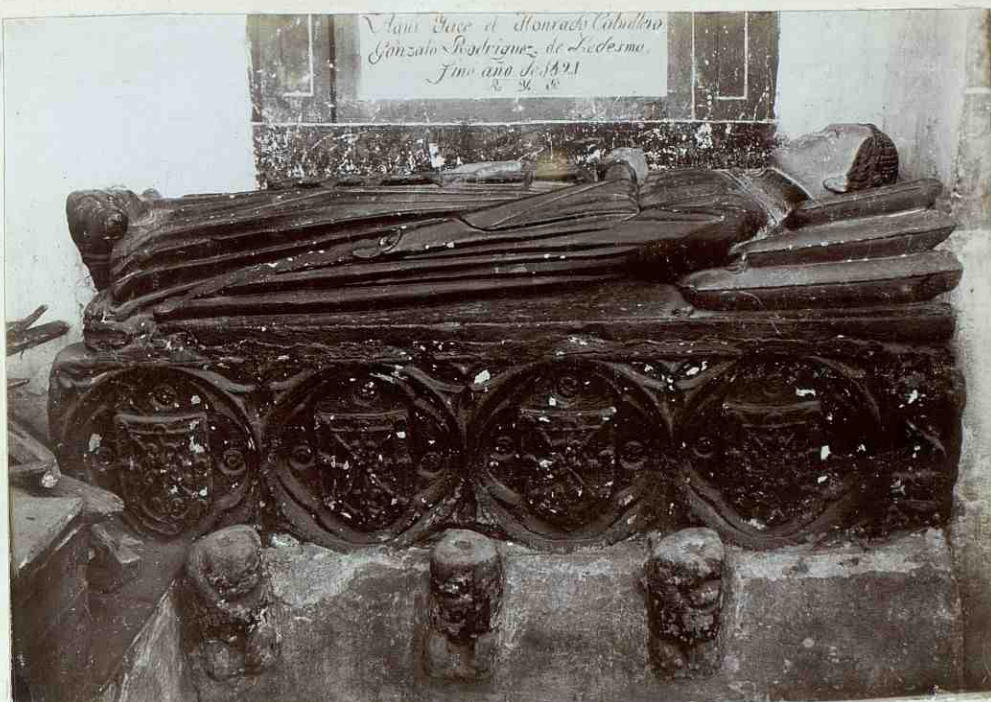


Ledesma. Torre de la Iglesia mayor (n. 436).

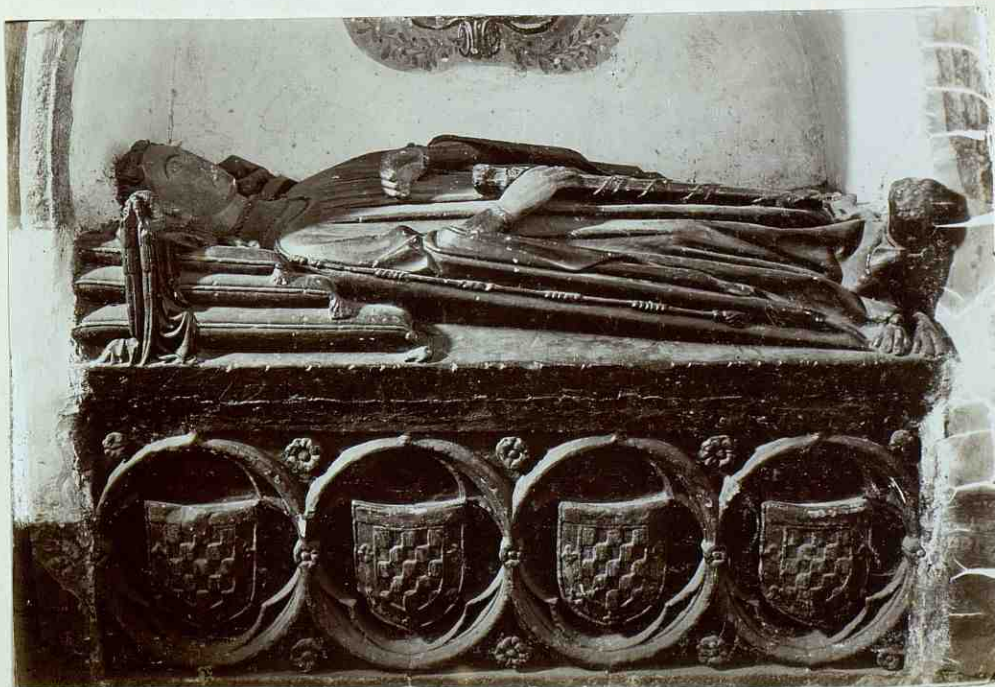
200

XI

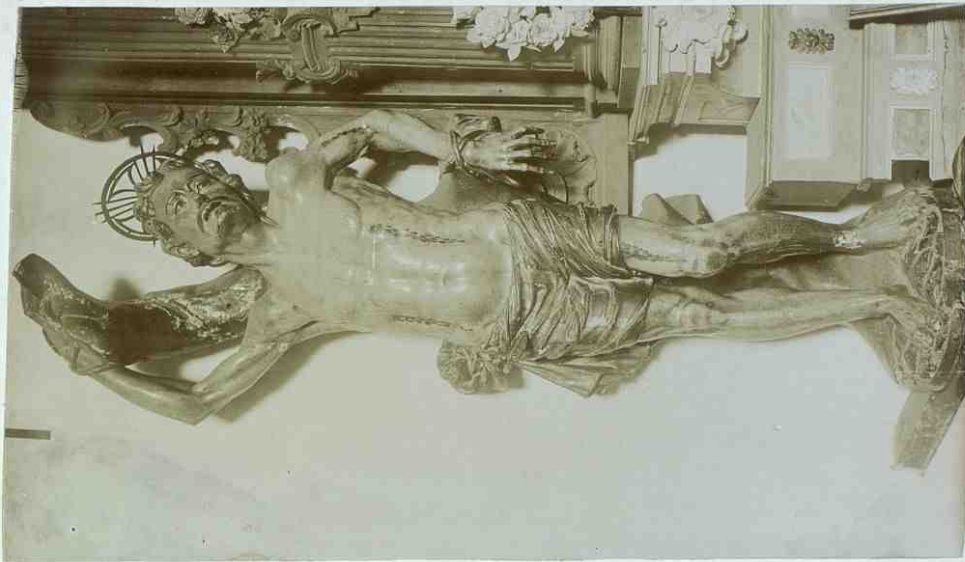
202



203



Ledesma - Iglesia mayor: sepulcros (n.º 743, 742).



Id. Iglesia de S. Pedro: imagen (n. 753).  
m

201-

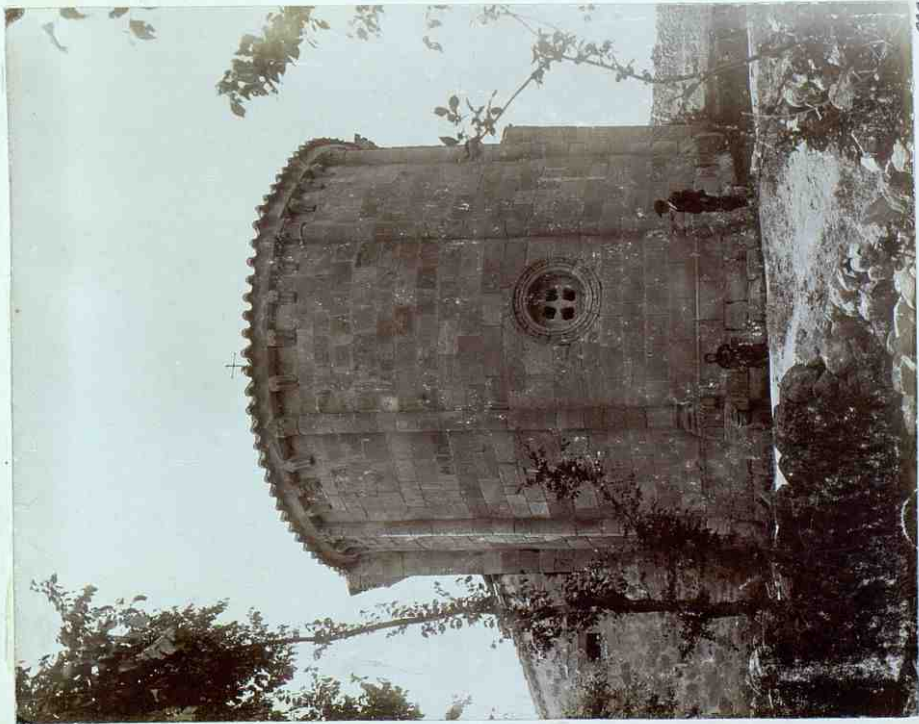
X



Lederna. Iglesia mayor: tabla pintada (n. 747).  
m

204

206



Sampelayo: iglesia parroquial (n. 760).

207



Almenara: Parroquial, p<sup>ta</sup> de J. (n. 764).

pendiente

m

104

208

X  
—

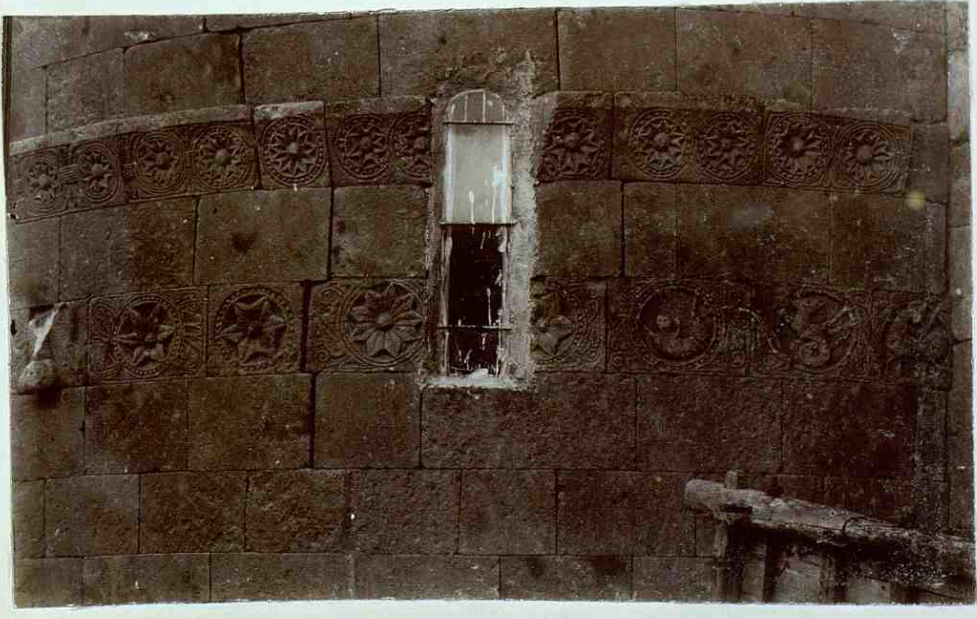


perchis

m

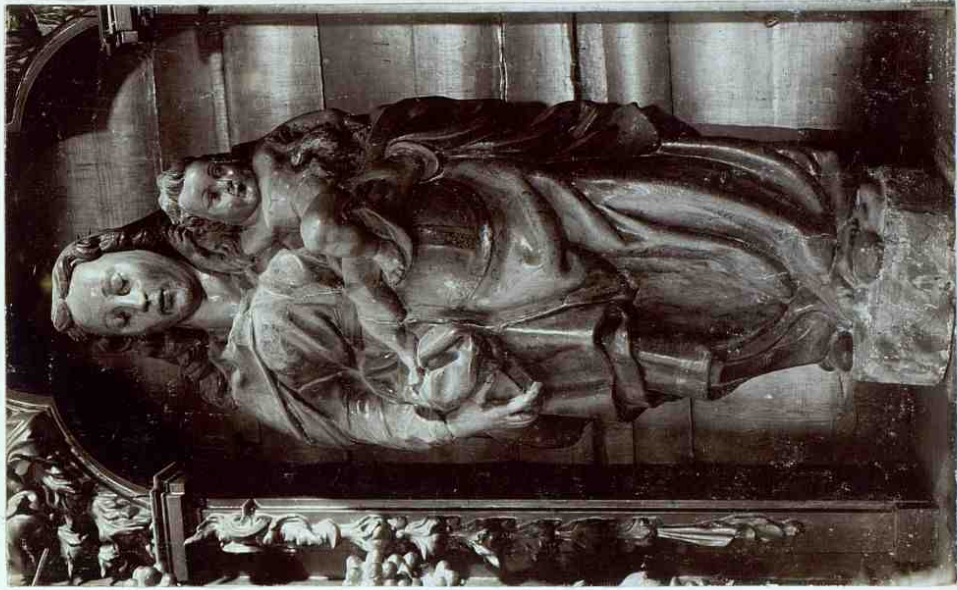
209

X  
—



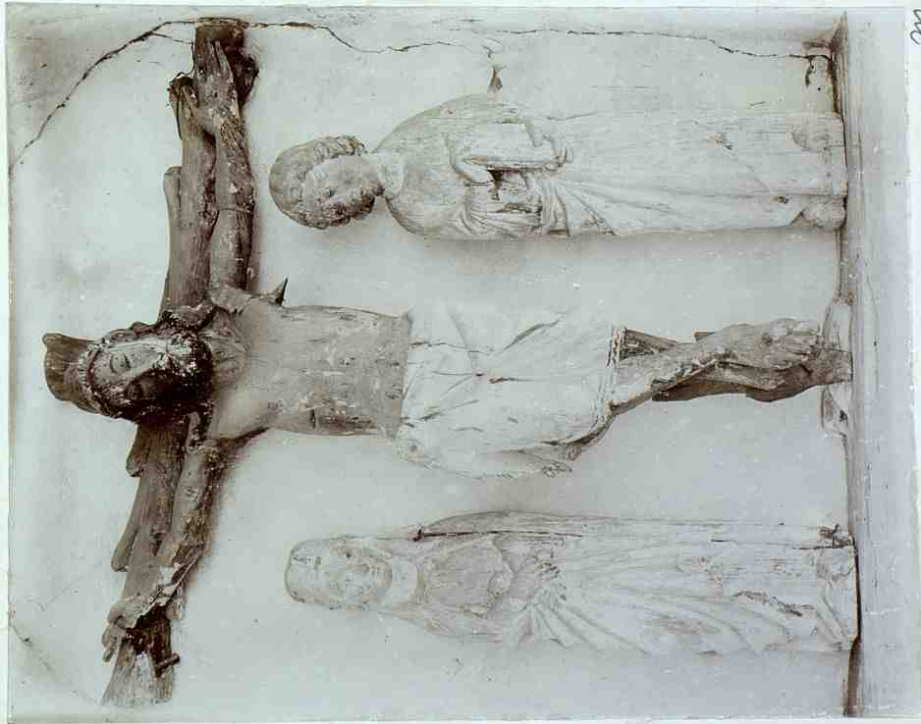
Almenara = Parroquia: p<sup>ta</sup> de N. y ábside (n.º 764, 763).

m



Salacion del Arzobispo = Imagen en su iglesia (n. 774).

211



Lanayon: Grupo en la ermita (n. 775)

270

m

212



Cabrada de Valdemuciel: Caliz de su iglesia (n. 782).<sup>m</sup>

213



Villaseco de los Reyes: Vajilla en la ermita (n. 803)

214



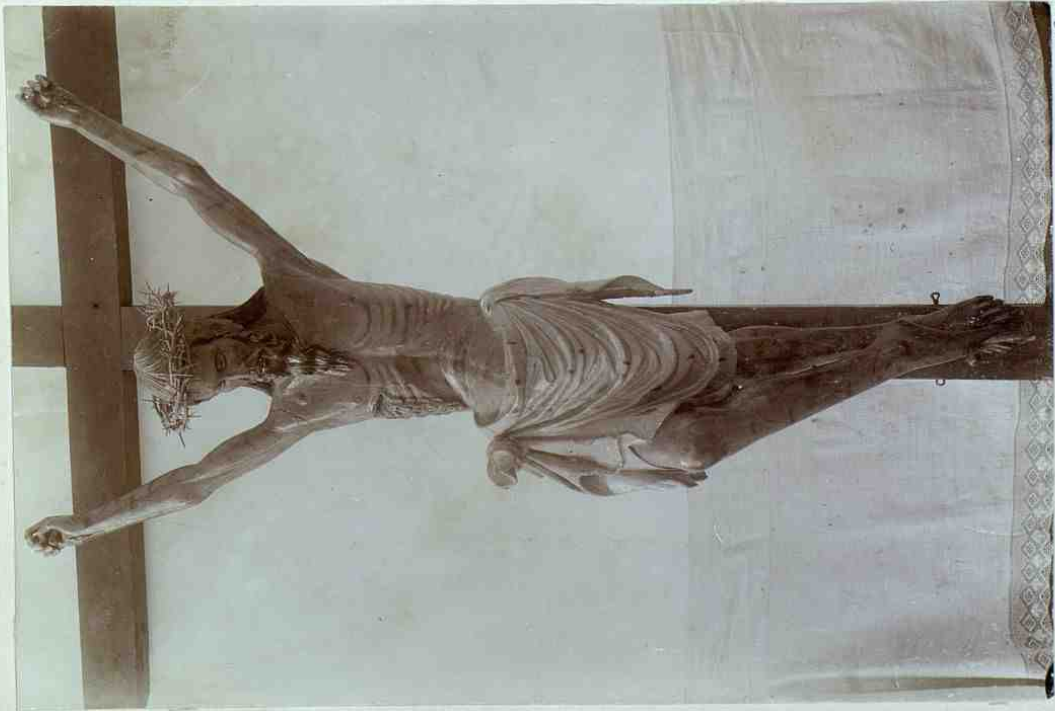
Alba de Tormes. Iglesia de S. Juan (n. 309)

215



Id. id : apostolado (n. 310).

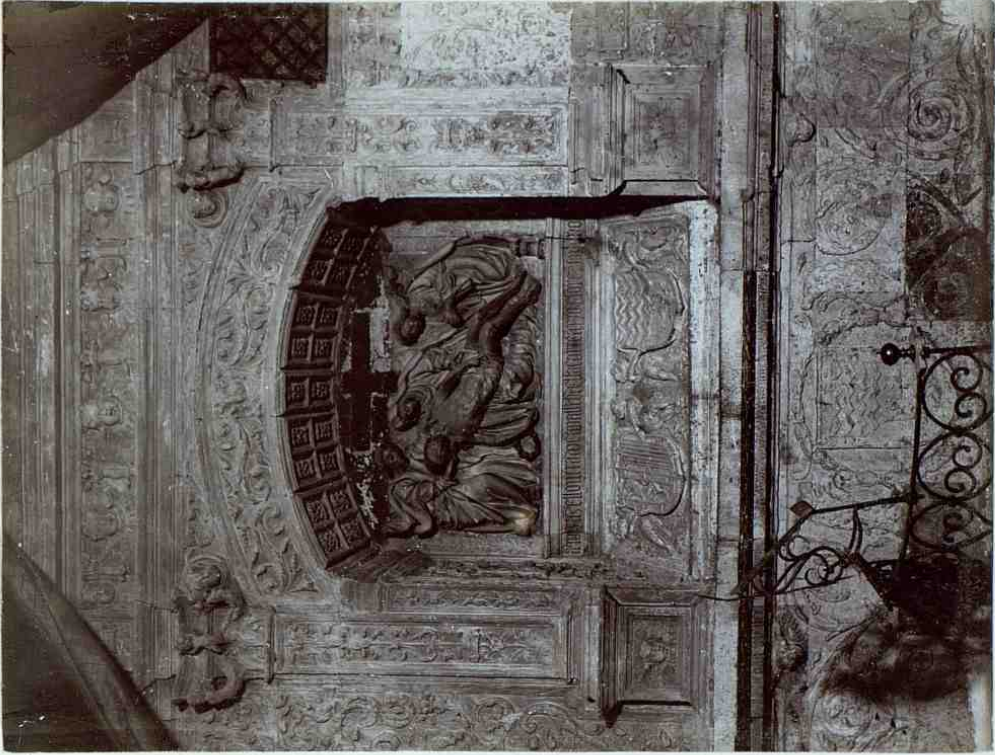




216

177

Alba. J. Juan: Encicijó (n. 811)



217

Id. id.: sepulcro en la cap. mayor (n. 832).



Id. id. : Fatta (n. 836).

219



Alba: S. Juan: imagen (n. 835).

218

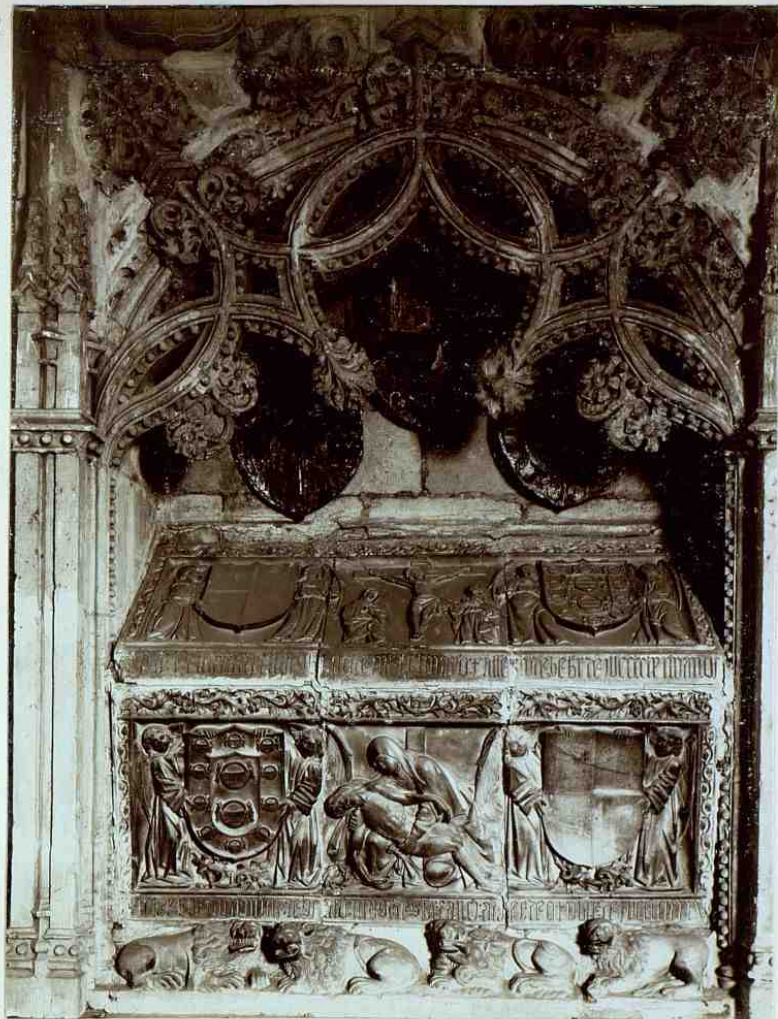
XI

229



Alba de Torres: S. Juan: tabla pintada (n. 837).<sup>m</sup>

231

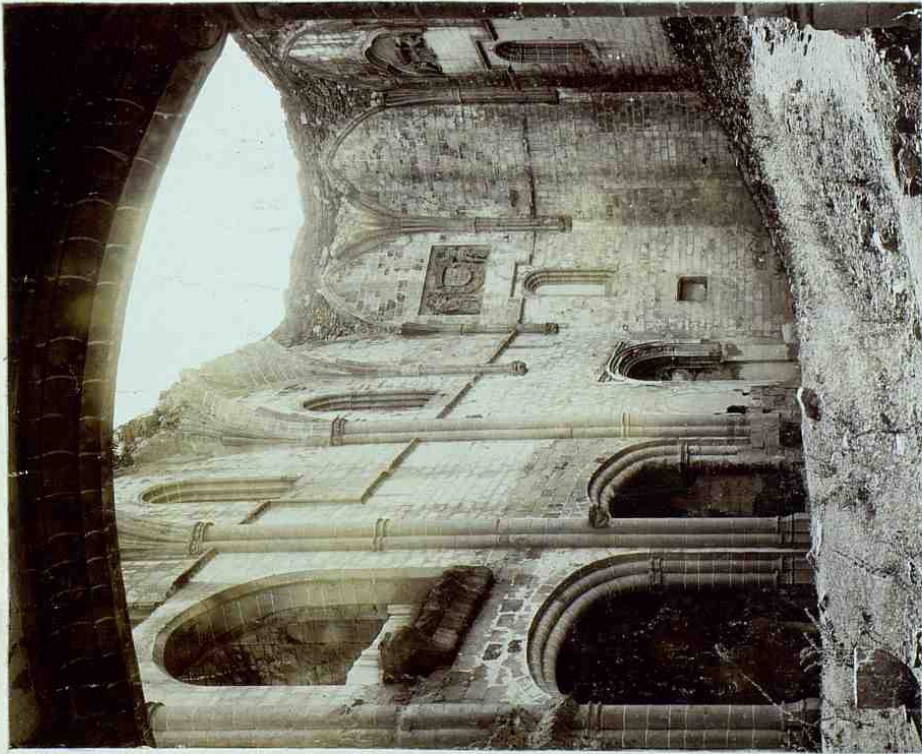


Alba : S. Miguel, lucillo  
en la cap. mayor (n. 825)

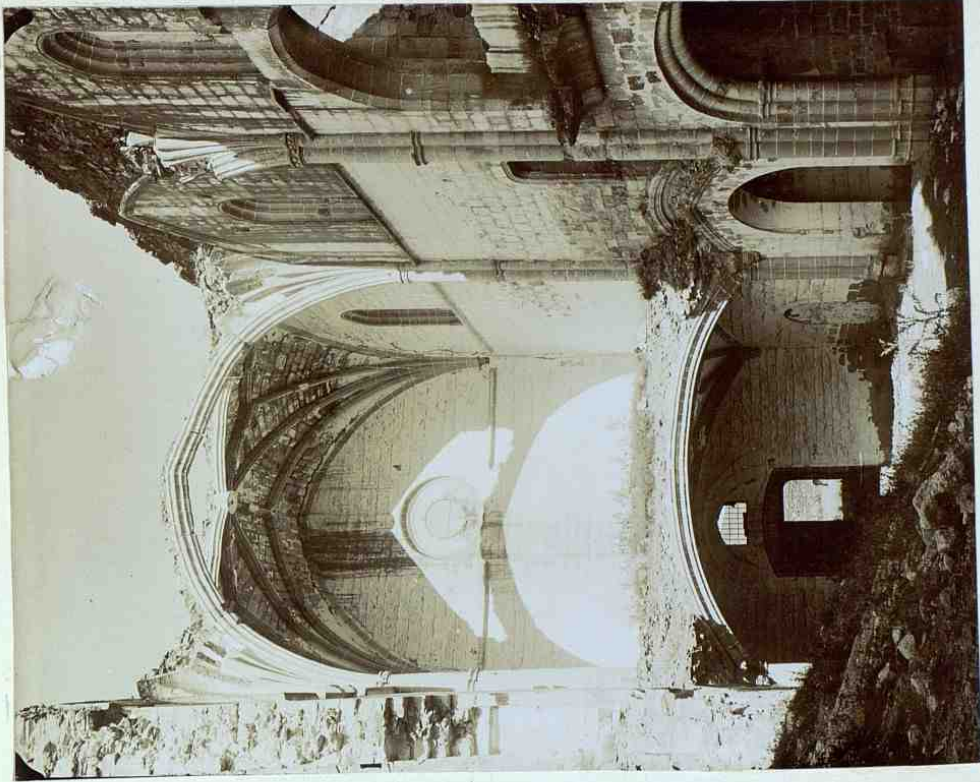
232



Alba de Tormes : Sto. Domingo (n. 824).



223



224

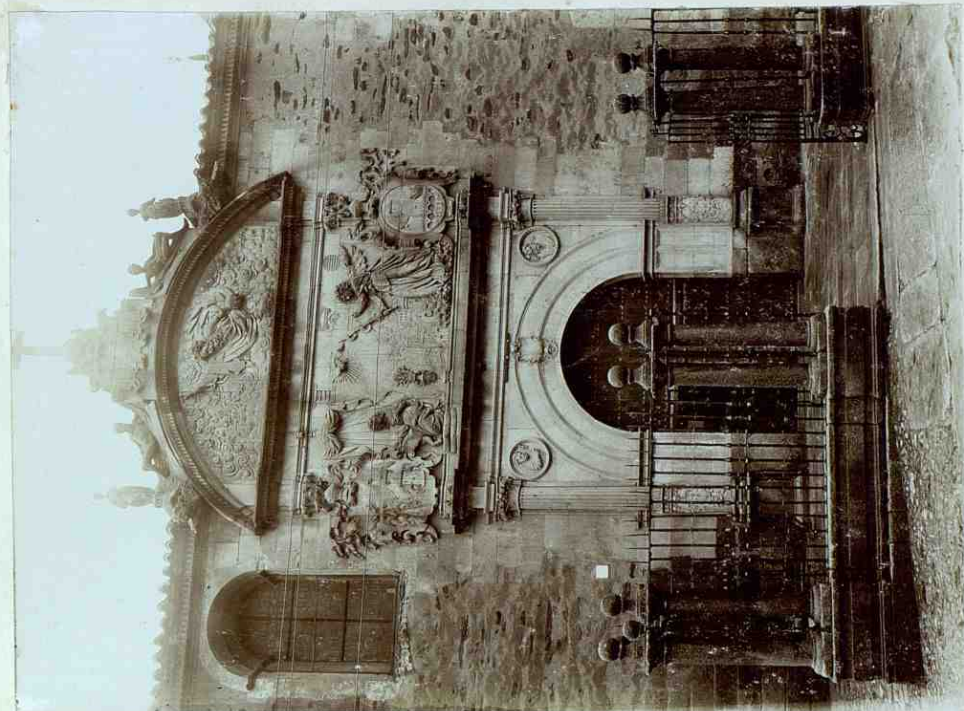
*Alba de Tormes: monasterio de S. Leonardo (n. 223).*

235



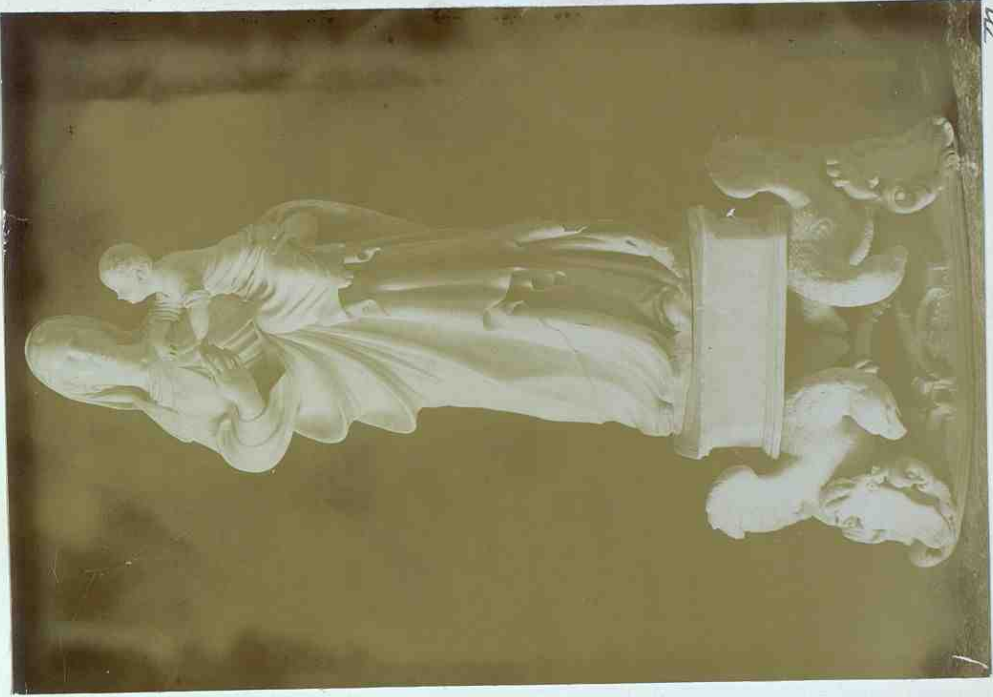
Alba : sepulchro en el con. de Sta. Isabel (n. 75)

236



Doñ. - Convento de las Madres: p. de la iglesia (n. 857).

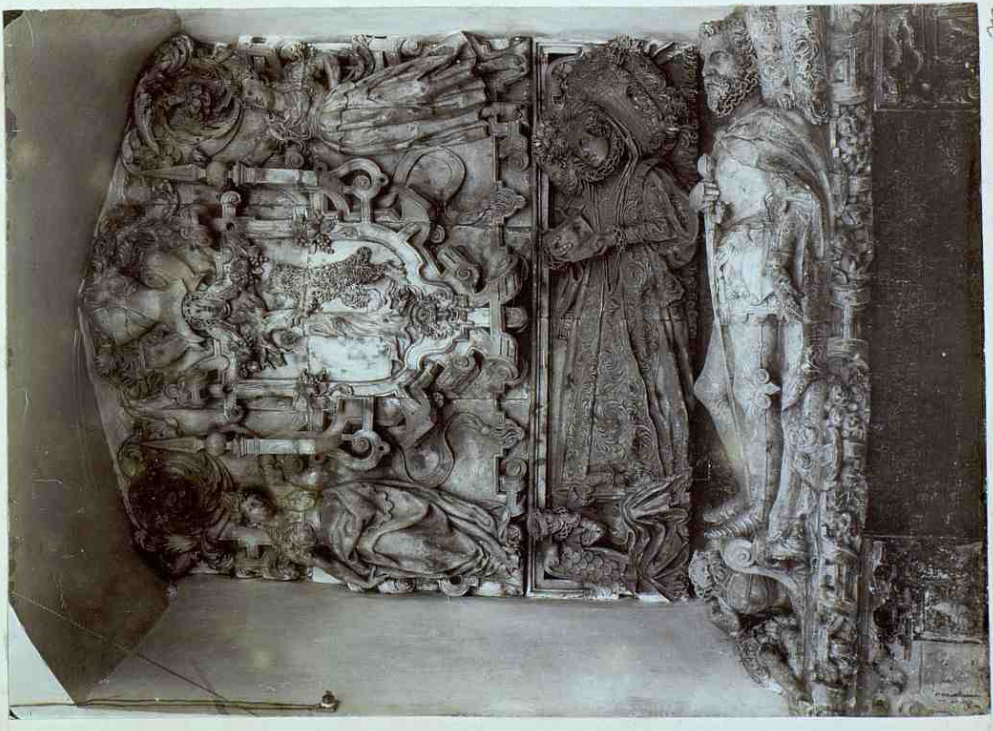
238



301 - id. : imagen de alabastro (n. 865).

X

237



Alba : cons. de las Madres : sep. de Galaxara (n. 360)



Id - id - Tabla (n.º 375).

280



Alba: Conu. de las Madres: Tabla (n.º 369)

281

X I

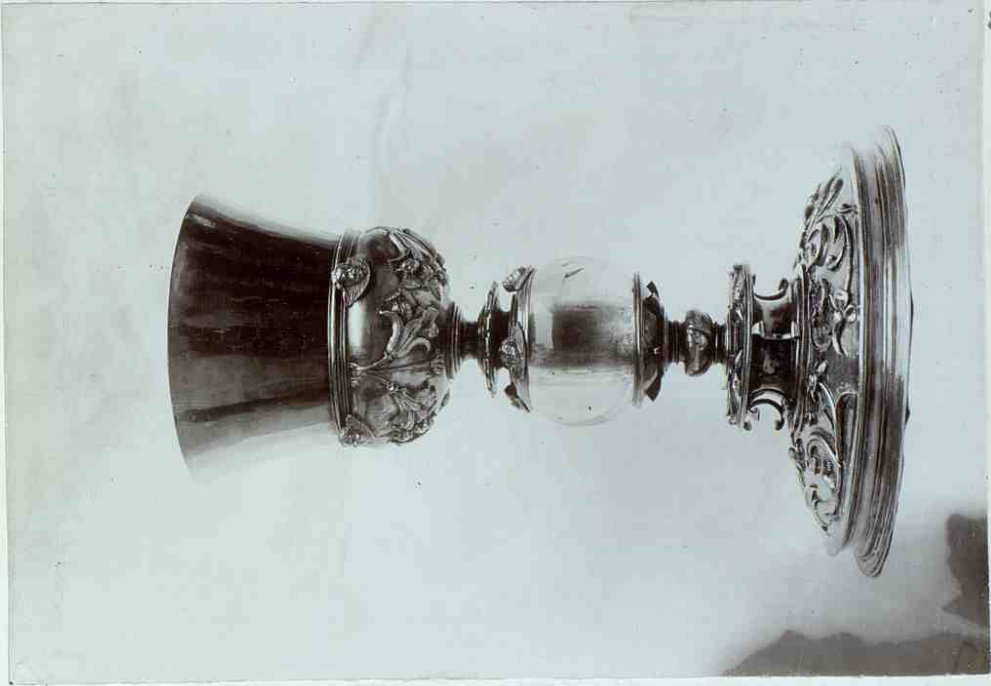




231

Alba: conw. de las Madres: Niño (n.º 342)

m



232

Id. id.: caliz (n.º 383).

m

233



234



X

Cantalapiedra : Iglesia parroquial (n. 896-898)

pendido

m

235

X



El Villar de Gallimaro: cruz procesional (n. g<sup>m</sup> 11).

236

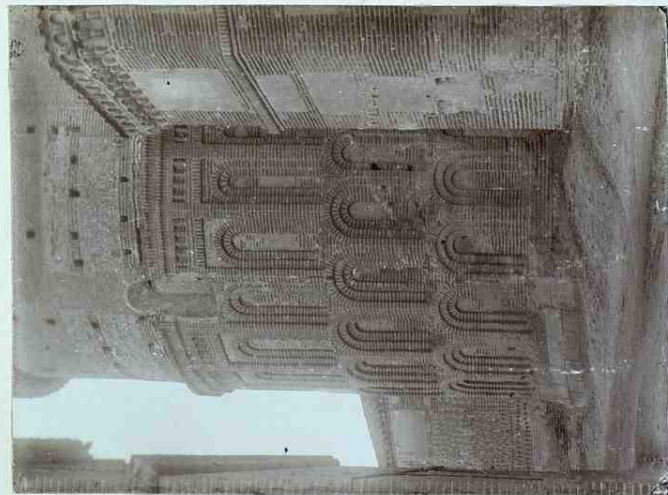
X



perdido

m

Villoria: parroquial (n. g<sup>m</sup> 15).

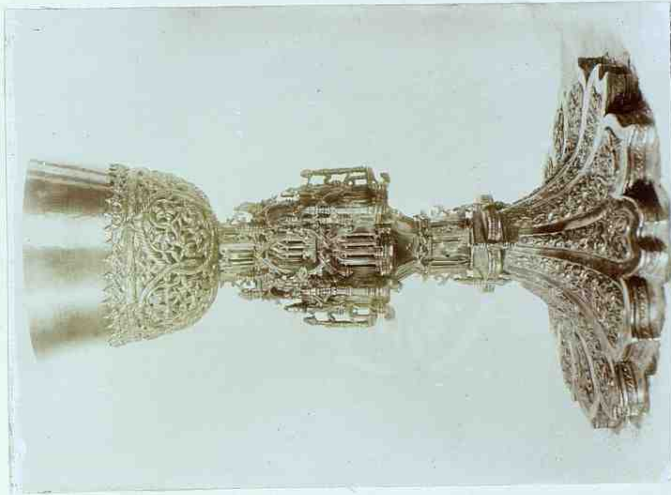


perduto

Ragama: parruquial (n. 921)

237

XI



perduto

Id. id. caliz (n. 923)

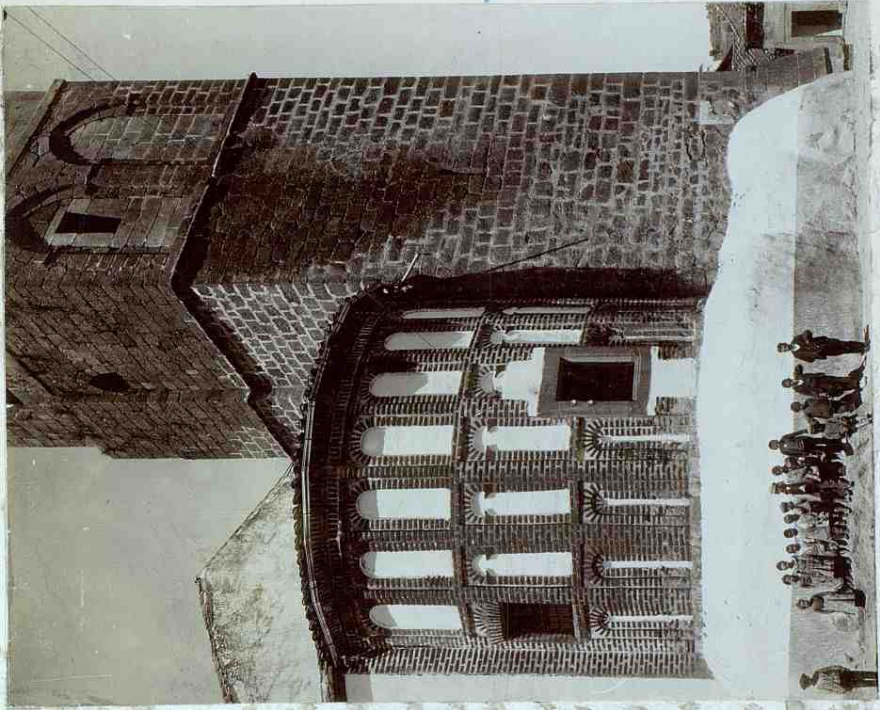
238

XI



239

Gajates: imagen en su iglesia (n. 935).



240

Bejar: parroquia de Sta. Maria (n. 947).

Bejar

241



Los Santos: Cruz  
parroquial (n. 5011).

242



Montemayor: castillo (n. 5008).

243



La Peña de Francia, desde el camino de la Alberca.

m

244



Id: santuario (n. 5034).

245



Monleón: castillo (n. 3023).

m

246



Tejeda: castillo (n. 3029).

m

X



247

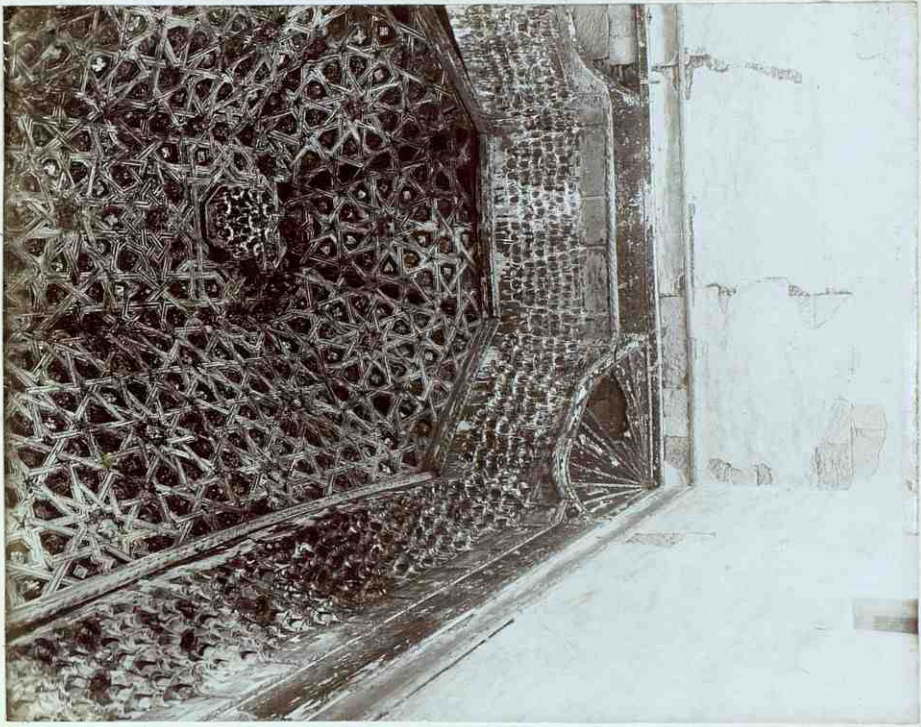
X



248



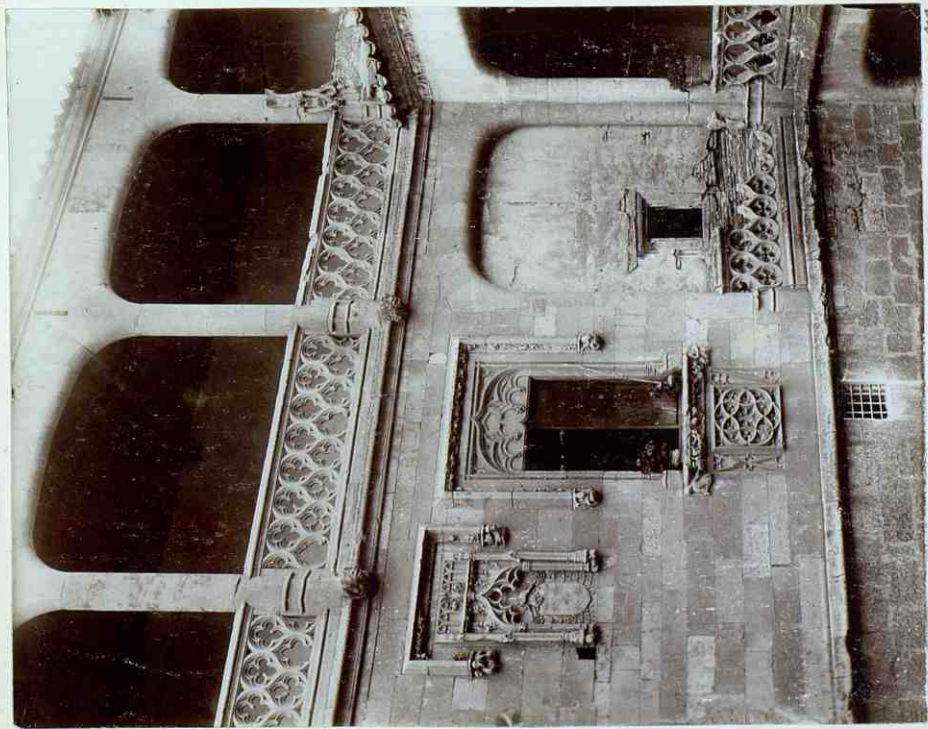
Villameva de Cañedo : castillo (n. 5035).



m

250

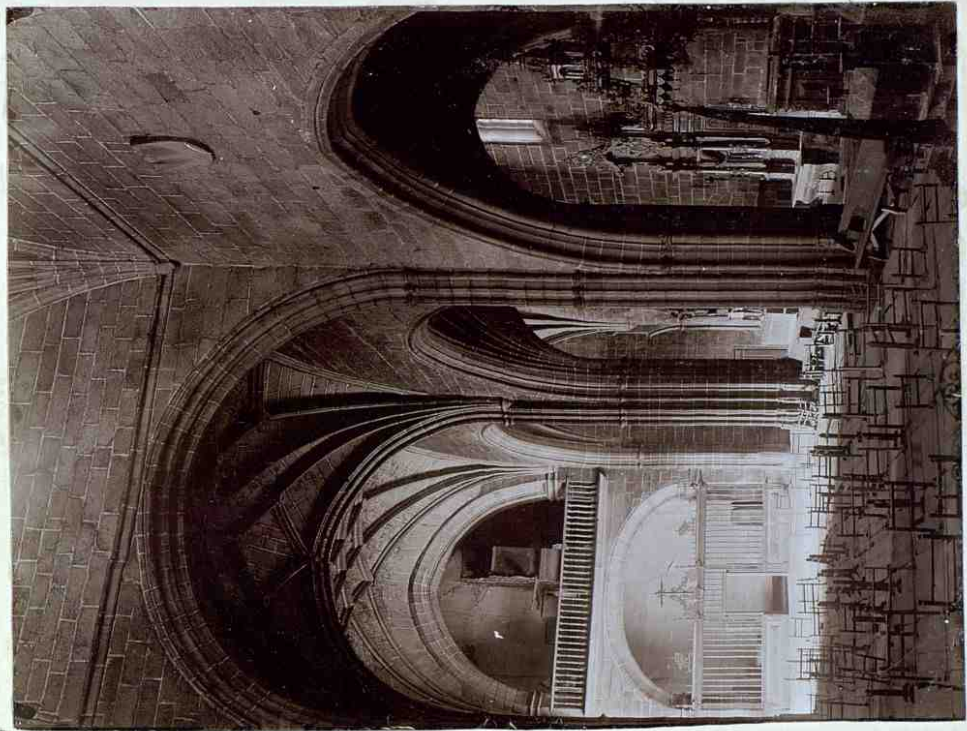
X



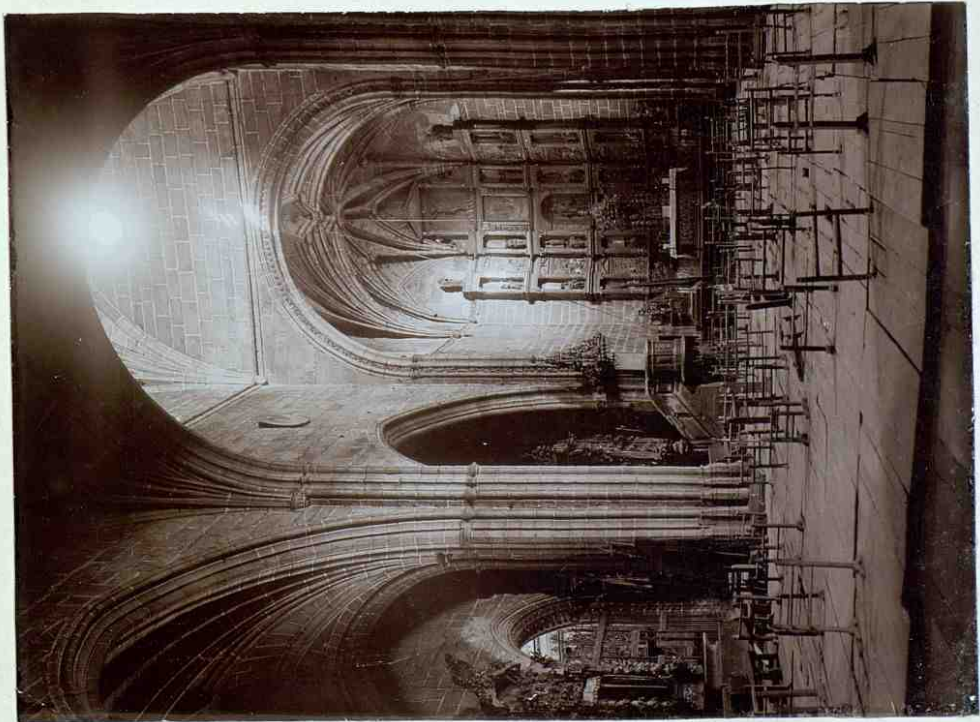
m

259

Villa nueva de Canedo: castillo (n. 5033)

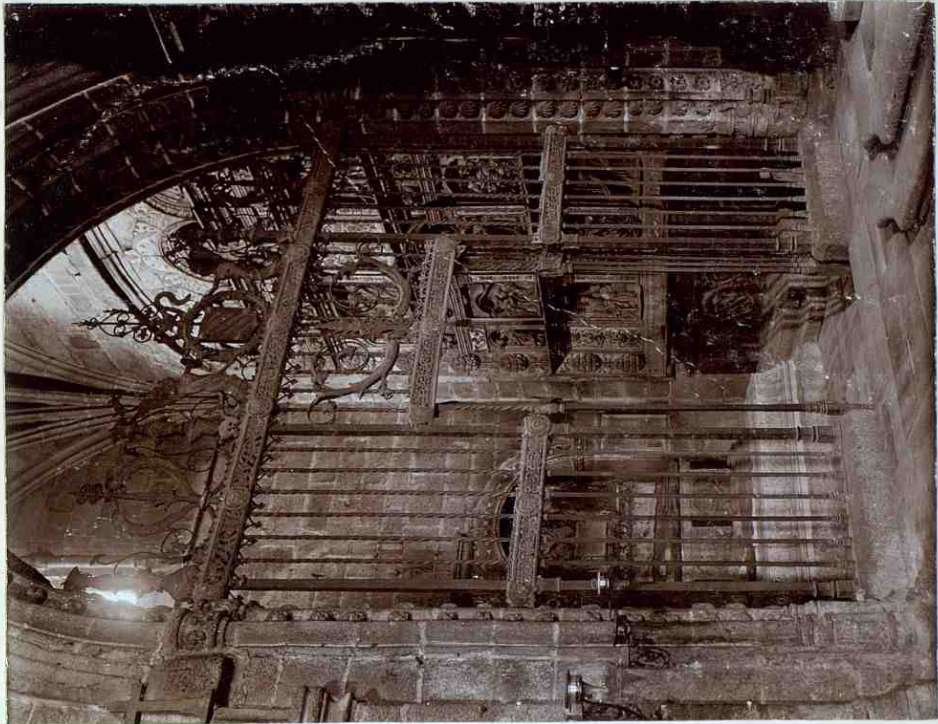


252



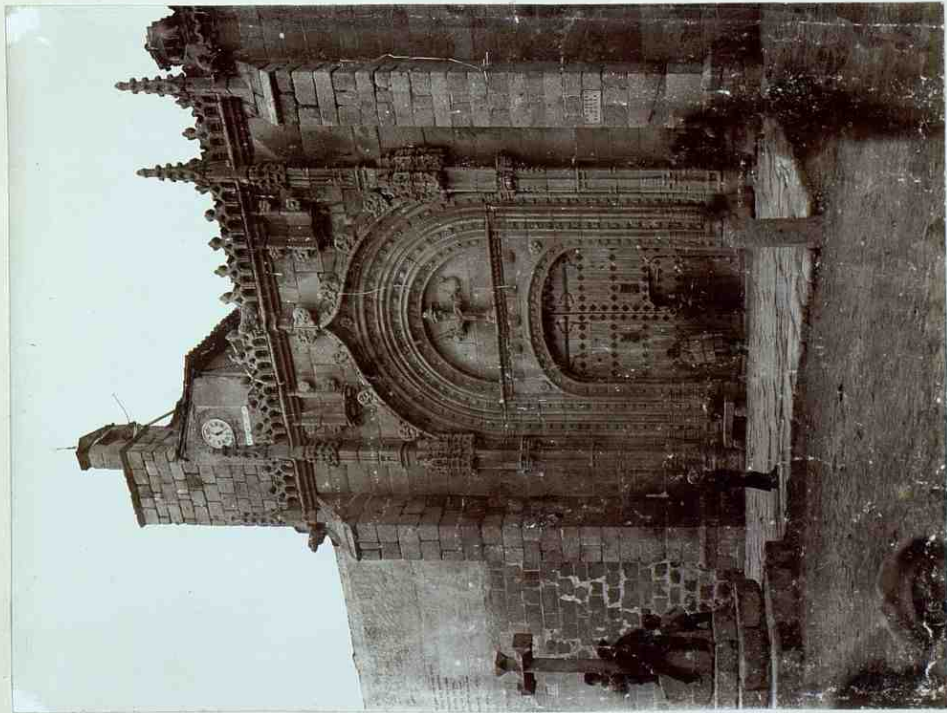
251

*Santiago de la Puebla: parroquial (n. 3037).*



3d - capilla lateral (n. 3039-3045).

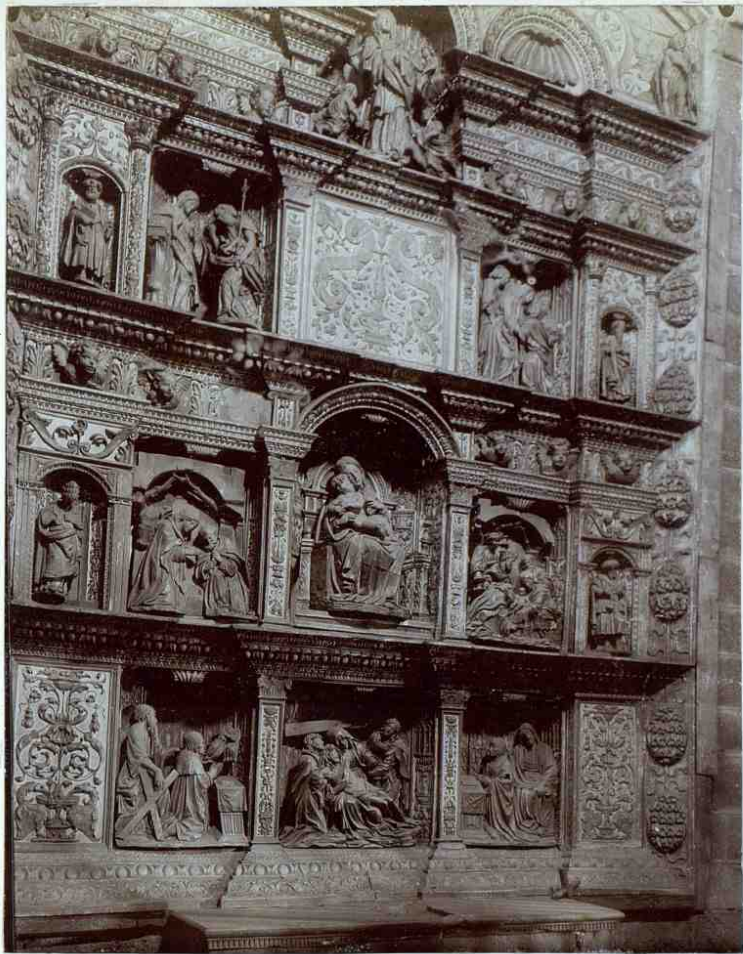
254



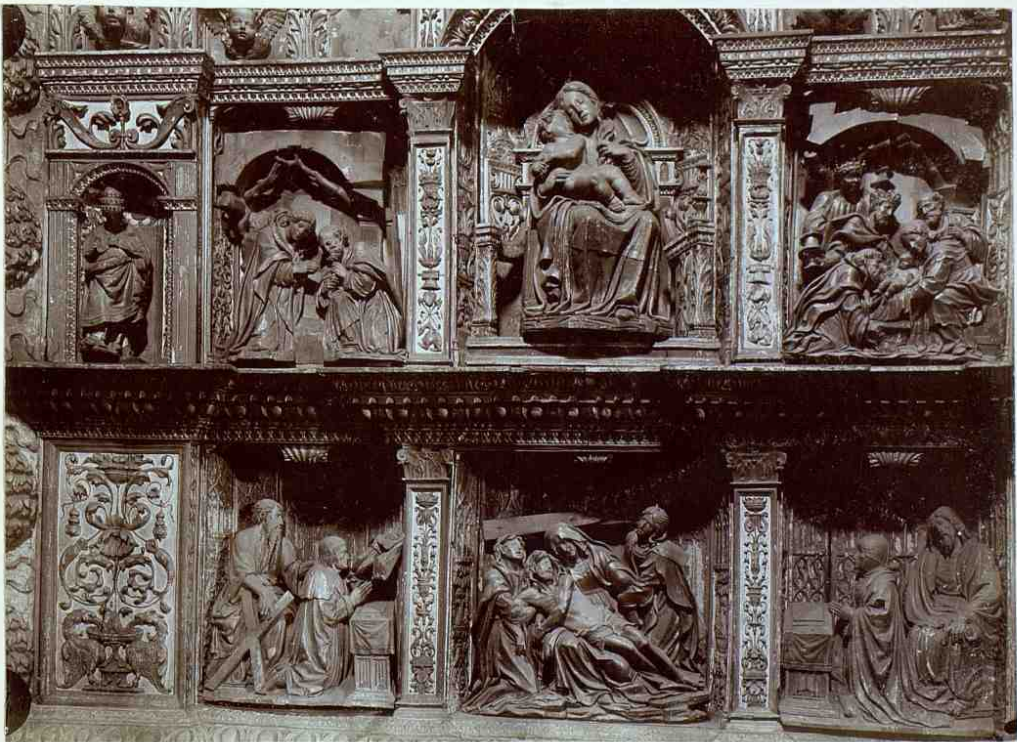
Santiago de la Puebla : portada de la iglesia (n. 3037)

253

255

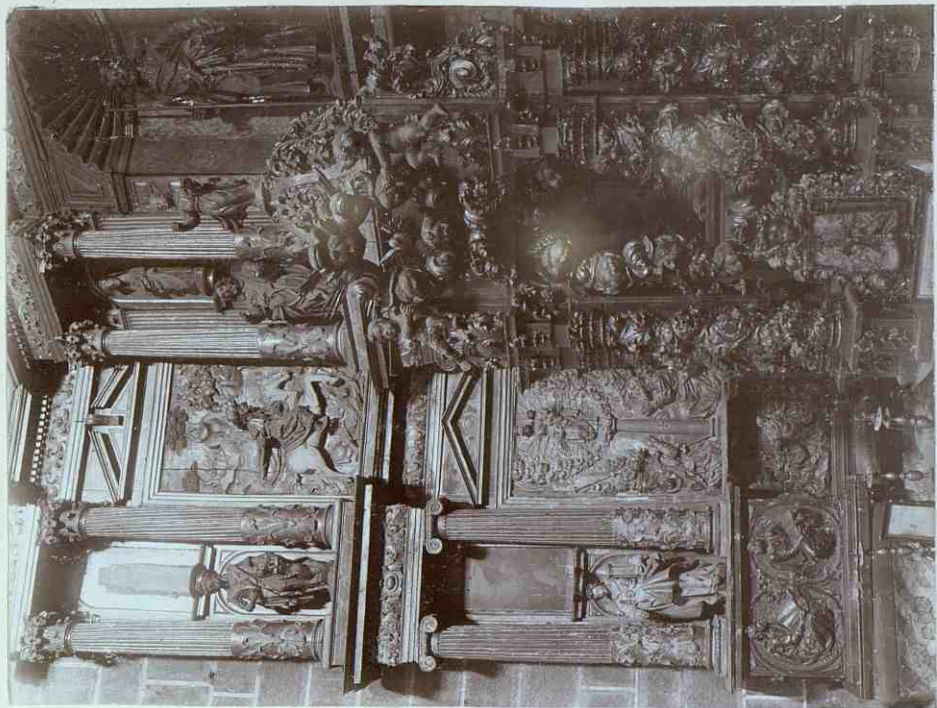


256



Santiago de la P.<sup>a</sup> - parroquia: retablo de su capilla lateral (n. 3039).

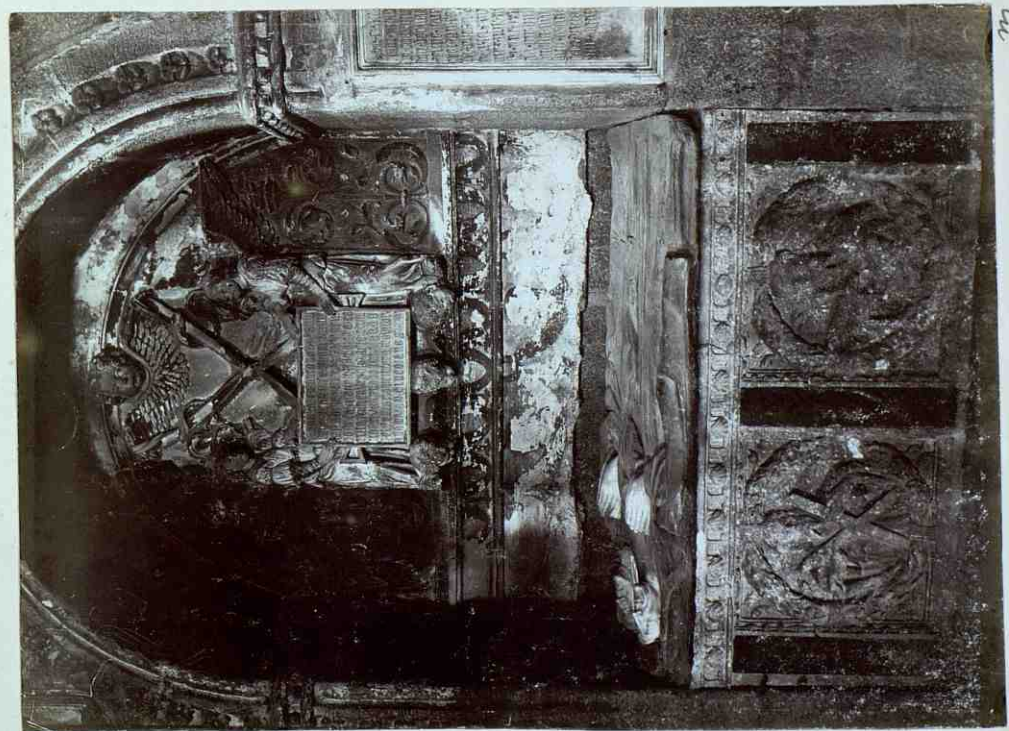
207



mm

Id - retablo p[ro]v[en]i[en]te de la iglesia (n. 3043).

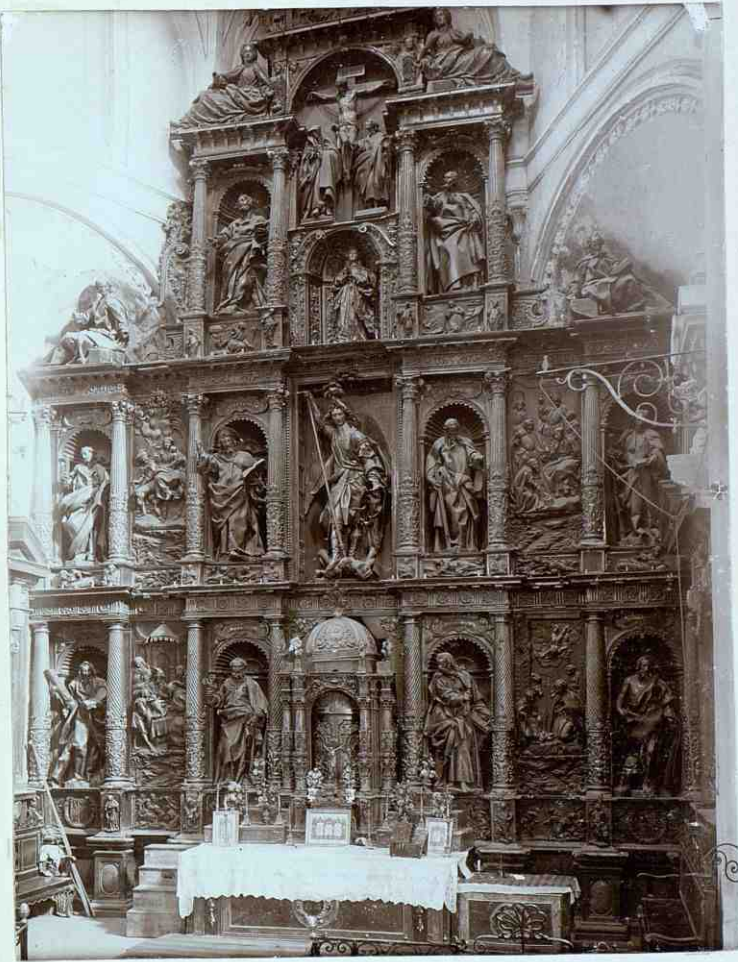
207



mm

Santiago de la P. : huillo en la dicha capilla (n. 3043)

259



perdido: ardido  
en 1939

Peñaranda de Bracamonte: retablo p[ro]tal. de su parroquia (n. 1079).

260

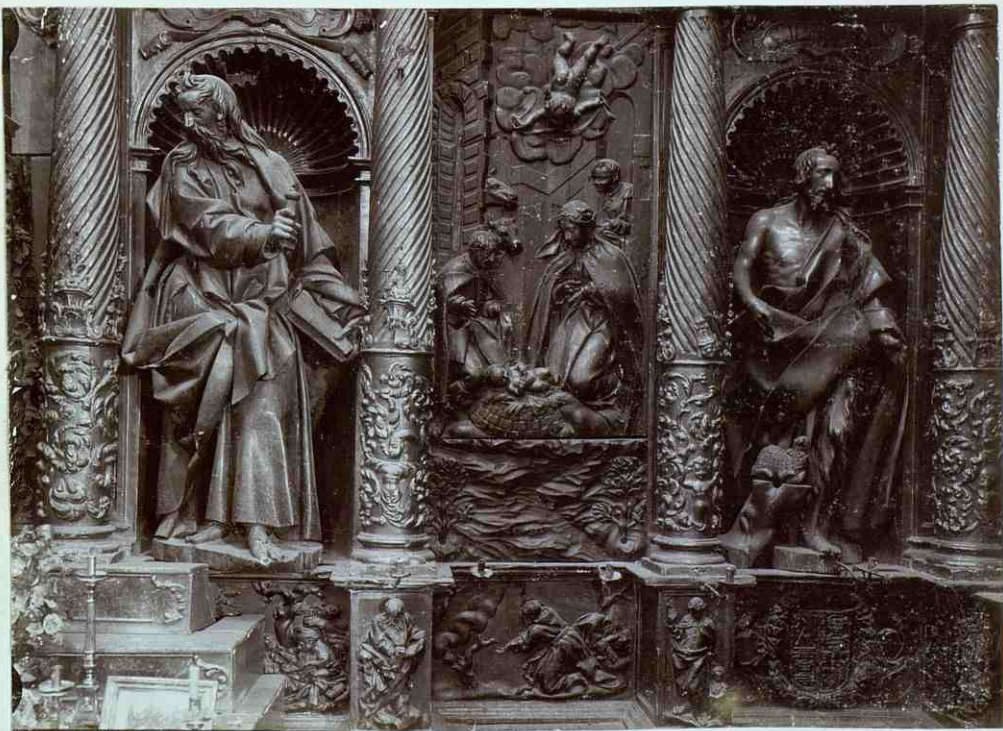
X



perdido

Pinaranda: p<sup>ta</sup> de su parroquia (n. 1076).<sup>m</sup>

261



Id - retablo p<sup>mo</sup>l (n. 1079)

m



262



*Peñaranda: cov. de cavuchitas: esculpturas en cera (u. 3095)*

284



77

Joh - ed - table (u. 1097).

283

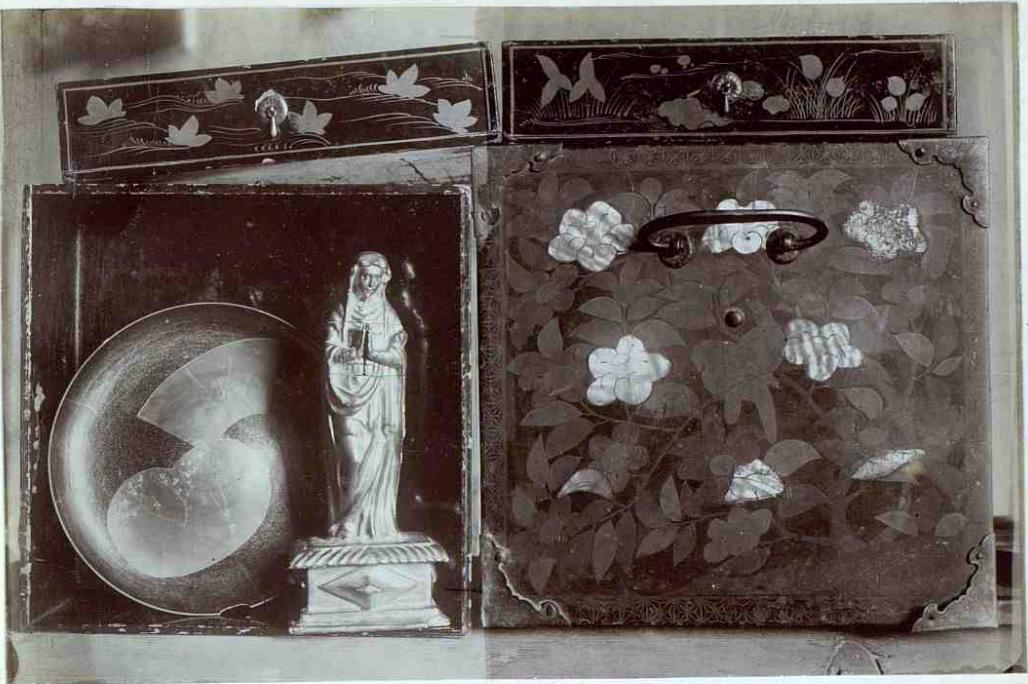


77

Peteranda: Com. de carnelitas: table (u. 1093)

265

X



Peñaranda = Conv. de carmelitas : vario (n.º 3092, 3304, 3308).

m

266

X

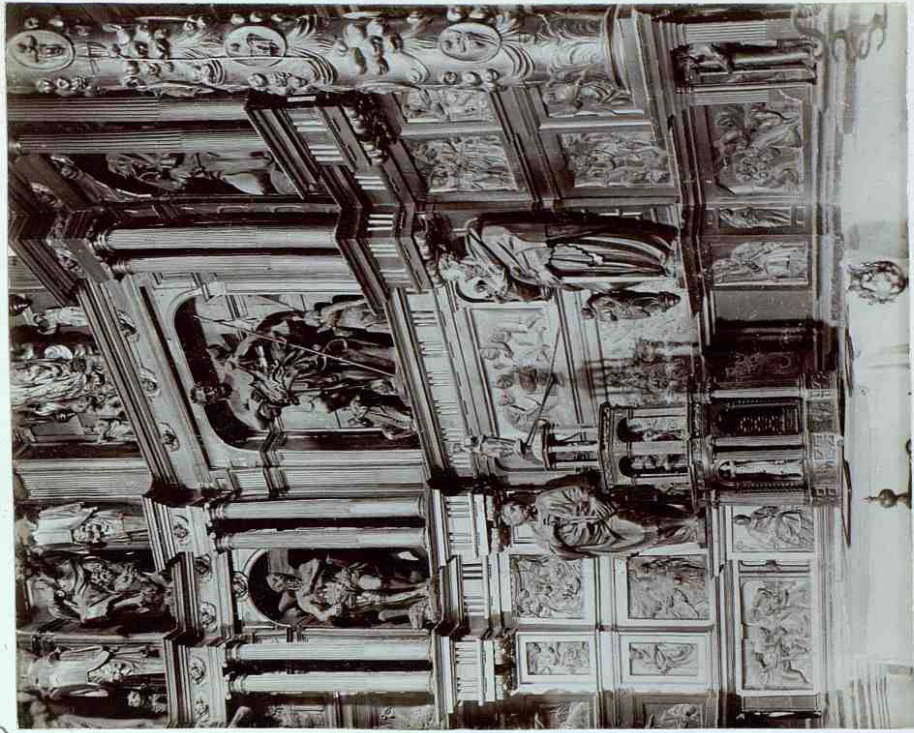


Id - id - id (n.º 3309, 3310, 3312).

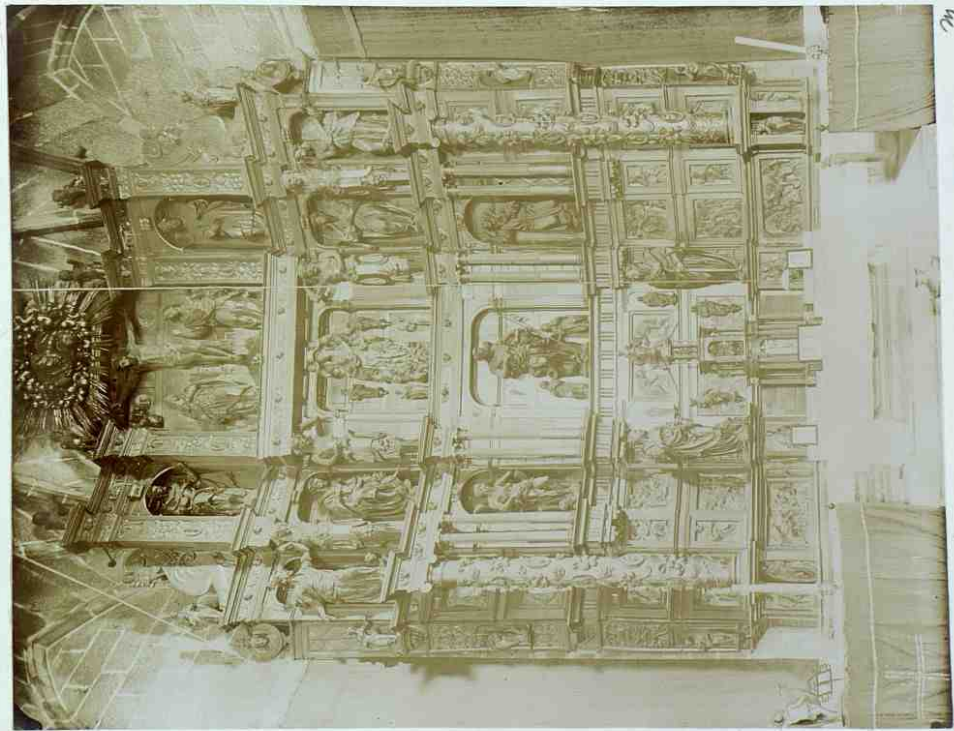
perdido

m

L



268



267

X

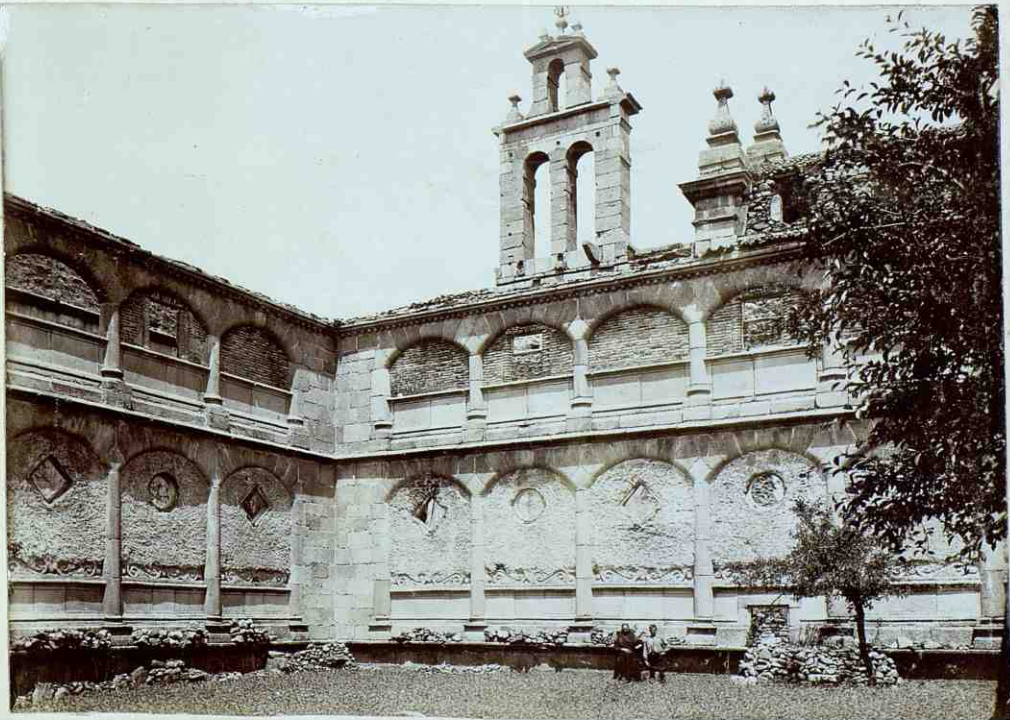
Fuentegimbaloto: retablo de su iglesia (n. 1120)

269



Alaraz : imagen de piedra (n. 1893).

270



Convento bajo de la Peña de Francia (n. 1893).

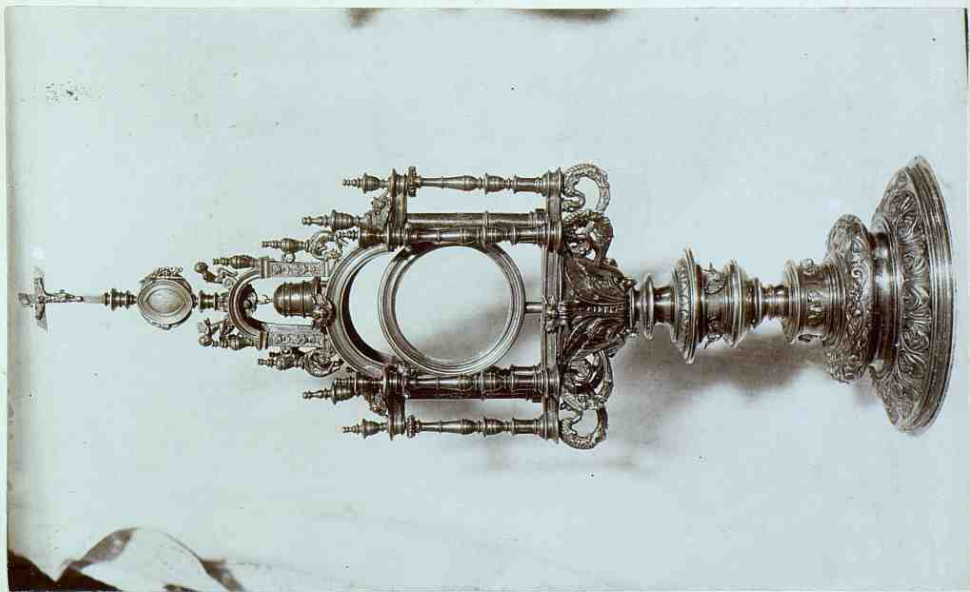
m

+



Bernicopardo: imagen (n. 1187).

272



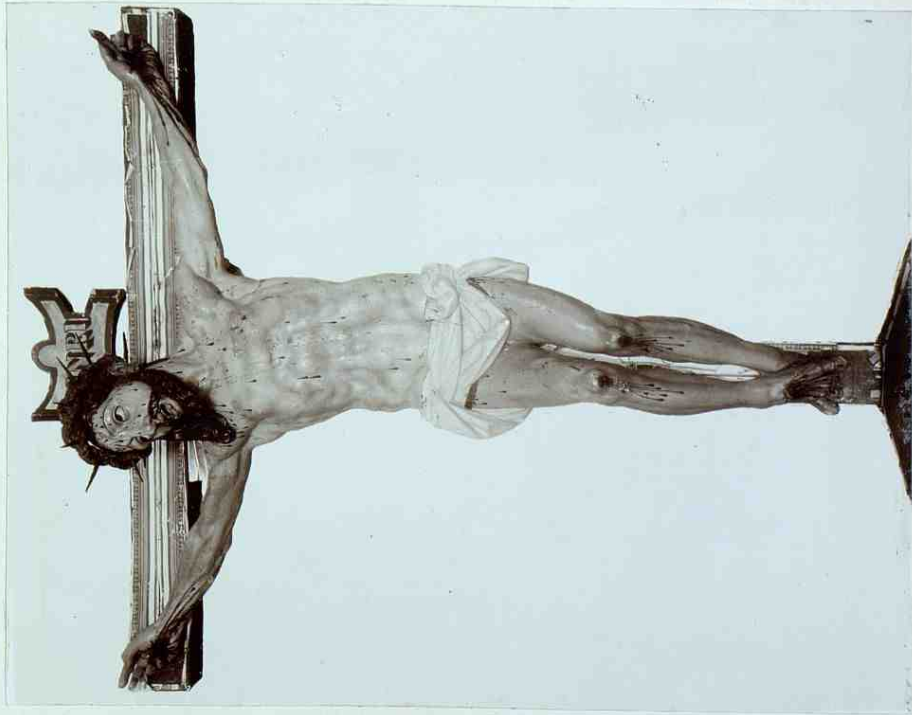
Decla: custodia (n. 1129)

271



*Cantalepino: iglesia; Fobla (n. 1193).*

224



*El Bodon: imagen de la ermita (n. 1193).*

223



285

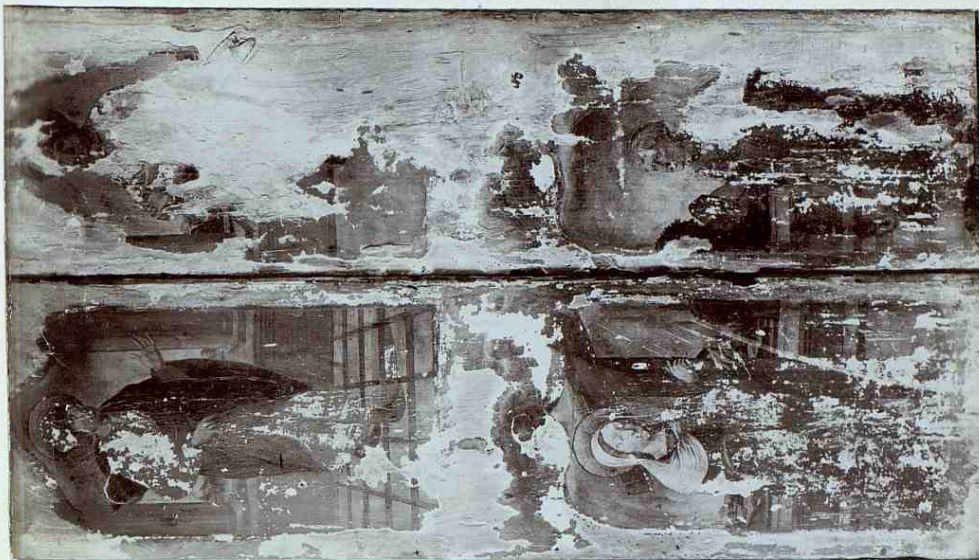
Villaflores: tabla en la iglesia (n. 1204).<sup>74</sup>



286

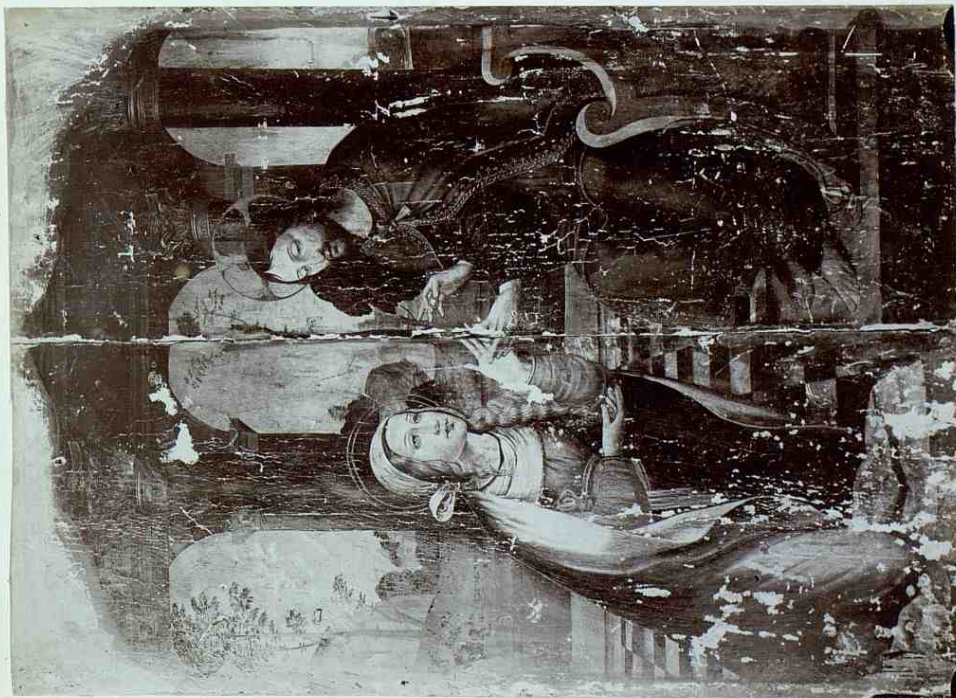
140  
Campo de Páramo: tabla en su iglesia (n. 1209).<sup>74</sup>





238

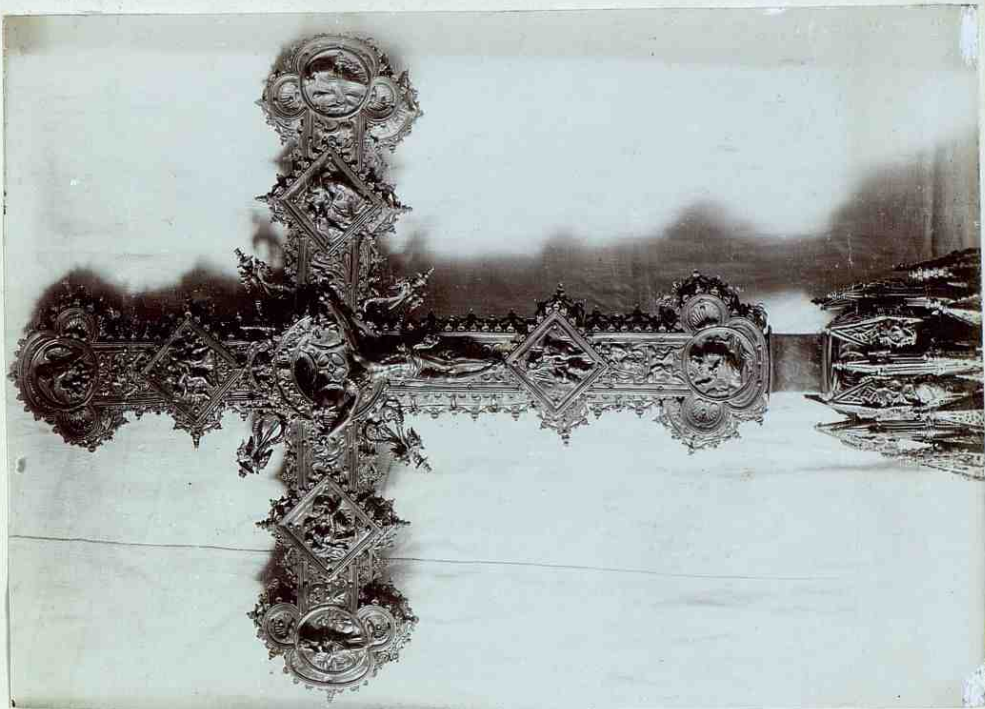
14



237

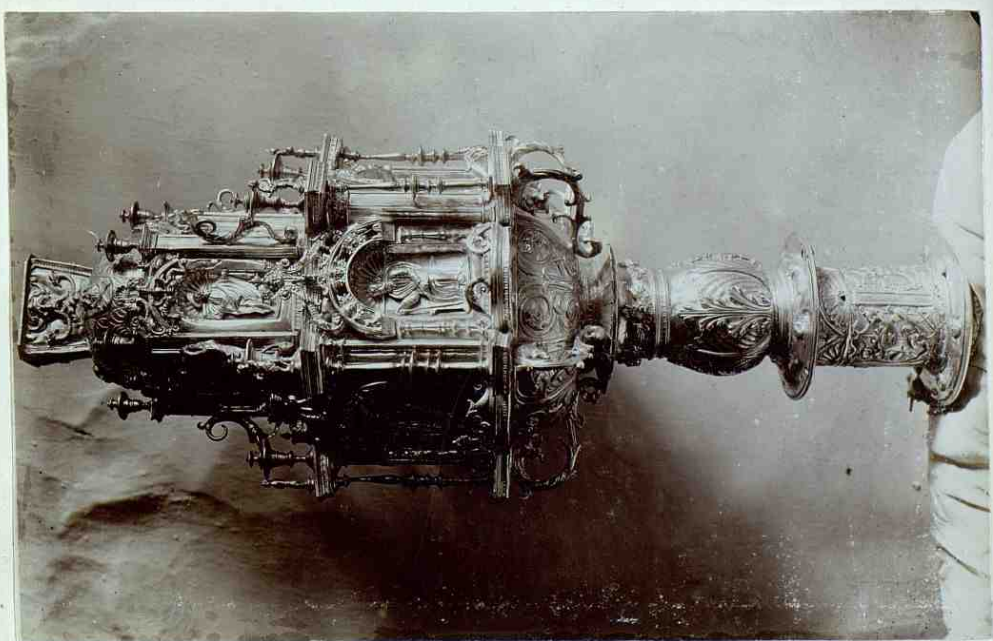
14

Pelarrodriguez: tablas en su iglesia (n. 1283).



Villares de la Reina: cruz parroquial (n. 5218)

282



Castellanos de Villiquera: monstrancia de cruz (n. 5216)

275

281



Relieve en marfil (n. 5243)

282



Crucifijo en cobre dorado (n. 5244). Montalvo

283



Arqueta de hierro damasquinado (n. 1246).

284



Tabla pintada (n. 1247).

285



Tabla pintada (u. 1249).

